

الحوارُ الأوَّلُ : ح ج الله النَّظُرْ وَاستَمِعْ وَأَعِدْ.

خالد: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَليل: وَعَلَيْكُمُ السَّلام.

خالد: اسمى خالد، ما اسمُك ؟

خَليل: اسْمى خَليل.

خالد: كَيْفَ حالُك ؟

خَليل : بخَيْر ، وَالْحَمْدُ للله .

وكَيْفَ حالُكَ أَنْتَ ؟

خالد: بخَيْر، وَالْحَمْدُ للَّه.



الحوارُ الثَّاني : ح الله انْظُرْ وَاستَمعْ وَأَعدْ.



خَوْلَة: السَّلامُ عَلَيْكُم.

خَديجَة : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

خُولَة: اسْمى خَولَة ، ما اسْمُك ؟

خَديجَة : اسْمي خَديجَة .

خُولْلة: كَيْفَ حالُك ؟

خديجَة : بخَيْرٍ ، وَالْحَمْدُ للَّه .

وكَيْفَ حالُك أَنْت ؟

خُولَة: بِخَيْر ، وَالْحَمْدُ للله .







الدَّرْسُ

الحوارُ الخامسُ: 5 الله النظرُ واستَمعْ وأعدْ.

أَحْمَلا: السَّلامُ عَلَيْكُم .

بَدْر: وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَلا: هذا أَخِي . هُوَ مُدَرِّس .

بَدْر: أَهْلاً وسَهْلاً .

أَحْمَلا: هذا صَديقي .

أَحْمَلا: هذا صَديقي .

الأَخ: أهْلاً وسَهَلاً .

الأَخ: أهْلاً وسَهَلاً .

أَحْمَلا: مَعَ السَّلامَة .

بَدْر: مَعَ السَّلامَة .



المُفْرَداتُ: العَرْضُ ۞ إليه أَنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.

الدَّرْسُ

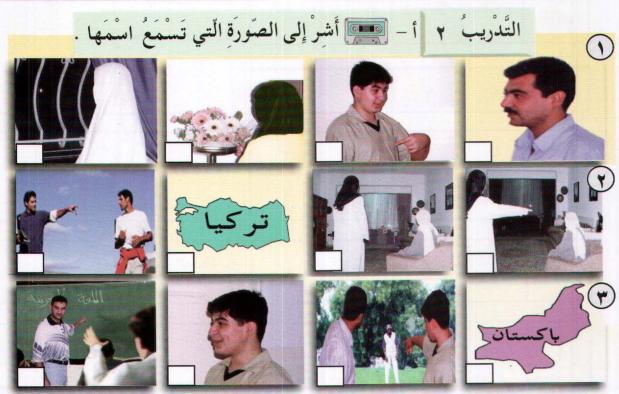
(4)



الدَّرْسُ (4)

الوَحْدَةُ

إِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِب.



ب - قُلِ إِسْمَ الصّورةِ التي يُشيرُ إِليها المُدَرِّسُ .

الوَحْدَةُ

الدَّرْسُ (۲)

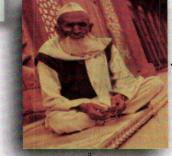
مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ 😿 🐖 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

٥		٤		٣		۲	1
نْسَة	خَه	أرْبَعَة		ثَلاثَة		اِثنان	واحِد
£	0		*	*	1000	صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ	التَّدْريبُ ١
٤	٥	۲	1	*		رَتِّبِ الأَعْدادَ	التَّدْريبُ ٢
						· #. · · ·	8 0 5
1	٤.	٣	٥	۲	ي	أَشُرْ إِلَى العَدَدِ الَّذِ: تَسْمَعُهُ .	التَّدْريبُ ٣
1	٤	٣	0	4	. d	قُلِ العَدَدَ الْمُشارَ إِلَي	التَّدْريبُ ٤

التَّراكيبُ النَّحْوِيَّةُ

الدَّرْسُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثالَيْن.



باكستاني



باكسْتانيَّة

٣٨١ ص ١◄◄

المِثال (١) ط١: هَلْ أَنْتَ بِاكِسْتاني ؟ ط٢: نَعَمْ ، أنا بِاكِسْتاني .

المِثال (٢) ط١: هل أَنْتِ بِاكِسْتانِيَّة؟

ط٢: نَعَمْ ، أنا باكِسْتانِيَّة.





أَخ - مُدرِّس

هات جُمَلاً كُما في المثال.

المثال : هذا أُخي ، هُوَ مُدَرِّس.



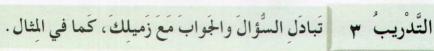








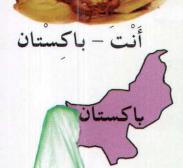
أُخْت - مُدَرِّسَة صَديق - طَبيب صَديقَة - طَبيبَة أَخ - مُهَنْدِس أُخْت - طالبَة





المثال :ط١: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

ط ٢ : أنا من باكستان.



أنْت - باكستان



هُو - سوريا



أَنْت - تُرْكيا

الدَّرْسُ (٣)



هات جُمَلاً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٤

المثال : إسْمي خالد.

خالد







فاطمة

خُديجَة

خُليل

هات جُملاً كما في المثال.

التَّدْريبُ ه

المِثال : أَنا تُرْكِي . أَنا مِنْ تُرْكِيا.









باكسْتانِي - باكسْتان تُرْكِيَّة - تُرْكِيا

مِصْرِيَّة - مِصْر

					- Daniel	1
طالبَة . مُدَرِّسَة . طَبيبَة . مصريَّة . تُرْكِيَّة . سُورِيَّة .	يا ئت پي	أَن أَنْ	*	طالب . مُدَرِّس . طَبيب . مصْرِيّ . تُرْكِيّ . سورِيّ .	طالب. مُدُرِّس. أنا طَبيب. أنْتَ مصْرِيّ. هُوَ تُرْكِيّ. سورِيّ.	
باكسْتان . تُرْكَيا . مصرر . سُورِيا .	مِن	أَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِيَّا المِلْمُ المُلْمُ المِلْمُلِيَّا المِلْمُ المِلْمُ المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِيِّ المِلْمُلِمُ ا	2	أَنْتَ ؟ أَنْتِ ؟ هُوَ ؟ هي ؟ آنا ؟	مِنْ أَيْنَ	٣
باكسْتانيّ تُرْكِيّ مِصَرِيّ سُورِيّ	أنا	نُعَمْ		باكسْتاني ؟ تُرْكِي ؟ أَنْتَ مصرِّي ؟ سُورِي ؟	ھَل	٥
باكسْتانيَّة تُرْكيَّة مصريَّة سُورِيَّة	أَنَّا			باكستانيَّة ؟ تُرْكَيَّة ؟ مصريَّة ؟ سُورِيَّة ؟		
خالد . خَوْلَة .		٥		َّأْخِي . صَديقي .	هَذا	
خَليل. خَديجَة.	مي	,	٨	أُخْتي . صَديقَتي .	هَذهِ	V

الأصوات وفَهُم المسموع

الوحدة (1)

أُوَّلاً: الأَصْواتُ خ

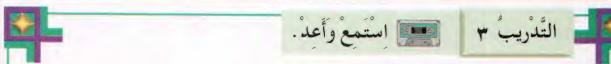
0 /		.0	اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ.		التَّدْريبُ ١
بخير	خديجة	خولة	خُليل	خالد	

استمع وأعد. التَّدْريبُ ٢

ż	ڬ
فَح	فَك
مُسَخٌ ساخ	مُسلُّكُ ساك
مَسْلوخ نَسَخَ	مَسْلوك نَسَكَ

خ	٤
ن ُخ رَة	نَكِرَة
م َخ َرَ	مَكَّرَ
فخاخ	فكاك
نَخير	نَكير
مُخَرَّم	مُكَرَّم

ż	ك
خُرُ	كَرَّ
خَبير	كَبير
خُسوف	گ سوف
خانَ	کان ً
خاوِيَة	كاوية



- ﴿ وَلَكُّ حَرَّةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ ٱلْأُولَىٰ ٢٠ الضحى: ٤]
- ﴿ ٱلْحَبِيثَاتُ لِلْحَبِيثِينَ وَٱلْحَبِيثُونَ لِلْحَبِيثَاتِ ﴾ [الور:٢٦]
 - ﴿ * فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفُ أَضَاعُواْ ٱلصَّلَوٰةَ ١٠٩ [مرم: ٩٠]
 - ﴿ فَأَعْبُدِ ٱللَّهُ مُخْلِصًا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴾ [الرم:٢]
- ﴿ يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَ مِنْ مَخَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْق ١٠ [الزمر:١]
 - ﴿ وَمَن يَبْخُلُ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَن نَّفْسِهِ ۗ ﴿ ﴾ [معد:٢٨]
- ﴿ خُشَّعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ١٠ [القر:٧]
- ﴿ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِّ ﴿ وَالمديد: ٢٠-٢١]

١ إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (س) في المُربَّعِ المُناسِب.

التَّدْريبُ ١

























السَّتَمِعْ، ثُمَّ ضع عَلامَةَ (م) في المُربُّعِ المُناسِب.

التَّدْريبُ ٢





















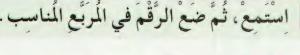


الدَّرْسُ (1)

الوَحْدَةُ (1)

إِنْ السُّتُمِعْ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُربَّعِ الْمُناسِب.

التَّدْريبُ ٣











اسْتَمعْ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضع الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِب. 0

التَّدْريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

مِثال : ط١: اسمي فاطمة، أنا مصريّة.

أنا من مصر.

ط٢: أَهْلاً وَسَهْلاً.



فاطمة - مصريّة - مع





عَلَى باكسْتاني _ باكسّْتان



مَحْمود - تُرْكي - خَديجَة - سوريَّة -



التَّدْريبُ ٢

تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



مثال : ط١ : هذا أُخي، هُوَ مُدَرِّس.

ط٢: أَهْلاً وَسَهْلاً.





صَديقَة - طالبَة أخ - طالب



صُديق – مُهَنْدس





الدَّرْسُ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائك .

أ - م: اسْمي مُحَمَّد ، ما اسْمُك؟ ط١: اسْمي --- ، ما اسْمُك؟ ط٢: اسْمي --- ، ما اسْمُك؟ ط٤: --- ، ما اسْمُك؟ ط٤: --- ، ما اسْمُك؟ بط٤: --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ با مَنْ قُرْكِيا ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنا مِنْ --- ، مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٣: أَنا مِنْ --- ، ما جِنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنا --- ، ما جَنْسِيَّتُكَ ؟ ط٣: أَنَا --- ، ما جَنْسِيْتَكَ ؟ أَنْ السِيْتُكَ ؟ أَنْ الْسَالِ إِنْ الْسَالْ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالَ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالْ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالِ الْسَالْ الْسَالِ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالُلُهُ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالْ الْسَالُ الْسَالْ

التَّدْريبُ ٦ أَجبْ.

١ - السَّلامُ عَلَيْكُم.

٢ - ما اسمُك ؟

٣ – كَيْفَ حالُكَ ؟

٤ – مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

٥ - ما جنسيتُك ؟

٦ – هَلْ أَنْتَ بِاكِستانِيّ ؟

٧ – هَلْ أَنْتَ مِنْ سوريا ؟

٨ - مَعَ السَّلامَة.

* تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ.



الوَحْدَةُ (1)

أوَّلا : القراءة .

أُنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.





















هذا









خالد

طالبة

ضَعْ عَلامَةً (م) عَلى الكَلمَة المُماثِلَة في كُلِّ مَجْموعة .

التَّدْريبُ

(2)		(5)		(ب)		(أ)	
هَذه	-	هُو	-	هي	-	اهدا	۱ - هُوَ
طَبيبَة	_	طالِبَة	-	طَبيب	-	طالِب	٧- طَبيبَة
أُنْت	-	أُنْتَ	_	أنا	-	أَيْنَ	٣- أُنْتَ
مُدرِّسَة	-	مُهَنْدِس	_	طالِبَة	_	مُدرِّسة	٤ - طالِبَة
خُليل	-	أُخ	_	خالد	_	أُخْت	٥- أخ

الدَّرْسُ (7)

صِلْ بَيْنَ الكَلمَتَيْنِ الْمَتماثلَتيْن.

التَّدْريبُ ٣

أ-هَلْ ي -السُّلام ط- أنا

٣- طالبَة	١ – أَنْتَ	اه - م
٣ - أَنا		٥- نَعَمْ
۱۰ – هَلْ	٧- مِنْ	٤ - طَبيبَة
-السُّلام	- ^	٧- مَعَ

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَاقْرأْ.







هُوَ طالب.

التَّدْريبُ ٤



هي طالبة.





أَنا تُرْكِيّ.



هُو مُدرس.

أَنا مِنْ سُورِيا.



أنا من باكستان.



هِيَ مُدَرِّسَة.



أنا مهندس.



هي مصريّة.

الدَّرْسُ (٦)

ثانياً : ﴿ الكِتابَةِ العَرْضُ (أ) أ - د - ذ

الوَحْدَةُ (1)

	ذ			5				1		
ند		_ 5	1		3		Ĺ	_Ĺ	_ 1	
لَذيذ	هَذه	ذَهَبَ	واحِد	مُدُرِّس	دار		تُوضًّا	سَأَل	أنا	

اِنْسَخ.	تُدْريبُ ٢	ال	ى الحرف.	رُّ بَقلَمِكَ عا	ب ا ا	التَّدْري
 	estatement framewhere forgations	Î	Ť	Ť	f	Í
 	-	د	٥	2	د	د
 		ذ	ذ	ذ	3	ذ

التَّدْريبُ ٤ إِنْسَخ.	ى الكَلِمة.	ٍّ بَقَلَمِكَ عل	گ ۳ مُرَّ	التَّدْريب
أنا أنا	أنا	Lif	Lif	أنا
سأل سأل	سال	سأل	سأل	سأل
دار دار	دار	دار	دار	دار
مدرًس مدرًس		مدرس		
واحد واحد	واحد	واحد	واحد	واحد

الدَّرْسُ الوَحْدَة العُرْضُ (ب) (7) (1) j > 9 -ز--9 -) هو خُولَة عَزْم تُرْكِي رأْس عَزيز مُرُّ بَقلَمِكَ على الحرف. [التَّدْريبُ انْسَخ. 5 9 9 مُرُّ بَقلَمِكَ على الكَلمة.] التَّدْريبُ ٤ التَّدْريبُ ٣ رأس رأس رأس تركي تركى تركي تركي تركي زينب زينب

عزم

غزيز

عزم

عَزيز

عَزْم

عَزيز

عزم

عزيز

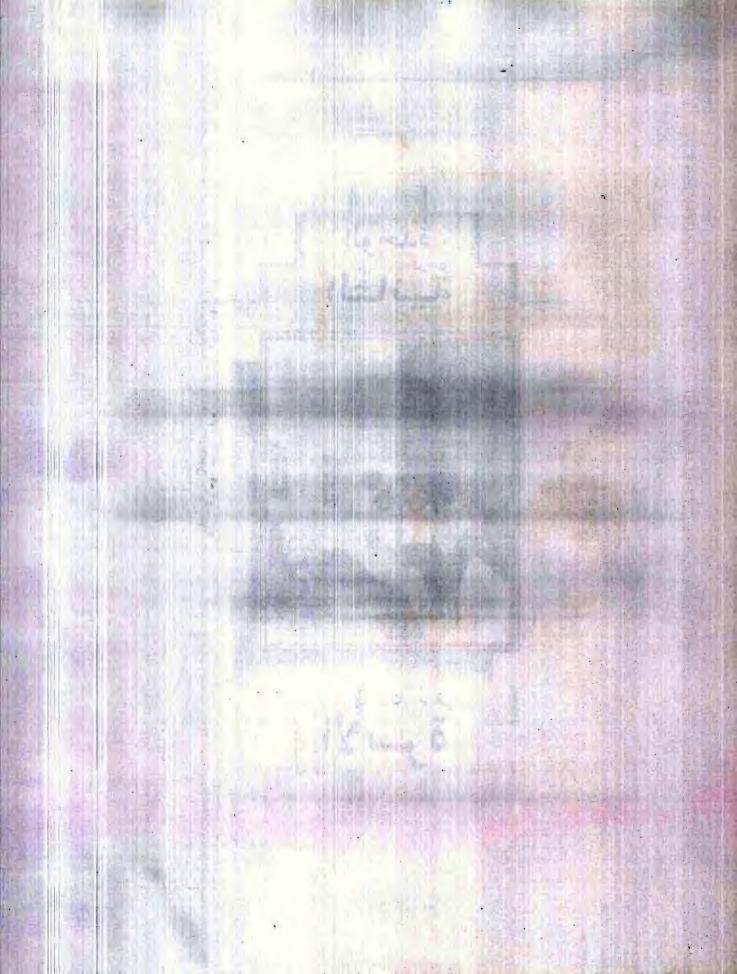
عزم

غزيز





الأسرة



أَنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.





الحوارُ الأُوَّلُ :

حوار بين علي وعمار

عَلَى : السَّلامُ عَلَيْكُم .

عَمَّار : وعَلَيْكُمُ السَّلام .

عَلِي : هذه صورَةُ أُسْرَتي .

عَمَّار : ما شاءَ اللَّه !

عَمَّار : مَنْ هَذا ؟

عَلِي : هَذَا وَالَّذِي عَدْنَانَ . هُوَ مُهَنَّدُس

عمّار : وَمَن هذه ؟

عَلِي : هَذهِ والدَّتي سَعيدة . هي طَبيبَة

عمَّار : ومَن ْ هَذا ؟

عَلِي : هَذا أُخِي عيسى . هُوَ طالب .

عَمَّار : وَمَن هَذه ؟

عَلِي : هذهِ أُخْتي عَبْلَة . هِيَ مُعَلِّمَة

وَهَذا جَدِّي . وهذه جَدَّتي .

عَمَّار : ما شاء الله !









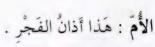






الحوارُ الثَّالثُ: ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ





الأب: اللَّهُ أَكْبَرُ. اللَّهُ أَكْبَرُ.

الأب: أَيْنَ الأَوْلادُ ؟

الْأُمِّ : سَعْدٌ في الحَمَّام يَتَوَضَّأُ .

الأب: وَأَيْنَ سَعيدٌ ؟

الْأُمِّ: سَعيدٌ في الغُرْفَة يَقْرَأُ القُرْآنَ .

الأب: وأَيْنَ سَعيدَةُ ؟

الْأُمِّ: سَعيدَةُ في الْمَلِّي تُصَلِّي .

الأب : أَيْنَ المعْطَفُ يا سَعْدُ ؟

سَعْد : هَذا هُوَ المعْطَفُ، يا والدي .

الأب : وأَيْنَ النَّظَّارَةُ يا سَعيدُ ؟

سَعيد : هَذه هيَ النَّظَّارَةُ، يا والدي .

الأَّب : هَيَّا بنا إِلَى الْمُسْجِد .

سَعْدٌ وَسَعِيدٌ : هَيَّا بنا .







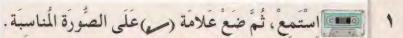




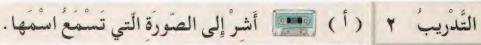
الوَحْدَةُ (4)

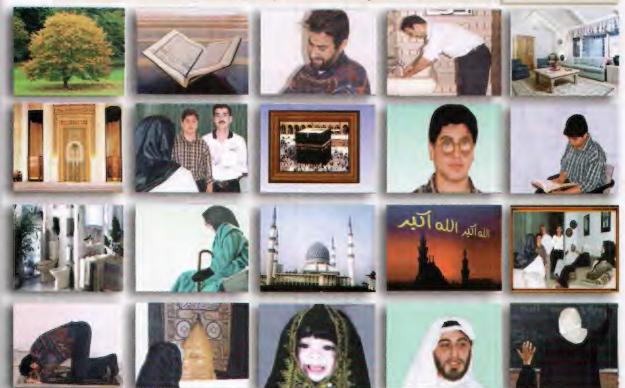
المُفْرَداتُ : العَرْضُ : 🔊 🌉 أَنْظُرْ وَاستَمِع وَأَعِد.











(ب) و قُلِ اسْمَ الصّورة الَّتِي يُشيرُ إِلَيْها المُدَرِّسُ .

الوَحْدَةُ (٢)



Š	م المال الم		م م ع قسعة	à à	المرافق مانبً	ر منبعة	م المالة		
	التّدريب العدد والصورة المناسبة.								
^	1.	٦,	4	V V		رتّب الأعدا	التَّدْريبُ ٢		
٨	1.	٧	٩	٦	ي العَدَدِ	أَشُو إِلَّا الَّذِي تَسْمَعُا	التَّدْريبُ ٣		
٧	٩	٦	٨	1.	مِدَدَ الَّذِي رِّسُ	قل الدين أليه الله الله	التَّدْريبُ ٤		



تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثالين.

المثال ١ : ط ١ : أَيْنَ المعْطَفُ ؟

ط ٢ : هَذَا هُوَ المعْطَفُ.

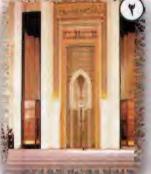
المثال ٢ : ط ١ : أَيْنَ **الغُرْفَةُ** ؟

ط ٢ : هَذه هِيَ الغُرْفَةُ.





معْطَف



مُصَلَّى







نَظّارة



شُجرة



صورة

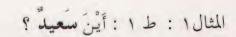
التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثاليْن.



سَعيدُ - الغُرْفَة - يَقْرَأُ القُرْآنَ



سَعِيدَةُ الغُرْفَة - تَقْرَأُ القُرْآنَ



ط ٢: سَعيدٌ في الغُرْفَةِ، يَقْرأُ

القُرْآنُ .

المثال : ط ١ : أَيْنَ سَعِيدَةُ ؟

ط ٢: سَعيدَةُ في الغُرْفَة، تَقْرَأُ

القُرْآنُ .



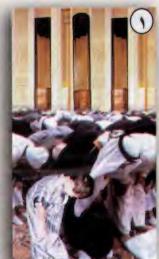
شريفَةُ-البَيْت - تَتَوَضَّأُ



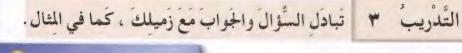
شَريفٌ ُ – الحَمّام – يَتَوَضّأُ



صالِحَةً-المُصَلَّى- تُصَلِّي



صالحُ أُ-المُسْجِدِ -يُصلَّي





والد عَدْنان مُهَنْدسٌ

المثال: ط ١: مَنْ هَذَا ؟

ط ٢ : هَذا والدي عَدْنان ، هُوَ مُهَنْدسٌ.



عَمّ – عُمَر – مُدَرِّسٌ جدّ – سالِم – طَبيبٌ أَخ – صالِح – طالِب صَديق – عَليّ – مُعَلِّمٌ 444 m m 044









والد - عُدْنان



أُخْت - سَلْمي



صَديق-أحمد

التَّدْريبُ ٤ حَوِّلْ كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَذَا والدي عَدْنَانُ .

ط ٢ : هَذَا وَالدُّهُ عَدْنَانُ.





والدَة - خَديجة



عَمِّ - عُثْمان



عُمُّة-عائشة

مُلَخُّصُ التَّراكيبِ

الوَحْدَةُ

هَذا ؟		
هَده ؟ أَنْتُ ؟		
أَنْتَ ؟	0 /	
أَنْت ؟	مَنْ	,
هُوَ ؟		
هي ؟		

0

المعْطَفُ ؟	
النَّظَّارَةُ ؟	
سَعيدٌ ؟	این
سَعيدَةُ ؟	

عمّار.	والدي والده جَدَّهُ عَمَّي عَمَّة	هَذا
آمنة.	والدَّتُهُ والدَّتُهُ جُدَّتُه عُمَّتُه عَمَّتُهُ	هَذه

المعْطَف. المسجد. المصلّى.	هُوَ	هَٰذا
النَّظَّارة . المهَنْدسَة . الطَّبيبة .	ِ <u>ه</u> ِ	هَذه

المُسْجِدِ. المُصَلَّى. الغُرْفَةِ. سَعْيدَةُ الخَمَّامِ.

طَبيبَةٌ. مُدرِّسَةٌ. مُهندسَةٌ. طالِبَةٌ. طَبيبٌ. مُدَرِّسٌ. هُوَ مُهَنْدسٌ. طالبُّ.

الوَحْدَةُ الدرس الأصواتُ وفَهُمُ المسموعِ أَوَّلاً: الأصواتُ أ / ع (10) (4) اسْتَمعْ وأعدْ. عَبْدُ اللَّه العَبّاس عَلَيْكُم عُمّار سعد التَّدْريبُ ٢ اسْتَمعْ وأَعدْ. 3 1 يَأْمُر جاء عَليم أليم أُجْزَعَ أُجْزَأً وأد عَتَت أَتَتْ أُجْزاعُ أَجْزاءْ يعوده يؤوده عَرْضُها أرْضُها إِرْجاعٌ إِرْجاءْ سأل سَعَلَ أسير عسير جزع جَزأ عَتُوا أتُوا تعلمون تَألِمُون يَقْرُعُ يقرأ سعال أَلَم سُؤال عَلَم استُمعْ وأَعدْ. ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيسُرًّا ﴿ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِيسُرًّا ۞ ﴾ [النرح:٥-٦] ﴿ فَ لَا تَعْجَلُ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿ إِلَى ١٨٤.٨١] ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَ لُونَ ٢٥ عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلْعَظِيمِ ٢٥ ﴾ [البا: ١-٢] ﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرُ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَّى وَعَلَىٰ وَالدِّي ﴿ ﴾ [الاحفاف: ١٥] ﴿ قُلْ يَتَأَيُّهَا ٱلْكَنْفِرُونَ ﴾ ﴿ لَا أَغْبُدُ مَا تَغْبُدُونَ ﴾ وَلا أَنتُمْ غَنْبِدُونَ مَا أَغْبُدُ ﴾

وَلآ أَناْ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُهُمْ ۞ وَلآ أَنتُمْ عَنبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ۞ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۞ ﴾ [الكافرون: ١-٦]



الوَحْدَةُ (4)

إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.

















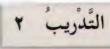






اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ ﴿) في الْمُربِّعِ المناسِبِ.





























إلى السَّمَعْ، ثُمَّ أَشِرْ إِلَى الصَّورَةِ المُناسِبَةِ.



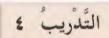
















































3





أَحْمَدُ - المسجد -يُصلّي



التَّدْريب ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال،

المثال: ط ١ : أَيْنَ أُحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَحْمَدُ في المَسْجِد يُصَلَّى.



زَيْنَبُ الغُرْفَة - تَقْرَأُ عادلُ أ - المَسْجِد - يَقْرَأُ القرآن



القُرْآنَ



بَدْرُ ً - البَيْت يتوضا



فاطمَةُ الْمُصلَّى -تُصَلِّي

التَّدْريبُ ٢ تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط١: السَّلامُ عَلَيْكُم.

ط٢: وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

ط١: ما هَذه؟

ط٢ : هَذه صَورَةُ أَخِي. هُوَ مُهَنْدُ

ط١: ما شاء الله.





ابْن – طالب



عُمّ - طبيب



والد - مُعَلِّم



أخْت - طبيبة

الدّرس (11)

التَّدْريبُ ٣ هات جُمَلاً كَما في المثال.



والد - عَلي - مُهَنْدس

المِثال : هَذا والدي عَلَى . هُوَ مُهَنَّدس.



أُخْت - سَعيدَة - مُعَلِّمَة



أخ – سَعيد – مُعَلِّم



والدَة - خُديجَة - طَبيبة



عم - حَمزَة - طَبيب 44 A 40 4 44



اَبْنَة - نَدى - طالبَة



ابْن - بَدْر - طالب

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في الأمثلة .



المثال ٤: ط١- ما هَذه؟

المثال ٢: ط١- مَنْ هَذه؟

ط٢ - هَذه صورةً.

ط٢ – هَذه زَيْنَبُ.





المثال ١: ط ١ - مَنْ هَذَا؟ ط٢ - هَذَا أَحْمَدُ.

المثال ٣: ط١- ما هَذا؟ ط٢ - هَذا مُسْجِدُ.





فاطمة

قُرآن

عَليّ

حَمَّام

أُسْرَة

شجرة



المثال: ط١- هَذا جَدَّي عَمَّارُ، وَهَذه جَدَّتي آمِنَةُ. ط٢- أَهْلاً وَسَهْلاً.

جُدُّتي آمِنَة.



جَدِّي عَمّار .





أُخْتي هُدى.

والدَّتي زَيْنَب. أَخِي عُمَر.

والدي أحْمد.



عَمّي مُعاذ.





عَمْتي عَزيزة.

ابْنَتي عَبْلَة.

اِبْني عَليّ.

أجب عن الأسئلة التّالية.

التَّدْريبُ ٦

٦ - مَنْ بَناتُ الرَّسولِ عَلِيْكُ ؟	١ - مَنْ والدُّ الرَّسولِ عَلِيْكُ ؟
٧ - مَنْ والدُّكُ ؟	٢ - مَنْ والَّدَةُ الرَّسولَ عَلِيَّةً ؟
٨ – مَنْ جَدُّكَ ؟	٣ – مَنْ جَدُّ الرَّسولِ عَلِيلَةً ؟
٩ – مَنْ عَمُّكُ ؟	٤ - مَنْ عَمُّ الرَّسولِ عَلِيْكَ ؟
١٠ – مَنْ صَديقُكَ ؟	٥ - مَنْ ابْنُ الرَّسولِ عَلَيْكُ ؟

الدَّرْسُ الوَحْدَةُ القراءة والكتابة (4) (14) أُوَّلاً: إلى القراءة . 🐷 🌅 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَاقْرَأْ. والدأة صِلْ بَيْنَ الكَلمَتَيْنِ الْمُتَماثلَتَيْنِ . ١-يُصَلِّي ٢- أُسْرَة ٣ - إِبْنَة _ يَقْرَأ ٤ - الرَّسول ٥ - يَقْرَأ ٧ - شَجَرَة
 ٣ - مَسْجد ٨ - القُرْآن ط ابْن ج- القُرْآن ٨ – القُرْآن أ-أُسْرَة

۹ – مُصلّی ۱۰ – اِبْن

النظر واستمع واقرأ.



هَذَا عَمُّه أَحْمَدُ. هُوَ مُهَنَّد سُ .



عُثْمانُ في المستجد، يَقْرَأُ القُرآن .



هَذا أَذَانُ الفَجْرِ. هَيَّا بِنا إلى المُسْجِد .

هَذَا أَخِي عَمَّارُ. هُوَ مُعَلِّمٌ.



مَحْمودٌ في البيْت يَتَوَضَّأُ.



فاطِمَةُ في الغُرْفَةِ تُصَلّي.

		تَماثِلَتَيْنِ.	نَ الجُمْلَتَيْنِ المُ	ريبُ ٤ صِلْ بَيْ	التَّدْر
هُوَ يُصلِّي.	Í	•	•	هَذا جَدّي.	1
هَذا والِدي.	ب	•	•	هَذهِ والدَّتي.	4
هَذَا جَدُّهُ.	5	•		هُوَ يُصَلِّي .	4
هِيَ تُصَلِّي.	٥	•		هَذا جَدُّهُ.	2
هَذا جَدّي.	، هـ	•	•	هِيَ تُصَلّي.	٥
هَذهِ والدَّتي.	e	•	•	هَذا والدي.	٦

الدَّرْسُ (۱۲)

ثانِياً: ﴿ الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ)

الوَحْدَةُ

(4)

	ث			ت			ب	
ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-	٦.	٢	ت	تـ	ــب		ب
كُرّاث	عُثْمان	ثُوْب	أَنْتَ	يَتُوَضَّأ	تُصَلّي	طالِب	طَبيب	بِخَيْر

إنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٢	على الحوف.	بَقلَمِكَ	مُوا	التَّدْريبُ ١
	<u>ب</u>	Ų	Ų	Ų	ب
 	ت	ت	0	ن	ت
	ث	5	ن	5	ث

اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٤	لى الكَلِمة.	بَقلَمِكَ ع	٣ مُو	التَّدْريبُ
 	طبيب			طبيب	
 	طالب	طالب	طالب	طالب	طالب
 	أنت	آتت	أثت	أثبت	أنت
 	ثوب	ثوب	لوب	لوب	ثوب

الدَّرْسُ (۱۲)

العَرْضُ (ب) ط - ا

الوَحْدَةُ (٢)

	١		ظ			ط	
L		ظ	ظـ	ظـ	_ط	<u>_b_</u>	طـ
سورِيا	مُساء	حافظ	نَظّارَة	ظُفْر	خُيْط	فاطِمَة	طالِب

انسخ.	التَّدْريبُ ٢	على الحرف.	ِّ بَقلَمِكَ ع	۱ مُر	التَّدْريبُ
 	ط	ط	ط	ط	ط
 _=	ظ	ظ	5	益	ظ
 		1	1	T.	1

التَّدْريبُ ٤ انسخ.	التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.
فاطمة	فاطمة فاطمة فاطمة فاطمة
خيط خيط	خيط خيط خيط خيط
ظفر ظفر	ظفر ظفر ظفر ظفر
نظارة نظارة	نظارة نظارة نظارة نظارة

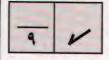
اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -١- (الوَحَدَتَانَ ١-٢)

أُولًا: المُفْرَداتُ

١) ضَع الكَلمات الآتية في مكانها المُناسب من الجَدُول .

مصر، طالب، أنْتَ، مُدَرِّس، طَبيبَة، سوريا، أنْت، ثَلاثَة، خَمْسَة، باكسْتان، جَدَّة، هُوَ، والد، غُرْفَة ، واحد، أُخْت، حَمَّام ، تسْعَة ، مَسْجد ، ابْن ، طالبَة، مُصَلِّي، هيَ، تُرْكيا.

مِهْنَة	مكان	أُسْرَة	أعداد	ضمير	بَلَد	
مُدَرِّس	حُمَّام	اُّخْت	خُمْسَة	أنْتُ	مصر	1 7 7 2



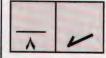
٢) أَكْملِ الجُمَلَ بالكَلمات التّالية :

أَذَانَ - يُصَلِّي - أُسْرَة - يَقْرَأ - جَدِّي - الغُرْفَة - طَبِيبَة - باكسْتان

٤ - عادلٌ القُرْآنَ الكَريمَ .

٥ - أَحْمَدُ في المُسْجِد . ٦ - هَذَا الفَجْر .

٨ - هَذِهِ الرُّسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَ ٧ – أنا منْ



٣.) ضَعْ عَلامَةَ (🗙) عَلى الكَلمَة الغَريبَة .

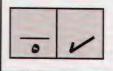
١ – أَخُّ – صَديقُ أُ – ابْنٌ – نَظَّارَةٌ

٢ - حَمَّامٌ - غُرْفَةٌ - شَجَرَةٌ - مَسْجِدٌ

٣ - يَتُوَضَّأُ - معْطَفٌ - يَقْرَأُ - يُصلِّي

 $2 - \frac{1}{2} = \frac{1}{2} =$

ه - أنا - مُصلِّى - أنْتَ - أنْت



ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

	١) صَحَّحِ الأَخْطاءَ في الكَلِماتِ الَّتي تَحْتَها خُطوطٌ.
	١ - هَذهِ هُوَ النَّظَّارَةُ يا أَبِي .
	٢ - هَيًّا بِنا فَي الْمُسْجِدِ .
	٣ – وَالِدَتِي سَعِيدَةُ طَبِيبٌ . ٤ – اسْمِي أَحْمَدُ، أَنا تُرْكِيَّةٌ .
0 -	٥ - مِنْ أَينَ أَنْتَ يا فَاطمَةُ ؟ ٥ - مِنْ أَينَ أَنْتَ يا فَاطمَةُ ؟

	هام في القَائِمَة (أ) بما يناسِبُ مِنْ القَائِمَة (ب).	٢) صِلْ أَداةَ الاسْتفْ
	(ب)	(1)
	اسْمُكُ ؟	۱ – مَنْ
	حَالُكَ ؟	٢ - هَلْ
	هَذَا ؟	۳ أَيْنَ
	أَنْتَ يا عَدْنان ؟	٤ – ما
	المعْطَفُ ؟	٥- كَيْفَ
7/	هَٰذهِ شَجَرَةٌ ؟	٦ مِنْ أَيْنَ

	٣) اخْتُر الكَلمَةَ الصَّحيحَة .
	١صُورَةُ أُسْرَتي . (هَذَا / هَذهِ)
	٢ - هَلْ هَذهِ؟ (شَجَرَةٌ / مِعْطَفٌ)
	٣- هُوَ (يَقْرَأُ / تَقَرُّأ)
	٤ - هَلْ أَنْتَ؟ (مِصْر / مِصْري)
	٥ - هَذَا أُخِي مُدَرِّسٌ . (هُوَ / هِيَ)
VV	٦ أَيْنَ أَنْتَ ؟ (مِنْ / هَلْ)
	٧- سَعْدُ أُ الحَمَّامِ . (في / مِنْ)
<u> </u>	





الوَحْدَةُ

الحوارُ الأوَّلُ: أَنْظُرْ ۞ إليه واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

أَحْمَد : السَّلامُ عَلَيْكُم .

حَسَّان : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

أَحْمَد : أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

حَسَّان : أَسْكُنُ في حَيِّ المَطارِ . وأَيْنَ تَسْكُنُ أَنْتَ؟

أحمد : أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ .

حَسَّان : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟ أَحْمَد : نَعَمْ ، أَسْكُنُ في بَيْتٍ .

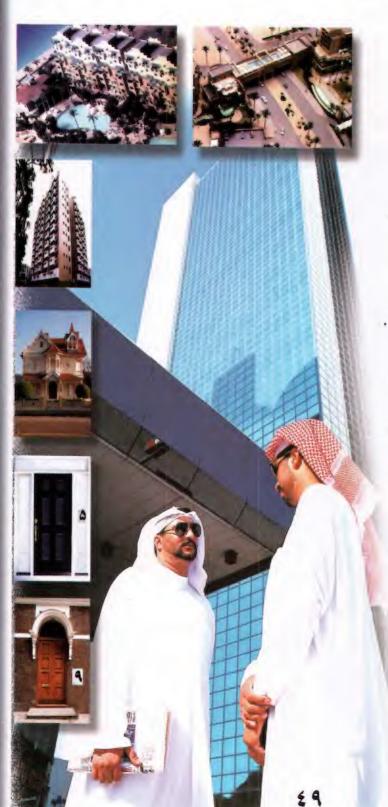
أَحْمَد : هَلْ تَسْكُنُ في بَيْت ؟ جَسّان : لا ، أَسْكُنُ في شَقَّةٍ .

أَحْمَد : ما رَقْمُ شُقَّتك ؟

حُسّان : ه .

ما رَقْمُ بَيتِكَ ؟

أحمد : ٩ .



الحِوارُ الثَّاني: 🐟 🐖 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعدْ.

المُسْتَأْجِر : السَّلامُ عَلَيْكُم . المُؤَجِّر : وَعَلَيْكُمُ السَّلام .

المُسْتَأْجِرِ : أُريدُ شَقَّةً ، مِن فَضْلِكَ . المُؤَجِّرِ : لَدَينا شَقَّةٌ جَميلَة .

المُسْتَأْجِر : كَمْ غُرْفَةً في الشَّقَّةِ ؟ المُؤَجِّر : في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ .

المُسْتَأْجِر : في أَيِّ دور الشَّقَّةُ ؟ المُؤَجِّر : الشَّقَّةُ في الدَّوْرِ الخَامِسِ .

المُسْتأجِر : أُريدُ مُشاهَدَةَالشَّقَّةِ. المُؤَجِّر : تَفَضَّلْ .

الْمُؤَجِّر : هَذهِ هِيَ الشَّقَّةُ. المُسْتأجِر : هَذهِ شَقَّةٌ جَميلَةٌ.



الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ اللَّهُ وَاسْتُمعُ وأَعدُ .







البائع: أَيُّ خدْمَة ؟ المُشْتَري: أُريدُ بَعْضَ الأَثَاث .



المُشْتَري: السَّلامُ عَلَيْكُم. البائع: وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.



البائع: وماذا تُريدُ لغُرفة الجُلوس؟ الْمُشْتَرِي : أُريدُ أريكةً وسَجَّادَة .



البائع: ماذا تُريدُ لغُرْفة النَّوْم ؟ المُشْتَري : أُريدُ سَريرًا وستارةً .



() المائع : وماذا تُريدُ للمَطبَخ ؟ () البائع : وماذا تُريدُ للحَمَّام ؟ () المشتري : أُريدُ مُشاهَدةَ الأَثاث . البائع: تَفَضَّلْ.



المُشْتَري : أُريدُ سَخّاناً ومرْآةً .



المُشْتَرِي : أُريدُ فُرناً وثَلاجَةً .

الوَحْدَةُ





دُور







غُرْفَةُ جُلوس



غُرْفَةُ نَوْم















فُرْن



سجّادة



أريكة





مرآة



سخّان



ثكلاجكة

صلْ بَيْنَ قطْعَة الأثاث واللَّكان الَّذي توجَدُ فيه.

غُرْفَة نَوْم



أريكة













إلى الصورة الَّتي تَسْمَعُ اسْ السَّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْ













دور











سَجّادَة

الدَّرْسُ الدَّرِسُ (١٤)

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ۞ إِنَّ أُنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

مُحَرّم								
الجُمُعَة	الخَميس	الأُرْبِعاء	الثُّلاثاء	الإِثْنَيْن	الأُحَد	السَّبْت		
٧	7	0	٤	٣	4	1		
1 €	14	17	11	1.	٩	٨		
71	٧.	19	11	17	14	10		
44	44	77	40	7 £	74	77		
					۳.	79		
	التَّدْريبُ ١ أَكْمِلْ أَيَّامَ الأَسْبوعِ.							
الجُمُعَة				الإِثْنَيْن		السُّبْت		
				بًّامَ الأُسْبوعِ.	٢ ﴿ رَبِّبْ أَبُّ	التّدْريبُ		
الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الأَّحَد	الأَرْبعاء	الإِثْنَيْن	السُّبت	الخميس		
						السَّبْت		
	1	, 420.	اليَوْمِ الَّذي تَ	اً أَشِر ْ إِلَى ا	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	التّدريبُ		
الخَميس	الجُمُعَة	الثُّلاثاء	السُّبْت	الإِثْنَيْن	الأُحَد	الأَرْبِعَاء		
		<u>.</u>	رُ إِليهِ المُدَرِّسَ	وْمَ الَّذي يُشير	ع قُلِ اليَ	التَّدْريبُ		
الثُّلاثاء	الجُمُعَة	الأُحَد	الأَرْبِعاء	الإِثْنَيْن	السّبت	الخَميس		

التُّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.



شقة

هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال: أُريدُ شَقَّةً مِنْ فَضْلِكَ.





أريكةً



مرآةً



ستارَةً



سَجَّادَةً



ثُلاجَةً

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.





المثال: ط ١: هَلْ تَسْكُنُ فِي بَيْت ؟ ط ٢ : لا ، أَسْكُنُ فِي شَقَّة .







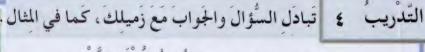


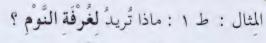


حَيِّ المطار









ط ٢ : أُريدُ ستارةً



غُرْفَة نَوْم - ستارةً



غُرْفَة جُلوس - أريكَةً



مَطْبَخ - فُرْناً



حُمَّام – سَخَّاناً



غُرْفَة جُلوس - سَجّادَةً





غُرْفَةِ نَوْمٍ - سَريراً

التَّدْريبُ ه تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



خَمْسُ غُرَف - الدُّوْر الخَامس

المثال : ط ١ : كَمْ غُرْفةً في الشَّقَّة ؟

ط ٢ : في الشُّقَّة خَمْسُ غُرَف.

ط ١ : في أيِّ دَوْر الشُّقُّةُ ؟

ط ٢ : في الدُّور الخامس .



أرْبَعُ غُرَفٍ - الدُّوْرِ الرَّابِع ثَلاثُ غُرَفٍ - الدُّوْرِ الثَّالِثِ خَمْسُ غُرَفٍ - الدَّوْرِ الثَّاني أرْبَعُ غُرَفٍ - الدُّوْرِ الأوَّل







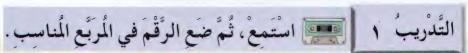
التَّدْريبُ ٦

هات جُمَلاً كَما في المثالَيْن .



بَيْتٍ . شَقَّةٍ . عَيِّ المَطارِ . يِّ الجَامِعَةِ .		نَعَمْ أَسْكُرُ	بَيْت ؟ شقَّة ؟ مَيِّ المَطارِ؟ يِّ الجامِعَةِ؟	- 1	تَسْكُنُ فَو	۲ هَلْ	ستارةً . أُريكَةً . ثَلاجَةً . مرآةً . فُرْناً . سَخًاناً .	أُريدُ	,
. بُلِك	مِنْ فَض	شَقَّةً ستارةً أُريكَةً ثُلاجَةً سَجُادَةً	أُريدُ	٥	غُرَفٍ.	ثَلاثُ أَرْبَعُ خَمْسُ	الشُّقَّةِ	في	٤
الشَّقَّةِ ؟	في	غُرْفَةً ستارَةً حَمَّاماً سَجّادَةً ثَلاجَةً	كَمْ	\ \ \	لأوَّلِ. لثَّاني. لثَّالِثِ. لرَّابِعِ. لخامِسِ.	ا -ًوْدِ ا	في ال	الشَّقَّةُ	4
الشَّقَّةُ؟ الثَلاجَةُ؟ الغُرْفَةُ؟	دَوْرٍ يِّ غُرْفَة بَيْتٍ	۱ في أ	ادَةً جَميلَةً.	شَقَّةً سَجٌ غُرْفَ	لَدَيْنا	ميلٌ. ٩	بَيْتٌ فُرْنٌ جَ	لَدَيْنا	^

















التَّدْريبُ ٢ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.









الدَّرْسُ (17)

الوَحْدَةُ

اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضع الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.



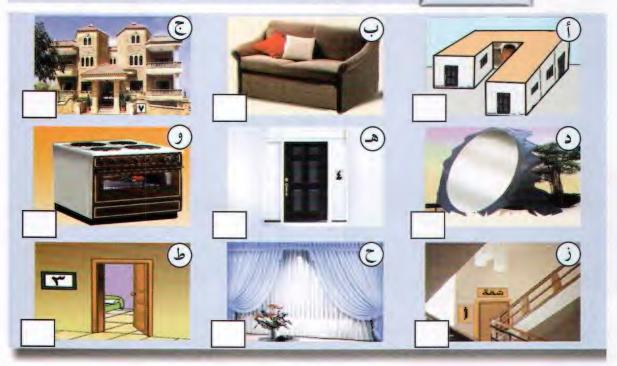








إِلَى السَّوالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُرَبِّعِ المُناسِ



الكلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائكَ.



الدّرس

(IV)

(أ) ط١- ما رَقْمُ بَيتكُ / شَقَّتكَ ؟ d7-(V)

ط٢ - ما رقمُ بَيْتك / شَقَّتك ؟ ط٣- (٥)

ط-٤/٥/٢/١/ $(1\cdot)(9)(A)(7)(\xi)(7)$

(ب) ط١- أَسْكُنُ في حَيِّ الجامعة . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبٍ الْحَيُّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ)

التُّدْريبُ ٢ : تَبادُل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.

المثال: ط ١: أريد مشاهدة الشَّقّة.

ط ٢ : تَفَضَّلْ . هَذه هي الشَّقَّة .





تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك.

التَّدْريبُ ٣



المِثال ط ١ : ماذا تُريدُ ؟ ط ٢ : أُريدُ ستارةً.







فرنا





سُريراً

ثَلاجَةً

مرآة

هات جُمَلاً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٤



المِثال: ١- أَسْكُنُ في حَيِّ الجامِعَةِ. ٣- الشَّقَّةُ في الدَّورِ الخامِسِ. ٢- أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ. ٤- في الشَّقَّةِ خَمْسُ غُرَفٍ. ٢- أَسْكُنُ في شَقَّةٍ جَميلَةٍ . ٤- في الشَّقَةِ خَمْسُ غُرَفٍ.

الدُّوْرِ الخامِسِ- ٥ غُرَف



الدَّوْرِ السابِعِ-٧غُرَفِ



الدُّوْرِ السادِس-٦غُرَفِ

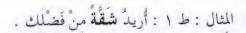


الدُّوْرِ الثالِثِ - ٣ غُرَفٍ



الدُّوْرِ الرَّابِعِ - ٤ غُرَفٍ

التَّدْريبُ ه تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.



ط ٢ : لَدَيْنا شَقَّةٌ جَميلَةٌ .

ط ١: أُريدُ مُشاهَدَةَ الشَّقَّة .

ط ٢ : هَذه هي الشَّقَّةُ .

ط ١ : هَذه شَقَّةٌ جَميلَةٌ.













مرآة

ستارة

سجّادة

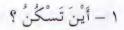
أريكة

ثلاجة

◄ ١٠ ص ١٨٥

أجب عن الأسئلة التالية.

التَّدْريبُ ٦



٢ - هَلْ تَسْكُنُ في شَقَّة ؟

٣ – هَلْ تَسْكُنُ في بَيْتِ ؟

٤ – ما رَقْمُ بَيْتكُ ؟ 0-1-7-7-1

٥ – ما رَقْمُ شَقَّتكَ ؟ 1 - 9 - A - Y - 7

٦ – كَمْ غُرْفَةً في بَيْتكُ ؟ 0-2-4-1

٧ - كُمْ غُرْفَةً في شَقَّتكَ ؟ 0-2-7-1

٨ - في أَيِّ دَوْرِ الشُّقَّة ؟ ١- ٢- ٣- ٤- ٥- ٦- ٧- ٨ - ٩ - ١٠



مرالقراءة والكتابة

الوَحْدَةُ

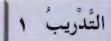
أوَّلاً: إلى القراءَةُ .

التَّدْريبُ ١ ﴿ ﴿ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَاقْرَأْ.











حُمّام



غُرْفَة







ستارة





دور





غُرْفَة جُلوس



غُرْفَة نَوْم



سجّادة



أريكة

صلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ الْمُتَماثِلَتَيْن .

د- ثلاجة

ح- حي أ- أثاث

7-1

٦ -أثاث

٧- ثَلاجَة

التَّدْريبُ ٣ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ وَاسْتَمِعْ وَاقْرْأً.



أَسْكُنُ في بَيْتٍ ِ.



الشُّقَّةُ في الدَّوْرِ الأَوَّلِ.



أَسْكُنُ في شَقَّةٍ.









في الشُّقَّة ثَلاثُ غُرَف.

أحْمَدُ يَسْكُنُ في شَقَّة جَميلة .الشَّقَّةُ في حَيِّ المطار. الشَّقَّةُ في الدُّور الثَّالث. في الشَّقَّة خَمْسُ غُرَفٍ فِي غُرْفَةِ النَّوْمِ سَريرٌ. في غُرْفَةِ الجُلوسِ أَريكَةٌ. في المَطْبَخِ فُرْنٌ. في الحمّامِ

أجب :

١ - هَلْ يَسْكُنُ أَحْمَدُ في شَقَّة ؟ ٢ - هَلْ يَسْكُنُ في حَيِّ المطار ؟ ٣ - هَلِ الشُّقَّةُ في الدُّور الخامس؟ ٤ - كُمْ غُرْفَةً في الشَّقَّة ؟

- ه أَيْنَ الفُرْنُ ؟
- ٦ أَيْنَ المرْآةُ ؟
- ٧ أَيْنَ السَّريرُ ؟
- ٨ أَيْنَ الأَرِيكَةُ ؟

عرض (أ) ج-ح-خ

خ				ح				
يخ	يخ	خ	ح	2	ح			
إنْسَخ	سَخّان	خَمْس	صباح	الحَمْد	حَي			

5						
ج	جـ	ج				
سِراج	سُجّادة	جَميلَة				

انْسَخ.	التَّدْريبُ ٢	مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الحرف.			التَّدْريبُ ١		
	ج	E	Z.	8	3		
	ح	E	-	=	ح		
	خ	Ė	Ē	E	خ		

التَّدْريبُ ٤ انسخ.	التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بِقَلَمكَ عَلَى الكَلمَة.
جَميلَة	جَميلَة حيلة حيلة
سَجّادَة	سَجَّادَة حادة حادة
سِراج	سِراج حاج حاج ا
حَي	حي حي حي

عُرْض (ب) ع - غ

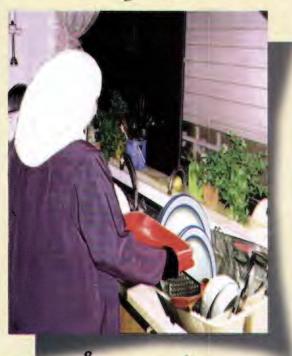
	ξ		
<u>.</u> غ	خ	غ	ė
فَراغ	صبغ	الغُرْفَة	غُرَف

	ع		
-ع	ے	-	2
دُموع	سبع	مُعَلِّمَة	عَلَيْكُم

انْسَخ.	التَّدْريبُ ٢	عَلَى الحوف.	مُرَّ بِقَلَمكَ	یب ۱	التَّدْر
	ع	ع	٤	٤	ع
	<u> </u>	غ	Ė	غ	غ

	انسخ .	ب ع	التَّدْري	لكُلمَة.	بِقُلُمكَ عَلَمِ	كُ ٣ مُرَّ إِ	التَّدْريب
and continue two law.			عَلَيْكُم	عليكم	عليكم	عليكم	عَلَيْكُم
			مُعَلِّمَة	معلمة	معلمة	معلمة	مُعَلِّمَة
	-				فراغ		
			غُرَف	غرف	غرف	غرف	غُرَف

الوَحْدَةُ الرّابِعة



الَحياةُ اليَو ْمِيَّةُ



الحوارُ الأوَّلُ : 3 اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





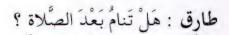
طارق: مَتى تَسْتَيقظُ ؟

طاهر : أَسْتَيقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ .

طارق: أَيْنَ تُصَلِّي الفَجْرَ؟

طاهِر : أُصَلِّي الفَجْرَ في المسجدِ .





طاهر : لا، لا أَنامُ بَعْدَ الصَّلاة .

طارق : ماذا تَفْعَلُ بَعدَ الصَّلاة ؟

طاهر : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



طارِق : ومَتى تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟

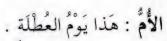
طاهِر : أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .

طارِق : هَل تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَةِ ؟

طاهِر : لا ، أَذْهَبُ بِالحَافِلَةِ .



الحِوارُ الثَّاني 🖝 📰 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الأب : هَذَا يَوْمُ العَمَل .

الأب: ماذا ستَفْعَلُ يا طَه ؟

طَه : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس .

الْأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلين يا فَاطِمَةُ ؟

فاطمَة : سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْم .

الْأُمُّ: وماذا ستَفْعَلُ يا أَحْمَدُ ؟

أَحمَد : سَأَغْسلُ الملابسَ .

الْأُمُّ : وماذا سَتَفْعَلينَ يا لَطيفَةُ ؟

لَطيفَة : سَأَكُوي الْمَلابِسَ .

الجَدَّةُ: أَنا سَأَغْسِلُ الأَطْبَاقَ.

الجَدُّ : وَأَنا سَأَقْرَأُ القُرْآنَ .













الدَّرْسُ (۱۹)

الحِوارُ الثَّالِثُ: ﴿ إِنَّ النَّالِثُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

عادل : مَتى تَسْتَيقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟

فَيْصَل : أَسْتَيْقظُ مُبَكِّراً .

فَيْصَل : وَمَتى تَسْتَيقِظُ أَنْتَ ؟

عادل : أَسْتَيْقظُ مُتَأَخِّراً .

فَيْصَل : ماذا تَفْعَلُ في الصَّباح ؟

عادِل: أُشَاهِدُ التِّلْفازَ. وماذا تَفعَلُ أَنْتَ ؟

فَيْصَل : أَقْرَأُ صَحيفَةً، أَوْ كتاباً .

عادل : أَيْنَ تُصلِّى الجُمُعَةَ ؟

فَيْصَل : أُصَلِّي الجُمُّعَةَ في المُسْجِدِ الكَبِيرِ .





















ينام

















مُدْرُسُة

تلْفاز









أطباق

مكلابس

حافلة

سَيّارَة









صكلاة

ساعَة (زَمَنيَّة)











التَّدْريبُ ١

صِلْ بَيْنَ كُلِّ صورتَيْنِ بَيْنَهُما عَلاقَةٌ .

	V			3.
يَنامُ	الصَّباح	حافِلَة	کِتاب	يَغْسِلُ

يَكُوي سَيّارَة يَسْتَيْقظُ الفَجْر

صلْ بَيْنَ الكَلمَة والصّورة المناسبة .

مَدْرَسَة 1 أطباق 4 تلفاز 4 كتاب ٤ مُلابِس 0

الدَّرْسُ (۲۰)

مُفْرَداتٌ إِضافِيَّةٌ: العَرْضُ: 🖝 🌉 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

	الطر واستمع وال			
الخامِس	الرَّابِع	الثَّالِث	الثَّاني	الأوَّل
			رَتِّبِ الأَعْداد.	التَّدْريبُ ١
الثّاني	الخامِس	القّالِث	الأُوَّل	الرّابع
				الأُوَّل
		كتابته.	صِلْ بَيْنَ العَدَدِ و	التَّدْريبُ ٢
الثّاني	الخامس	الثّالِث	الأُوَّل	الرّابع
٣	۲	١	٤	٥
		رْتِيبِيَّة.	إقْراً الأعداد التّ	التَّدْريبُ ٣
۲	ź	1	٥	٣
رًابع الظّالِث	مِس الأوَّل الر	الثّاني الخام	صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ.	التَّدْريبُ ٤

التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

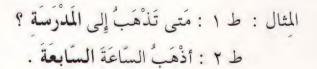
التَّدْريبُ ١ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.



الدرس

(11)

المَدْرُسَة - السَّابِعَةُ





المُسْجد - الثّالثَةَ



الطّبيب - الثّانية



البَيْت - الواحدة



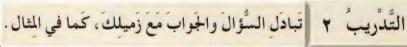
العَمِّ – السَّادسَةَ



الشَّقَّة - الخامسة



المُهَنَّدس - الرَّابِعَةَ





يُصَلِّى الفَجْرَ - المَسْجد

المثال: ط ١: أَيْنَ تُصلِّي الفَجْرَ؟ ط ٢ : أُصَلِّي الفَجْرَ في المَسْجد .



يَتُوَضَّأُ - الحَمَّام



يَقْرَأُ القُرْآنَ - المُصَلَّى يُشاهِدُ التِّلْفازَ - الغُرْفَة





يَغْسلُ المَلابسَ - الحَمَّام



يَنامُ - غُرْفَة النَّوْم



يَغْسِلُ الأَطْباقُ - المُطْبَخ

التَّدْريبُ ٣ أُتبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثاليْن.

ط ١: ماذا تَفْعَلينَ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .

المثال ١:

ط ١ : ماذا تَفْعَلُ ؟

ط ٢ : أَقْرَأُ القُرْآنَ .



تَقْرَأُ-القُرْآنَ



يَقْرَأُ-القُرْآنَ



يَقْرَأُ - الصَّحيفَةَ



تُشاهدُ - التِّلْفازَ



يَكُنُسُ - الغُرْفَةَ



يَقْرَأُ - الكتاب



تَغْسلُ - الأَطْباقَ



يَكُوي - المُلابسَ

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

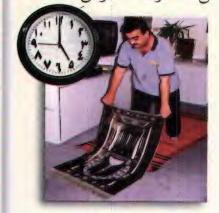


يَكْنُسُ - غُرْفَةَ الجُلُوسَ

المثال:

ط ١ : ماذا ستكنس ؟

ط ٢: سَأَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس.



يُصلّي - الفَجْرَ



يَكُوي - الملابس



يَغْسلُ - الملابسَ



يَغْسلُ - الأَطْباقَ



يُشاهدُ - التِّلْفازَ



يَقْرَأُ - القُرْآنَ

			اسرات					1
تَفْعَلُ ؟ تَكْنُسُ ؟ تُشاهِدُ ؟ تَفْعَلَينَ ؟ تَكْنُسينَ ؟ تُشاهِدينَ ؟	ماذا	رْآنَ. رْفَةَ. لَفْازَ. بَّحيفَةَ. ربِسَ.	الغُ التِّ الص	أَقْرَأُ أَكْنُسُ أُشاهِدُ أَقْرَأُ أَغْسِلُ		الصَّحيفَةَ.	أَكْنُسُ أُشاهِدُ	1
المَدْرَسَة ؟ البَيْتِ ؟ الطَّبيب؟ الطَّبيب؟ المُسْجِد ؟ المُهنْدس ؟ العَمِّ ؟	إلى	تذهّبُ	مُتى	٥	تَفْعَلُ ؟ نَكْنُسُ ؟ نُشاهِدُ ؟ نَفْعَلَينَ ؟ نَكْنُسينَ ؟ نُشاهِدينَ؟	سُد	ماذا	*
المُسْجِدِ. المُصلَّى. الغُرْفَةِ. العُرْبَخِ. المُطْبَخِ.	في	الفَجْرَ القُرْآنَ التِّلْفازَ الأَطْباقَ اللَّالِسِ	أُصَلَّي أَقْرَأُ أُشاهِدُ أَعْسِلُ أَعْسِلُ	Y	الواحدة . الثّانيّة . الثّالثَة . الرّابعَة . الخامسة . السّادسة .	السّاعَة	ٲۮ۫ۿۘٮ	٦
		6	1	9				

تُصلّي الفَجْرَ ؟ أَيْنَ تَقْرَأُ القُرْانَ ؟ تَغْسِلُ المَلابِسَ ؟

إلاَّصْواتُ وَفَهْمُ المَسْموعِ المُسْموعِ

الوَحْدَةُ

(()

أُوَّلاً: الأصوات ط

التَّدْريبُ ١ استَمعْ وَأَعدْ. الأطباق الفكطور فاطمة طه كطيفة طارق

التَّدْريبُ ٢

إستمع وأعد .

ط ت قَنَطَ قَنَتَ مُطّ مُتٌ مات ماط يُميتُ قَت قَطَ

ط ت أُعْتَى أعطى استُتاب است<mark>َط</mark>اب أُوْتار أوْطار فتْنَة فطنة أنتفة نطفة

ت ط طاب تاب تُلاق طكلاق طُلّ تَلّ طاء تاء طامّة تامَّة

التَّدْريبُ ٣ إ اسْتَمعْ وأعدْ.

- ﴿ وَٱلطَّيِّبُتُ لِلطَّيِّينَ وَٱلطَّيِّينَ وَٱلطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبُتِ ﴿ ﴾ [الور:٢٦]
 - ﴿ وَٱلصُّلُورِ ١٥ وَحِتَابٍ مَّسْطُورِ ١٥ ﴾ [الطور:١-٢]
 - ﴿ قُلْ أَطِيعُوا آللَّهُ ﴿ ﴾ [آل عمران:٢٢]
- ﴿ وَآلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿ وَمَآ أَذْرَئكَ مَا ٱلطَّارِقُ ﴿ ﴾ [الطارف:١-٢]
- ﴿ كَالُّمْ لَيُنْبَدَنَّ فِي ٱلْحُطِّمَةِ ﴿ وَمَآ أَدْرَئكَ مَا ٱلْحُطِّمَةُ ﴿ ﴾ [المزة: ٤-٥]
 - ﴿ وَأَمْطُرْنَا عَلَيْهِم مُّطَرّاً فَسَآءَ مَطِّرُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴿ ﴾ [الشعراء:١٧٣]
- ﴿ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطْمَيِنُ قُلُوبُهُم بِذِكْرِ ٱللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ ٱللَّهِ تَطْمَئِنُّ ٱلْقُلُوبُ ﴿ وَالرعد: ٢٨]
- ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِيرِ : يُطِيقُونَهُ وِلْدِيَّةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ ﴿ الْمِوْدَاءُ ١٨٤٠]

الوَحْدَةُ

التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في الْمربَّعِ المُناسِبِ.













التَّدْريبُ ٢ إِسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.









الدَّرْسُ

الوَحْدَةُ (٤)



التَّدْريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟

ط ٢ : أُصَلِّي في المسْجد الكبير .

ط ٢ : وأَيْنَ تُصَلَّى أَنْتَ ؟

ط ١ : أُصَلِّي في المسجد الكبير أيْضاً .

مُعَةَ - المُسْجِد الكَبير



العُصْرُ - مَسْجد عُثْمانَ



الظُّهْرَ - مَسْجد بلال







العشاء – مَسْجد عُمَّارٍ



التَّدْريبُ ٢ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ.



ماذا تفْعَلُ البنتُ؟



ماذا يَفْعَلُ أحَمدُ؟



ماذا يَفْعَلُ الرَّجُلُ ؟

ماذا يَفْعَلُ مُحَمَّدُ ؟



ماذا تفْعَلُ خَديجَةُ؟



ماذا تفْعَلُ فاطمَةُ؟

هات جُمَلاً كَما في المثال.



المثال: أَسْتَيْقظُ مُبَكِّراً.





مُتَأْخِّراً.



السَّاعَةَ الخامسَةَ. السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ.

السَّاعَةُ السَّابِعَةُ.

أَكْملِ الحِوارَ. التَّدْريبُ ٤

ط١: ماذا ؟	٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
ط۲:	ط٢: أُسْتَيْقِظُ عِنْدُ الفَجْرِ.
ط١ : وَمَتِي تَذْهَبُ ٩	٤
ط٢ : السَّاعَةَ السَّابِعَةَ .	ط٢: أُصَلِّي الفَجْرَ في المسْجِدِ.
ط۱: ؟	٤
ط٢: لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَّارَة .	ط٢: لا، لا أَنامُ بَعْدَ الفَجْر.

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَةَ ؟		 ط١: أُصلي الجُمعة في المسْجِدِ الكَبيرِ.
أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمُعَةَ ؟	(down	ط٢: أُصَلِّي الْجُمُعَةَ في مَسْجِد بِلالٍ.
(40	ا عربُ م الله	ا (يَذْكُرُ كُلُّ طالب المَسْجِدَ الّ

مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟	ب – ط١: أَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ .
مَتى تَسْتَيْقِظُ أَنْتَ ؟	ط٢: أَسْتَيْقِظُ السَّاعَةَ الخامِسَةَ.
	/0/2/W:b

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَن الأَسْئِلة التَّالية.

آب مَتى تَسْتَيْقِظُ ؟
 آب مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
 آب الفَجْرَ ؟
 آب الفَجْرَ ؟
 آب مَتى تَسْتَيْقِظُ يَوْمَ العُطْلَةِ ؟
 آب مَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟
 آب ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلَاةِ ؟
 متى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟
 متى تَكْنُسُ الغُرْفَةَ؟



أُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.	į	•	•	مّتى تَسْتَيْقِظُ ؟	1
أُصلِي الفَجْرَ في المَسْجِدِ.	ب	•	•	أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَةَ ؟	4
أُسْتَيْقِظُ عِنْدَ الفَجْرِ.	ان	•	•	أَيْنَ تُصلِّي الفَجْرَ؟	*
لا، لا أَنامُ بَعْد الصَّلاةِ.	٥	•	•	هَلْ تَنامُ بَعْدَ الصَّلاةِ ؟	*

التَّدْريبُ ٣ ﴿ اقْرَأَ الفقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ .

أُسْرَةُ أَحْمَدَ لا تَنامُ يَوْمَ العُطْلَة . طَهَ يَكْنُسُ غُرْفَةَ الجُلوس ، وفاطمَةُ تَكْنُسُ غُرْفَةَ النَّوْم، وَأَحْمَدُ يَغْسِلُ الملابسَ، ولطيفَةُ تَكُوي الملابسَ.

والجَدَّةُ تَغْسِلُ الأَطْبِاقَ ، والجَدُّ يَقْرَأُ القُرآنَ .



٥ - ماذا تَفْعَلُ الجَدَّةُ؟

٦- ماذا يَفْعَلُ أَحْمَدُ ؟





٢ - ماذا تَفْعَلُ فاطمَةُ؟

٣ ماذا تَفْعَلُ لَطيفَةُ؟



التَّدْريبُ ٤ ﴿ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ.

يَسْتَيْقِظُ طاهرٌ عنْدَ الفَجْر، ويتَوَضَّأُ في البَيْت، ويَذْهَبُ إِلى المُسْجد. يُصَلّى طاهرٌ الفَجْرَ في المَسْجد. طاهرٌ يَقْرَأُ القُرْآنَ، ولا ينامُ بَعْدَ الصَّلاة.

١ - مَتى يَسْتَيْقظُ طاهرُ؟ ٤ - أَيْنَ يُصَلَّى الفَجْرَ؟

٥ - هَلْ يَنامُ بَعْدَ الصَّلاة؟

٦ - ماذا يَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلاة؟

٢- أَيْنَ يَتُوَضَّأُ؟

٣- إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ؟



الدَّرْسُ الوَحْدَةُ العَرْضُ (ب) (41) (1) ص ض ض ے مقَص تُصَلّي بَعْض يتوضا ضِلْع صحيفة التَّدْريبُ ٢ مُرَّ بقَلَمكَ عَلَى الحرف. التَّدْريبُ ٢ انْسَخْ. ص ض التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بقَلَمكَ عَلَى الكَلمة. التَّدْريبُ انْسَخْ. 4 صحيفة صحيفة صحيفة صحيفة تصلي **تصلي** تصلي تصلي بعض بعض بعض ضلع **ضلع** ضلع ضلع

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٧- (الوَحْدَتانِ (٣ - ٤)

أوّلاً: المُفْرَداتُ

ِ الذي يُوجَدُ فيهِ .	١) صِلْ بَيْنَ الشَّيْءِ وَالمُكان
المكان	الشيء
غُرْفَةُ جُلوس	۱ — فُرْن
حَمّام	۲ سُرير
مَطْبَخ	٣- أريكة
غُرْفَةُ نَوْمٍ	٤ – مرآة
مَسْجِل	٥- كتاب
مَدْرُسَة	٦- صَلاة

	٢) أَضِفْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْموْعَة .
٢ غُرَف : حَمَّام ، ،	١ – أَثاث : مِرْآة ، ،
٤ – أَماكِن : مَسْجِد ،	٣ - أعْدادٌ تَرْتيبِيَّة : الأُوَّل ،،
٦ ـ اسْتِفْهام : هَلْ ،	o_أفَعال : يَذْهَبُ ،،
V	٧-أَعْداد : سَبْعَة ،
V	

٢ - مَطْبَخ - حَمَّام - عَمَل - غُرْفَة	ضَعْ عَلامَةَ (*) عَلَى الكَلَمَةِ الغَريبَةِ. المَارِة العَريبَةِ. المَارِّة العَريبَةِ. المَارِّة المَارِة المَارِّة المَارِّة المَارِّة المَارِقِيلَة المَارِقِيلَة المَارِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِيلِ
 ٤ - حافلة - فُرْن - ثَلاجَة - سَخَّان ٦ - غُرْفَة - أثاث - بَيْت - شَقَّة 	٣ - يَغْسِلُ - يَنامُ - يَكُوي - يُجَفِّفُ ٥- الأَوَّل - الرَّابِع - واحِد - الثَّالِث
-V	٧ - ساعة - مُسْجِد - مَدْرَسَة - مُصَلّى

ثانِياً: النَّحْوُ والتَّراكيبُ

		108 0 68 , 0,0
		١) صِلْ بَيْنَ جُزاًيْ الجُمْلَةِ.
	أ- الجُمُعَةَ في المسجد.	۱ _ يَغْسلُ
	ب- في حَيُّ الجامعَةُ.	۲ – يُشاهدُ
	ج- الصَّحيفَةَ.	٣ – يَذْهَبُ إِلَى
	د- المدرسة.	ے کُنْسُ
	هـ الغُرْفَةَ.	٥- يَقْرَأُ
	و- الملابِسُ والأطباقُ.	٦- يُصَلِّي
	ز- التِلْفازَ.	٧- يَسْكُنُ
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ح- لِلصَّلاةِ .	٨- يَتُوضَّأُ

	٢) أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلْمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْن .
	١ - في الشُّقَّةِ أَرْبَعُ (غُرَفٍ ۗ / غُرْفَةٍ)
	٢ - كَمْ في الشَّقَّة ؟ (حَمَّامٍ / حَمَّاماً)
	 ٣ تَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ ؟ (مَتى / ماذا) ٤ -أَذْهَبُ السّابِعَةَ . (السّاعَةَ / ساعَةَ)
0 -	٥ - هَذهِ الشُّقَّةُ . (هُوَ / هِيَ)

ثَالِتًا : القِراءَةُ . إِقْرًا الفِقْرَةَ، ثُمُّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) أَوْ لا (×) .

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً عِنْدَ الفَجْرِ . يُصَلّي الفَجْرَ في المَسْجِدِ . أَحْمَدُ لا يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ ،
نُوَ يَقْرَأُ القُرْآنَ . يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِالحَافِلَةِ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ . يَوْمَ العُطْلَةِ، يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً أَيْضاً . يَوْمَ
لجُمُعَةِ في الصَّباحِ، يَقْرَأُ صَحيفَةً أَوْ كِتاباً ، وَيُصَلِّي الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ.
١ - يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ مُبَكِّراً. () ٤ - يُصَلِّي أَحْمَدُ الجُمْعَةَ في المَسْجِدِ الكَبيرِ. ()
٧- يَوْمَ الْجُمُعَةِ يَقْرَأُ صَحِيفَةً أَوْ كِتاباً. () ٥- أَحْمَدُ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفَجْرِ. ()
٣- يُصَلِّي أَحْمَدُ الفَجْرَ في البَيْتِ . () ٦- أَحْمَدُ مُهَنْدِسٌ .
٧ ـ يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ بِالسَّيَّارَةِ . ()
£ , =

الوَحْدَةُ الخامِسَةُ



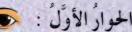
الطَّعامُ والشَّرابُ



الحوارُ الأوَّلُ : 😿 🕎 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.









قاسم : كُمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ ؟ سالم : آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ : الفَطورَ، والغَداءَ، والعَشاءَ .



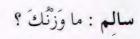
قاسم : هَذَا كَثِيرٌ جِدّاً . أَنَا آكُلُ وَجْبَةً وَاحِدَةً .

سالم: هَذا قَليلٌ جِدّاً.



قاسم : ماذا تَأكُلُ في الغَداء ؟ سالِم: آكُلُ اللَّحْمَ والدَّجاجَ والأرز والخُبْز. وماذا تَأكُلُ أنْتَ ؟

قاسم : آكُلُ السُّمَكَ والسَّلَطَةَ والفَاكِهَة .

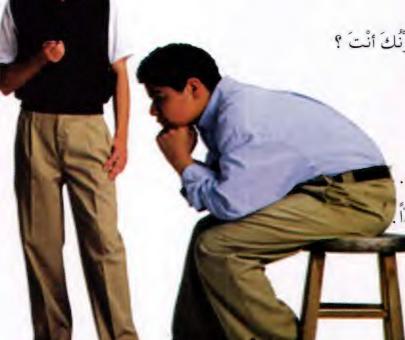


قاسم : ٦٠ كيلاً. وما وَزْنُكَ أَنْتَ ؟

سالم: ١٠٠٠ كيل.

قاسم: أنْتَ سَمينٌ جدّاً.

سالم : وأنْتَ نَحيفٌ جدّاً .



الحِوارُ الثَّاني: ه إليه النَّظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

المُضيفة : ماذا تَطْلُبينَ مِنَ الطُّعامِ ؟ المُسافِرَة : بَعْضَ السَّمَكِ وَالأَرُزِ مِنْ فَضْلِكِ .

المُضيفَة : وماذا تَطلُبينَ مِنَ الشَّرابِ ؟ المُصافِرة : ماءً مِنْ فَضْلِكِ.

المُضيفَة : وماذا تُفَضِّلينَ مِنَ الفَاكِهَةِ ؟ المُسافِرَة : التَّمْرَ ، أَوِ العِنَبَ .

المُضيفَة : هَلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ ؟ المُسافِرة : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَة .

المُضيفة: القَهْوةُ بِالحَليبِ؟

المُسافِرَة : نَعَمْ ، الْقَهْوَةُ بِالْحَليبِ.

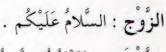
المُسافرَة : شُكْراً .

المُضيفَة : عَفْواً .





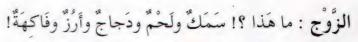
الحوارُ الثَالثُ : 🔊 📰 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



الزُّوْجَة : وعَلَيْكُمُ السَّلامُ .

الزُّوْج : أنا جَوْعانُ جدًّا .

الزُّوْجَة : الغَداءُ عَلى المَائِدَةِ .



هَذِا كَثيرٌ جدًّا .

الزُّوْجَة : لا تَأْكُلْ ... لا تَأْكُلْ .

الزُّوْج : لِماذا ؟ أنا جَوْعَانُ .

الزُّوْجَة : لَدَينا ضُيوفٌ .

الزُّوْج : لَدَيْنا ضُيوفٌ ! مَنْ ؟!

الزُّوْجَة : والدي ووالدَتي.

الزُّوْج : أَيْنَ الضُّيوفُ ؟

الزُّوْجَة : في غُرْفَةِ الجُلوسِ .









المُفْرَداتُ: العَرْضُ: هَ إِنْ الْمُورُ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

















قَهْوَة



شاي







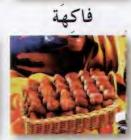


شُراب

فطور























غداء













و َزْن









قَليل

91

الدَّرْسُ (۲٦)

التَّدْرِيْبُ ١ كُتُبْ رَقْمَ (١) عَلَى الطَّعامِ، وَرَقْمَ (٢) عَلَى الشَّرابِ.



صِلْ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ المُتَضادَّتَيْنِ .





مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : 🐟 🐖 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.

الخامسة	الرّابِعَة	الثّالثة	الثّانيّة	الأُولى					
			رَتِّب الأعْداد .	التَّدْريبُ ١					
الثَّالِثَة	الخامسة	الأُولى	الرّابِعَة	الثّانِيَة					
				الأُولى					
	التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ وكِتابَتِه.								
الثَّالِثَة	الخامِسة	الأُولى	الرّابِعَة	الثّانيَة					
۲	٤	٥	٣	1					
			صِلْ بَيْنَ العَدَدَيْنِ.	التَّدْريبُ ٣					
الثّالِث	الرّابع	الأُوّل	الخامِس	الثّاني					
الرّابِعَة	الأُولى	الثّانِيَة	الخامسة	الثَّالِثَة					

التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (0)

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: أيْنَ الغَداءُ ؟

ط ٢ : الغَداءُ عَلى المائدة .

الغَداءُ









الدَّجاجُ

السَّمَكُ

العَشاءُ

الفطور





القَهْوَةُ



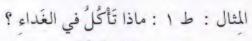


الحَليبُ

الفاكهَةُ

الماء

التَّدْريبُ ٢ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



ط ٢: آكُلُ اللَّحْمَ.









الدُّجاجَ



السَّلَطَة

الفاكهة 4 P P 00 3 A T





الوَحْدَةُ



المِثال : ط ١ : يأكُلُ الطَّعام. ط ٢ : لا تَأْكُل الطَّعامَ.

يَأْكُلُ الطَّعامَ



يَغْسِلُ المَلابِسَ.



يَكْنُسُ الغُرْفَةَ.



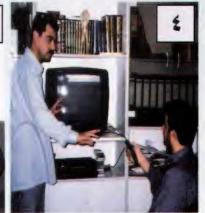
يَشْرَبُ الحَليبَ.



يَطْلُبُ السَّمَكَ.



يَقْرَأُ الصَّحيفَةَ.



يُشاهِدُ التِّلْفازَ.

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثالين.

التَّدْريبُ ٤



الغَداءُ؟ الفَطورُ؟ العَشاءُ؟ الفاكهَةُ؟ القَهْوَةُ؟		أَيْن		*	الطَّعامَ. الحَليبَ. الغُرْفَةَ. المَلابِسَ. التَّلْفَازَ.	يَأْكُلُّ يَشْرَبُ يَشْرَبُ يَكْنُسُ يَكْنُسُ يَعْسِلُ يُعْسِلُ يُعْلِقُونِ عَلَيْ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْمُ عَلَيْكِ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُونُ عِلْكُ عِلْكُونُ عِلْكُونِ عِلْكُونُ	*	اللَّحْمَ . السَّمَكَ . السَّمَكَ . الدَّجاجَ . السَّلَطَة . الأُرُز	آكُلُ	,
المائِدة .		علَّد	9 9 9 8 4	الغَداءُ الفَطورُ العَشاءُ الفاكهَ الفاكهَ	٥	الطَّعامَ. الحَّليبَ. الغُرْفَةَ. المُلابِسَ. التِّلْفازَ.	0	تَأْكُلْ تَشْرَب تَكْنُس تَعْسِلُ تُشاهِا	У	٤
الطَّعامِ؟ الشَّرابِ؟ الفاكهة؟ الأثاث؟	مِنَ	لُبُّ لُبِينَ لُبِينَ		ماذا	Y	الفَطور؟ الغَداء؟ العَشاء؟	في	تَأْكُلُ	ماذا	٦
			ىْلِكَ .	يُ فَض	لكِ طَة مِن پ	السَّمُ الأَرُزِّ بَعْضَ السَّلَا الشَّاء	٨			

إلى الأصوات وفَهُمُ المسموع

الوحدة (0)

أوَّلاً: الأصْواتُ

التُّدريبُ ١ الله استَمعْ وأعدْ.

قاسم

ق

قَدَرَ

قَدْحاً

قالوا

قَلَّمَ

قُلْ

5

كَدَرَ

كَدْحاً

كالوا

كَلَّمَ

کُلْ

قَليل

استَمعْ وأَعدْ. التَّدريبُ ٢

ق 5 أقُّبَر أكْبَر رقاب نَقير تَقْديرا

5

حَكٌ

بَرَكَ

سَلَكُ

مُشْرك

فَلَكُ

بُرْتُقال

قهوة

ق

حق

برق

سكق

مُشْرِق

فَلَق

ركاب نَكير تَكْديرا اقْتَنى اكْتَنى

التَّدْريبُ ٣ إِنَّ اسْتَمعْ وَأَعدْ.

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴾ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ۞ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ۞ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَتَنْتِ فِي

الْعُقَدِ ﴿ ﴾ [الغلق: ١-٤]

﴿ قَالَ فَٱلَّحَقُّ وَٱلْحَقُّ أَقُولُ ١٨٤ ﴾ [ص:٨٤]

﴿ وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ آعْبُدُواْ آللَّهُ وَأَتَّفُوهُ ١٦: السكبوت:١٦]

﴿ قُ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ﴿ ﴾ [١:٥]

﴿ ٱلْقَارِعَةُ ﴾ [القارعةُ ﴿ وَالْقَارِعَةُ اللَّهِ الْقَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِعَةُ الْحَارِقَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِقَةُ الْحَارِقَةُ الْحَارِعَةُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِعَةُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقَةُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِيقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقِقُ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِ الْحَارِقِ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِ الْحَارِقِقِ الْحَارِقِ الْحَارِقُ الْحَارِقِ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُولُ الْحَارِقُ الْحَارِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ الْحَالِقُ ال

(الصانات: ٣١) فَحَقَّ عَلَيْنَا فَوْلُ رَبِيِّنَا إِنَّا لَذَابِقُونَ ﴿ ﴿ الصانات: ٣١]

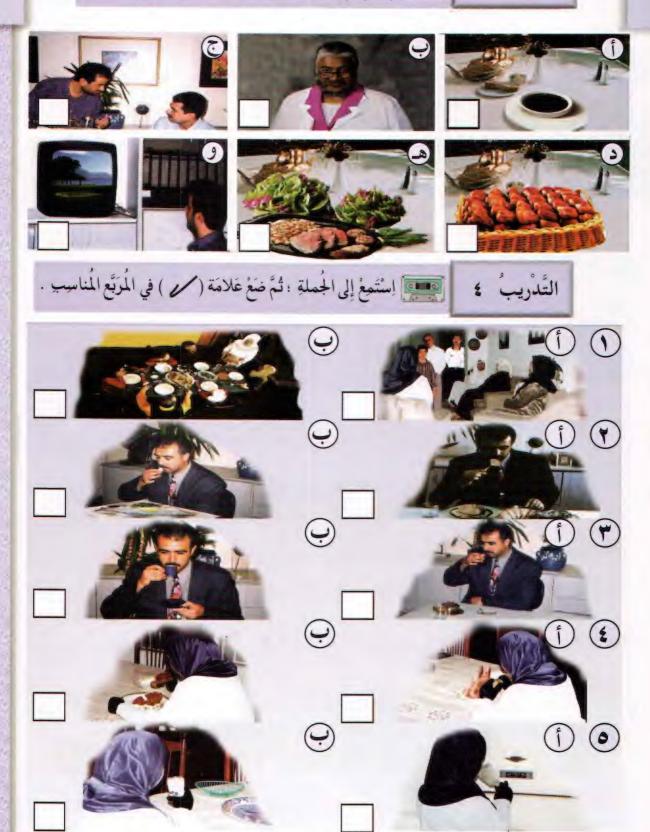


9

إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٣

الوَحْدَةُ (٥)



الدَّرْسُ (49)

التَّدْريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



الغُداء - اللَّحمَ - الشَّايَ

ط ١ : ماذا تَأْكُلُ في الغَداء؟ المثال:

ط ٢ : آكُلُ اللَّحْمَ

ط١: وماذا تَشْرَبُ؟

ط٢: أشْرَبُ الشَّايَ.



الفطور الدُّجاجَ- القَهْوَةَ

المثال:

التَّدْريبُ ٣



الفطور الغداء الدُّجاج - الشَّايَ السُّمك - الماء



العشاء السَّلطَة - الحَليب



السُّمَك

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال

ط ۱ : ماذا تَطْلُبُ ؟

ط ٢ : بَعْضَ السَّمك من فضلك .

ط : هذا هُوَ السَّمَكُ.

ط٢: شُكْراً.



الشّاي



1412



القهوة



الفاكهة

الدّرس (44)

تَبادَلِ الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثالين.

التَّدْريبُ ٣



ط ١ : هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ ؟ مثال ١:

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ القَهْوَة .



شاي



ط ١ : هَلْ تَأْكُلُ اللَّحْمَ ؟ مثال ٢:

ط ٢ : لا ، أُفَضِّلُ السَّمَكَ .



سَمَكُ



حَليبَ ماءً



أُرْزَ خُبْزَ



ماءَ قَهُوةً

التَّدْريبُ ٤

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائك.











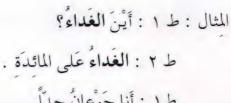
الأُرْزَ



الفاكهة

السُّلَطَةَ

التَّدْريبُ ٥ تبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.



ط١: أنا جَوْعانُ جداً.

ط٢: لَدَيْنا ضُيوفٌ.

ط١: مَنْ ؟

ط٢: والدي ووالدتي.



الغَداءُ- والدي- والدّتي



الغَداءُ - جُدّي - جَدَّتي



العُشاءُ- عَمّي- عَمّتي



الفَطورُ - أَخي - أُخْتي

أجب عن الأسئلة التّالية.

التَّدْريبُ ٦

٦ - ماذا تُفَضِّلُ منَ الشَّراب؟

٧ - ماذا تُفَضِّلُ من الفاكهة؟

٨ - هَلْ تَشْرَبُ الشَّايَ؟

٩ - هَلْ أَنْتَ جَوْعانُ ؟

١٠ - هَلْ أَنْتَ سَمِينٌ؟

١- كَمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ فِي اليَوْم؟

٢ - ماذا تَأْكُلُ في الغَداء؟

٣- ماذا تَأْكُلُ في الفَطور؟

٤ - ماذا تَأْكُلُ في العَشاء؟

٥ - ما وَزْنُكَ؟

الوَحْدَةُ

أُوَّلاً: ٢٠٠٠ القراءة .

صَلْ بَيْنَ الجُمْلَةِ والصّورَةِ المناسِبة .

التَّدْريبُ ١

f	•	•	الفاكِهَةُ عَلى المائِدَةِ.	1
ب	•	•	طاهِرٌ يَشْرَبُ عَصيرَ العِنَبِ.	۲
ج		•	الضُّيوفُ في غُرْفَةٍ الجُلوسِ.	٣
٥		•	زَيْنَبُ تَأْكُلُ السَّمَكَ.	٤
_&	•	•	قاسِمْ سَمِينْ جِدّاً.	0

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

التَّدْريبُ ٢

لا ، أُفَضِّلُ الشَّايَ .	f	•	أَيْنَ القَهْوَةُ ؟	1
آكُلُ ثَلاثَ وَجَباتٍ .	ب		كُمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْمِ ؟	۲
آكُلُ السَّمَكَ والسَّلَطَةَ.	ح		هَلْ تَشْرَبُ الحَليبَ ؟	٣
القَهْوَةُ عَلى الْمَائِدَةِ .	٥		ماذا تَأْكُلُ في الفَطورِ ؟	٤



التَّدْريبُ ٣ إِفْرَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

٤ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ فَي الغَداء

زَيْنَبُ سَمينَةٌ جداً، تَأْكُلُ ثَلاثَ وَجَباتِ في اليَوْم. زَيْنَبُ تَأْكُلُ في الفَطور السَّمَكَ ، وتَشْرَبُ القَهْوَةَ ، وتَأْكُلُ في الغَداء اللَّحْمَ، وتَشْرَبُ الشَّاي ، وتَأْكُلُ في العَشاء الدُّجاجَ، وتَشْرَبُ الحَليبَ . وَزْنُ زَيْنَبَ ١٠٠ كيلٍ .

١ - هَلْ زَيْنَبُ نَحيفَةٌ ؟

٢ - كُمْ وَجْبَةً تَأْكُلُ في اليَوْم ؟

٥ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في العَشاء ؟ ٣ - ماذا تَأْكُلُ وَتَشْرَبُ في الفَطور ؟ ٦ - ما وَزْنُ زَيْنَبَ ؟

التَّدْرِيبُ ٤ إِقْرَأُ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

قاسمٌ يأكُلُ ثَلاثَ وَجَباتِ فِي اليَوَم : الفَطورَ والغَداءَ والعَشاءُ. سالمٌ يَأْكُلُ وَجْبَةً واحدَةً في اليَوْم : الغَداءَ . قاسمٌ يِأْكُلُ فِي الغَداءِ: اللَّحْمَ، والدَّجاجَ، والسَّمَك، والأُرزَّ، والخُبْزَ. وسالمٌ يأكُلُ في الغَداء: السَّمَكَ والسَّلَطَةَ والفاكهَةَ . قاسمٌ يَشْرُبُ الماء . سالمٌ يَشْرَبُ الشَّاي .

١ - كُمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ قاسمٌ ؟

٢ - كُمْ وَجْبَةً يَأْكُلُ سالمٌ ؟

٣ - ماذا يَأْكُلُ قاسمٌ في الغَداء ؟

٤ - ماذا يَأْكُلُ سالمٌ في الغَداء ؟ ٥ - ماذا يَشْرَبُ قاسمٌ ؟ ٦ ماذا يَشْرَبُ سالمٌ ؟ ثانياً: الكتابة

الوَحْدَةُ (٥)

العَرْضُ (أ) ك - ل - ن

ن					
-ن	<u>.</u>	ن			
جَوْعان	وَزْنُكَ	نَوه			

J					
ـل	٦	١			
يَأْكُل	حَليب	لَحْم			

5)					
丝	ک	ک			
سَمَك	تَأْكُل	كَثير			

اِنْسَخ.	التَّدْريبُ ٢	مُرُّ بَقلَمِكَ على الحرف.		1	التَّدْريبُ
		25	4	14	٤
	J	J	J	J	J
	ن	0	3	Ü	ن

التَّدْريبُ ٤ اِنْسَخ.	التَّدْريبُ ٣ مُرَّ بَقلَمِكَ على الكَلِمة.
كَثير كَثير	كثير كثير كثير كثير
تَأْكُل	تَأْكُل تأكل تأكل تأكل
لَحْم	لَحْم لحم لحم لحم
وزن	وزن وزن ورن
نوم	نوم توم ثوم ثوم

الدَّرْسُ (٣٠)

	٩	
•		مـ
لَحْم	سَمَك	مِن

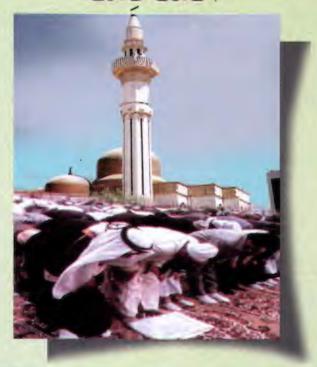
	ق	
ـق	ق	ق
أطْباق	نَقْرَأ	قَهْوَة

ف	
غ	ف
تَفْعَل	فُرْن
	ف ـفــــــــــــــــــــــــــــــــــ

إنْسَخ.	لدْريبُ ٢	التَّ	على الحرف.	ئر ً بَقلَمِك	1	التَّدْريبُ
 		ف	ف	ف	ف	ف
 		ق	ق	ĕ	ق	ق
 		م	4	P	P	٩

اِنْسَخ.	التَّدْريبُ ٤	على الكَلِمة.	ر ً بَقلَمِكَ ع	<u>ه</u> م	التَّدْريب
	فُرن				
	تَفْعَل	تفعل	تفعل	تفعل	تَفْعَل
	قَهْوَة	قهوة	فهوة	قهوة	قَهْوَة
	أَقْرَأ	أقرأ	أقرأ	أقرأ	أَقْرَأ

الوَحْدَةُ السّادِسةُ



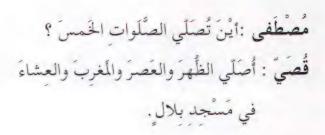
الصَّلاةُ



الحوارُ الأوَّلُ : 📀 🔛 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.







مُصْطَفى : وأيْنَ تُصلّي الفَجْرَ ؟ قُصَي : أُصَلِّي الفَجْرَ في البَيْت .

مُصْطَفى: لماذا تُصلّي الفَجْرَ في البَيْت ؟ قُصَي : لا أَسْمَعُ الأَذانَ .

> مُصْطَفى: هَلْ تَسْتَيقظُ مُتَأخِّراً ؟ قُصَيّ : نَعَمْ ، بَعْدَ صَلاة الفَجْر .

مُصْطَفى: استَيْقظْ مُبَكِّراً. قُصَي : لا أَسْتَطيعُ ، أَعْمَلُ في اللَّيْل

> مُصْطَفِي: ضَع الْمُنَبِّهُ بجانبك . قُصَى : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ . . جَزاكَ اللهُ خَيْراً .









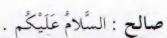
الحوارُ الثَّاني : 🖝 🌉 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.







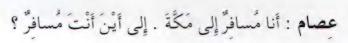




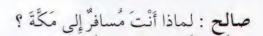
عصام : وعَلَيْكُمُ السَّلام .







صالح: أنا مُسافِرٌ إِلى المدينة .



عِصام : للصَّلاةِ في المُسْجِدِ الحَرامِ .

عصام : ولِماذا أَنْتَ مُسافِرٌ إِلَى المدينة ؟

صالح: للصَّلاة في المسْجِد النَّبَوِيِّ.

صالِح: أَيْنَ تُصلِّي الجُمُعَة ؟

عِصام: في المُسْجِدِ الحَرامِ، إِنْ شاءَ الله.

عصام : وأَيْنَ تُصلِّي الجُمُعَة ؟

صالِح : في المُسْجِدِ النَّبَوِيِّ، إِنْ شاءَ الله .



الحوارُ الثالثُ: 🖝 🌅 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأعدْ.













صادق : هَذَا أَذَانُ العَصْر . صابِو: هَيَّا بِنَا إِلَى الْمُسْجِدِ.

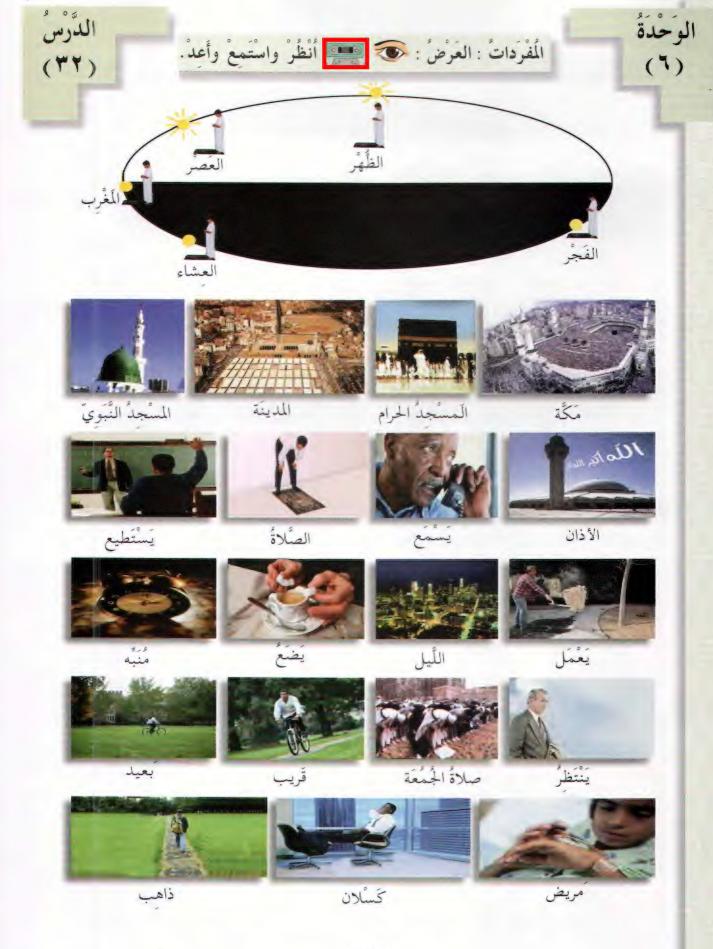
صادق: أَنا أُصَلِّي في البَيْتِ. صابر: صَلِّ في المُسْجِد.

> صادق: المُسْجِدُ بَعيدٌ . صابِر : المُسْجِدُ قَريبٌ .

صابر : هَلْ أَنْتَ مَريضٌ ؟ صادق: لا ، أنا بخَيْرِ .

صابر: أَنْتَ كَسْلانُ . صادق : هَذا صَحيحٌ . آسفٌ .

صابِر: أنا ذاهب إلى المسجد. صادق : انتَظِرْ ، أَنا ذاهبٌ مَعَكَ



لمُريبُ ١ أ- رَتُّبِ الصَّلُواتِ الخَمْسَ بِوَضْعِ الأرْقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ في المُربَّعات.	١، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ في المُربَّعات.	أ- رَتِّب الصَّلُوات الخَمْسَ بوَضْع الأرْقام		لتَّدْريبُ
---	----------------------------------	---	--	------------

صَلاةُ المَعْرِب	صَلاةُ العَصْر	صَلاةُ العِشاء
	صَلاةُ الظُّهْر	صَلاةُ الفَجْر

ضع عُلامة (*) على الكُلمة الغريبة .

١-ظُهْر - عَصْر - عشاء - مَريض

٢- آسف - يَسْمُع - يَسْتَطيع - يَعْمَل

٣- عَشاء - شاي - غَداء - فَطور

٤ - سوريا - مصر - تُرْكيا - مَكَّة

٥ - طالب - كَسْلان - طَبيب - مُدَرِّس

٦- سَلَطَة - دُجاج - لَحْم - سَمَك

التَّدْريبُ ٣ صلْ بَيْنَ الكَلمَة والصّورة المناسبة.

د – قَريب	ج – کَسْلان	ب بعيد	أ مريض
. ")			0 3









الدَّرْسُ (٣٢)

مُفْرَداتُ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : ﴿ ﴿ إِنَّا أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْريب ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



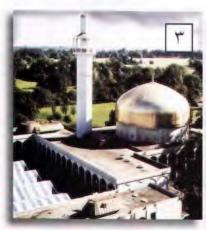
المُسْجِد الحَرام- الجُمُعَة



ط ا: لماذا ؟

ط٢: لأُصلَّىَ الجُمُعَة.

the che che



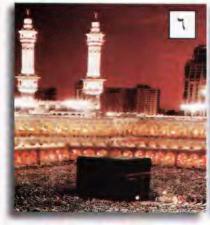
مَسْجِد عُثْمانَ العَصْرَ



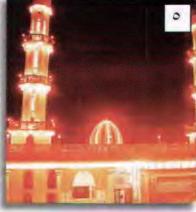
مَسْجِد بلال للهُورَ



المُسْجِد النَّبَويِّ- الفَجْرَ



المسجد الحرام- الفَجْرَ



مَسْجِد فَيْصَلِ العشاءَ



مَسْجِد عَليِّ المَغْربَ

الدرس (44)

تَبادُل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ



المثال: ط ١: أنَّا ذاهبُّ إِلَى الْمَسْجِد. ط ٢ : انْتَظِرْ . أنا ذاهبٌ مُعَكُ .









المُصلَّى



المدرسة



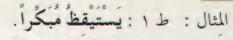


يَسْتَيْقظُ مُبَكِّراً - اسْتَيْقظْ

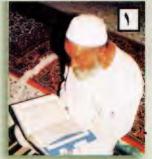
المدينة



التَّدْريبُ ٥ حَوِّلْ كَما في المثال.







يَقْرَأُ القُرْآنَ - اقْرَأْ





يَغْسلُ المُلابسَ - اغْسلْ



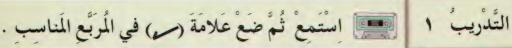
يُشاهدُ التِّلْفازِ – شَاهدْ

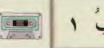
يَكْنُسُ الغُرْفَةَ - أَكْنُسْ

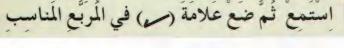
accept.							1
المَسْجِدِ. المَدْرَسَةِ. البَيْتِ. الطَّبيبِ.	يًّ إِلَى	أنا ذاهِب	*	الفَجْرَ؟ الظُّهْرَ؟ العَصْرَ؟ المَغْرِبَ؟ المَغْرِبَ؟ العشاءَ؟ الجُّمُعَةَ؟	تُصلِّي	أين	•
المُسْجِدُ الخُرامِ. المُسْجِدُ النَّبُويِّ. مَسْجِدُ بِلالٍ. مَسْجِدُ عُثْمانَ. مَسْجِدُ عَلْيٍّ.	فرِب بشاءً	الغ الغ أُصلِّي الك الع	ź	بِجانِبِكَ .	الْمُنَّبِّهُ القُّرُّانَ الكِتابَ الكِتابَ الصَّحيفَةَ النَّطُّارَةَ	ضع	٣
مَكَّةَ ؟ المدينة ؟ إلى مصْرَ ؟ تُرْكيا ؟	ت مُسافِرٌ وَ مُسافِرٌ		**	اسْتَيْقظْ اسمعُ اقْرُأْ ضعَ انْتَظِرْ اُكنسْ		يَسْتَيْقَ يَسْمَعُ يَقْرُأُ يَضْعُ يَنْتَظِرُ	٥
	بِيَ			اِعْسِل شاهِدْ کُلْ	←	يىسى يُشاهِد يَأْكُلُ	

﴿ وَٱقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَٱغْضُضْ مِن صَوْتِكَ إِنَّ أَنكُرَ ٱلْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ ﴿ ﴾ [لقداد ١٩:





























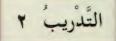






إِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ فِي الْمُربَّعِ المناسِبِ .

















الدَّرْسُ الوَحْدَةُ (45) (7) اسْتَمِعْ إِلَى السُّؤالِ ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المناسِبِ. اِسْتَمِعْ إِلَى الجمل ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المناسب.

تبادل السُّؤالَ والجوابَ مَعَ زُمَلائك.

التَّدْريبُ ١

١ - ط ١ : أَنَا مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةً .



إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافرٌ ؟

ط ٢ : أنا مُسافرٌ إِلَى الْمَدينَة.



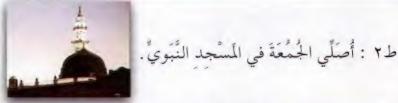
إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافرٌ ؟



٢ - ط١: أُصَلِّي الجُمْعَةَ في المُسْجِد الحَرام.



أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمْعَةَ ؟



أَيْنَ تُصلِّي الجُمْعَةَ ؟







مسعد السوق



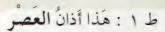




تبادَل الحوار مع زَميلك ، كما في المثال.

التَّدْريب ٢





ط ٢ : هَيَّا بِنَا إِلَى الْمَسْجِد.

ط ١ : أنا أُصَلِّي في البَيْت .

ط ٢ : صَلِّ في المسجد.





المَغْرب - الغُرْفَة العشاء - البَيْت



الفَجْر - الشُّقَّة الظُّهْر - المدّرسَة



التَّدْريبُ ٣ هات جُمَلاً كَما في المثال.



الفَجْر - البَيْت

المثال: أَسْمَعُ أَذَانَ الفَجْرِ في البَيْت. أَتُوَضَّأُ في الحَمَّام، وَأُصَلِّي الفَجْرَ في المُسْجد.









الظُّهْر - المَدْرَسَة

الدَّرْسُ (40)

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٤



ط ١ : أَيْنَ تُصلِّي الفَجْر ؟

ط ٢ : أُصلِّي الفَجْرَ في مستجد طَارق، وأَيْنَ

تُصلِّي أَنْتَ ؟

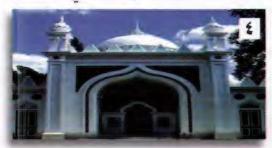
ط ١: أُصلِّي في مَسْجِد ياسِرٍ.



العَصْرَ - السُّوق - الحَيِّ



الظُّهْرَ - بلال - فَيْصَل



العشاء - سَلْمان - خالد



المَغْرِبَ - الإِيمان - النور

التَّدْريبُ ٥ أُجب عن الأسئلة التّالية .

٦ - أَيْنَ تُصَلِّي الْجُمْعَةَ ؟

٧ - هَلْ أَنْتَ مُسافرٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

٨ - هَلْ أَنْتَ مُسَافِرٌ إلى المدينة ؟

٩ - هَلْ لَدَيْكُ مُنَبَّهُ ؟

١٠ – هَلْ تَعْمَلُ فِي اللَّيْل ؟

١ - هَلْ تَسْتَيْقظُ مُتَأخِّراً ؟

٢ - هلْ تَسْمَعُ أَذان الفَجْر ؟

٣ - هَلْ تُصلِّي الفَجْرَ في البَيْت ؟

٤ - أَيْنَ تُصلّي الظُّهْرَ والعَصْرَ؟

٥- أَيْنَ تُصلِّي المَغْرِبَ والعشاءَ ؟

أُوَّلاً: [القراءة أ

صِلْ بَيْنَ الْجُمْلَةِ والصُورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

التَّدْريبُ ١

P. Comment			- 1		
35.	١	•	•	أَنْتَ مُسافِرٌ إِلَى تُرْكيا.	١
ic.ui	ب	٠		هُوَ مُسافِرٌ إِلى مَكَّةَ.	۲
ترکیا	ح			أَنْتِ مُسافِرةٌ إِلى مِصْرَ.	٣
اسوريا	٥			أنا مُسافِرٌ إِلى الْمدينَةِ.	٤
مصر	-8			هي مُسافِرةٌ إِلى سوريا .	0

صلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ.

•	أَيْنَ تُصلِّي الجُمُعَةَ؟	١
	هْل أَنْتَ مَريضٌ ؟	۲
. [إِلَى أَيْنَ أَنْتَ مُسافِرٌ ؟	٣
	هَلْ تَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً؟	٤
	إِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ ؟	٥
•	هَلْ تَسْمَعُ الأَذانَ؟	٦

التَّدْريبُ ٢

أ إلى مَكَّة.

ب لا ، أَسْتَيْقظُ مُتَأخِّراً.

ج إلى المَدْرَسَة .

د لا ، أَنا بِخَيْرٍ.

ه نَعَمْ، أَسْمَعُ الأَذانَ.
و في المَسْجِد الحَرامِ.

التَّدْريبُ ٣ إِفْرَأُ الفِقْرَةَ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



سَلْمِانُ مِنْ تُرْكِيا . هُوَ تُركِيٌّ . سَلْمانُ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ للصَّلاة في المستجد الحَرام. هو مُسافرٌ إلى مكَّةَ بالحافلة. سَلْمانُ سَيُصَلَّى في المُسْجِد الحَرام الصَّلُوات الخَمْسَ: الفَجْرَ، والظُّهْرَ، والعَصْرَ، والمَغْربَ ، والعشاءَ. سَلْمَانُ سَيَذْهَبُ إلى المَدينَة يَوْمَ الخَميس، سَيُصَلِّي الجُمُعَةَ في المسجد النَّبَويِّ- إِنْ شاءَ اللَّه.

١ - من أيِّ بلك سلمانُ؟

٢ ـ ما جنْسيَّتُهُ؟

٣- إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافرٌ؟

٤ - هَلْ هُوَ مُسافرٌ بالسَّيارَة؟

٥ - لماذا هُوَ مُسافرٌ إلى مَكَّةَ؟ ٦ - ماذا سَيُصلّى في المدينة ؟ ٧ - مَتى سَيَدْهَبُ إِلَى المَدينَة ؟ ٨ - أَيْنَ سَيُصَلِّي الجُمْعَةَ ؟



اِقْرَأُ الفِقْرَةَ ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (﴿) أَوْ (﴿) .

طارقٌ يُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في مَسْجِد عُثْمان ، ويُصَلَّى المُغْرِبَ والعشاءَ في مَسْجد عَليٍّ. طارقٌ يَضَعُ المُنبِّه بجانبه ، ويَسْتَيْقظُ مُبَكِّراً ، ويُصَلِّي الفَجْرَ في مسْجد بلال، وينامُ بعد صَلاة

٤ - طارِقٌ يَنامُ بَعْدَ صَلاةِ الفُجْرِ.	ظُهْرَ في مَسْجِدِ عُثْمانَ.	- طارِقٌ يُصلِّي ال
	ALT VI	

الرِقُّ يُصَلِّي العِشاءَ في البِيْتِ. اللهِ المِيْتِ. اللهِ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهُ اللهُ الله المُعالِيةِ اللهُ	٢ – طارِقٌ ا
---	--------------

٦ - طارِقٌ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّراً.	٣ - طارِقٌ يُصَلِّي الفَجْرَ في مَسْجِدِ عُثْمَانَ.

ثانِياً: ﴿ الكِتابَةُ

العَرْضُ (أ) هـ/ ة

الوَحْدَةُ

	ö	
ö	ä	 _
صَلاة	مَكَّة	

		_a	
٥	ط	+	ھ
هَذه	مُنبّه	الظُّهْر	هَٰذا

إنْسَخ	ریب ۲	التًّا	
 		ھ	
		*	

	مُرُّ بَقلَمِكَ على الحرف.		,	التَّدْريبُ	
A	هـ	_8	-0	_&	
ä	5	ō	ā	ö	

إنْسَخ.	التَّدْريبُ ٤	لى الكُلِمة.	رُّ بَقلَمِكَ ع	یُ ۳ رُ	التَّدْريم
		هذا			
	الظُّهْر مَكَّة	مكة	مكة	مكة	مَكَّة
	صَلاة	صلاة	صلاة	صلاة	صُلاة

العَرْضُ (ب) . ي / ي

الوَحْدَةُ (٦)

ی				
ی	5			
جُمادي	علَى			

	4	ڍ	
ي	ي	-	یـ
جَدّى	عُليّ	عَلَيْكُم	يَقْرَأُ

,	إنْسَخ	ب م	التَّدْري
>		===	ي
-	-		S

	على المحود	مر بقلمِك		التدريب
	ي	ي	ي	ي
	ی	ی	ی	ی
1	<i>i</i> 2	- 1 - 2 8	9	۰۵

	اِستح.	التدريب ع
		عَلِيٌ
		جَدِّي
-		يَقْرَأُ
	_	عَلَيْكُم

ي الكلِمة.	بفلمِك علم	٣ مر	التدريب
علي	علي	علي	عَلِيّ
جدي	جدي	جدي	جَدّي
يقوأ	يقرأ	يقرأ	يَقْرَأُ
عليكم	عليكم	عليكم	عَلَيْكُم

إِخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٣ - (الوَحْدَتانِ ٥ - ٦)

أولاً: المُفْرَدات

	ا) وما يُناسِبُها في (ب)	١ - صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ
	(ب)	([†])
	سمين	١- طَعامٌ و
	دُجاج	۲ - نُحيفٌ و
	شُراب	٣- شايٌّ و
	كَثير	٤ – لَحْمُ و
	قَهْوَة	٥ قليلٌ و
	بُعيد	٦- يأكُلُ و
V	يَشْرُبُ	٧– قَريبٌ و

	٧- ضَعْ عَلامَة (🗙) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ .
	١- ظُهْر -عَصْر - مَغْربُ - أذان .
	٢ - شاي _ قَهْوَة _ جَوْعان _ ماء .
	٣- سُمَك - سُراب - دُجاج - لحَم.
	٤ - طَعام _ فَطور _ غَداء _ عَشاء .
	٥ مائِدَة _ جَوْعان _ كَسْلان _ مَريض .
	٦ يَأْكُل _ يَشْرَب _ يَعْمَل _ اللَّيْل .
- V	٧- مَكَّة _ المدينة _ مُنبِّه _ المسْجِدُ النَّبَوِيُّ .

	و الجُمَلَ بِالكَلِماتِ التّالِيَةِ .	٣- أَكْمِل
	عَة - مُتَأَخِّرا - الفاكهَة - مَريض - الطَّعام - الشَّاي - مُسافر	الجُمُّ
	هَلْ تَشْرَبُ لا ، أُفَضِّلُ القَهْوةَ .	-1
	ماذا تُفَضِّلُ مِنْ؟ التَّمْرَ .	
	ماذا تَطْلُبِينَ مِنْ الأَرُزُّ والسَّمَكَ .	
	هَلْ أَنْتَ ؟ لا ، أنا بِخَيْرٍ .	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	-0
V		-7
V	لِماذا أَنْتَ؟ للصَّلاةِ في المسْجِدِ النَّبَوِيّ .	-Y

ثانِياً: التّراكيبُ والنّحْوُ

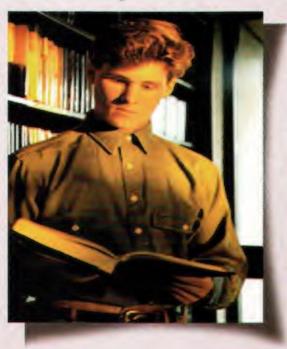
	مِّحِ الأخْطاء	١ - صَ
	ماذا تَطلُبُ مِنَ الطّعامِ يا فاطِمَةُ ؟	-1
	هَلْ تَشْرَبِينَ الشَّايَ يا أحْمَدُ ؟	-4
	آكُلُ ثَلاثَ وَجْبَةٍ فِي اليَوْمِ .	-4
	المَسْجِدُ بَعِيدَةٌ عَنْ البَيْتِ .	- ٤
	أنا مُسافِرٌ إِلَى المُكَّةَ .	-0
	أنا ذاهِبٌ لِلْمَسْجِدِ . يَنْتَظِرْ أَنا ذاهِبٌ مَعَكَ .	-7
7		

	٢- أَكْمِلْ بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .
	١ - هَلْ أَنْتِيا فاطِمَةُ ؟ (مَريضٌ / مَريضَةٌ)
1	٢ – أَنَا ذَاهِبُ لِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّ
	٣- أَيْنَ تُصَلِّي الجُمُّعَةَ (هُوَ / أَنْتَ)
	٤ - هَلْ مُبَكِّراً ؟ (تَسْتَيْقِظُ / اِسْتَيْقِظْ)
0 1	٥- إلى أينَ أُنْتِ يا فاطِمَةُ ؟ (مُسافِر - مُسافِرَة)

ثالِثاً: القراءة :

(🗙) مَكَّةً؛ لِلصَّلاةِ في المُسْجِدِ الْحَرامِ . سَيُسافِرُ إِلَى مَكَّةَ		اقْرُأْ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (م) مُحَمَّدٌ مُسا مُحَمَّدٌ مُسا
نُسَ : الفَجْرَ ، والظُّهْرَ ، والعَصْرَ ، والمَعْرِبَ ، والعِشاءَ.	تِ الحَدُ	بِالحافِلَةِ. سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ في المُسْجِدِ الحَرامِ الصَّلُوان
حَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، إِنْ شَاءَ الله .	لّي مُـ	مُحَمَّدُ وْاهِبُ إِلَى الْمَدِينَةِ يَوْمُ الْخَمِيسِ . سَيُصَ
()	١- مُحَمَّدٌ من مصر .
()	٢ - مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ والمَدينَةِ .
	()	٣- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ بِالسَّيارَةِ.
)	٤ - سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الصَّلُواتِ الخَمْسَ في المدينة .
()	٥- مُحَمَّدٌ ذاهب إلى المدينة يَوْمَ الجُمُعَة .
)	٦- سَيُصَلِّي مُحَمَّدٌ الجُمُعَةَ في المَسْجِدِ الحَرامِ.
)	٧- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ لِلصَّلاةِ .
£ . =)	٨- مُحَمَّدٌ مُسافِرٌ إِلَى مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ .

الوَحْدَةُ السّابِعَةُ السّابِعَةُ



اللِّراسة اللَّالِ



الحوارُ الأول : ﴿ إِنَّ النَّافُرُ واسْتَمعُ وأَعدُ.

غانم : أُنظُرْ إِلَى اللُّوحَة . اقرأ الجَدْوَلَ الدِّراسيُّ .

غالب : الدِّراسَةُ خَمْسَةُ أيَّامٍ في الأسبوع .

غانم : نَعَمْ ، يَوْمَ السُّبْت ، ويَوْمَ الأَحَد ، ويَوْمَ الإِثْنَيْن، ويَوْمَ الثُّلاَ ثاءِ ، ويَوْمَ الأَربعاءِ .

غالب: العُطْلَةُ يَوْمَ الْحَميس ، ويَوْمَ الجُمُعَة .

غالب: الثَّقافَةُ الإِسْلاميَّةُ، واللُّغَةُ العَرَبيَّةُ، والرِّياضيّاتُ،

غانم: أكْتُب المُوادُّ الدِّراسيَّة .

والعُلومُ، والحاسوبُ.

غالب : مَتى تَبْدَأُ الاخْتباراتُ ؟

غانم: في شَهْر شَعْبانَ.

غالب: ومّتى يَنْتَهي

العَامُ الدِّراسيُّ ؟

غانم: في شَهْر رَمَضانَ .

غالب : العُطلَةُ ثَلاثَةُ أَشْهُر .

غانم: الحَمْدُ للَّه،

العُطلَةُ طَويلةٌ .

غالب : بَدَأَت الحصَّةُ . هَيَّا بِنا إِلَى الصَّفِّ .

غانم: هَيَّا بنا .

السبت اللغة العربية الأحد الإثنين الرياضيات العلوم الثلاثاء الحاسوب الأربعاء













نَدى : السَّلامُ عَلَيْكُم.

إلهام: وعَلَيْكُمُ السَّلامُ.

نَدى . أنا سوريَّةُ .

إِلهام : إِسْمي إِلهامُ . أنا سُعوديَّةُ .

نَدى : أنا طالبَةٌ في جامعَة دمَشق .

إِلهام: أنا طالِبَةٌ في جامِعَةِ أُمِّ القُرى.

نَدى : في أَيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسينَ ؟

إِلهام: أَدْرُسُ في كُلِّيَّة التَّربية.

إِلهام: وفي أيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسينَ أنْت ؟

نَدى : أَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ .

إلهام: سَأْكُونُ مُدَرِّسَةً، إِنْ شَاءَ الله.

نَدى : سَأَكُونُ طَبِيبةً ، إِنْ شَاءَ الله .

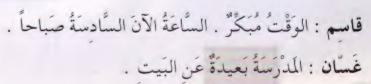








قاسم : إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ يا غَسَّانُ ؟ غَسَّان : أَذْهَبُ إِلَى الْمُدرَسَة .



قاسِم: مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ ؟ غَسَّان : يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً .

> قاسم: هَل تَذْهُبُ بِالحافلة؟ غَسَّان : لا ، أَذْهَبُ بِالسَّيَّارةِ .

قاسِم: مَتى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدِّرَاسِيُّ ؟ غَسَّان : يَنتَهي السَّاعَةَ الوَاحِدَةَ ظُهْراً .

قاسم : كُمْ حصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟ غَسَّان : أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ فِي اليَوْمِ .

قاسم: ماذا تَفْعَلُ في الاستراحة ؟ غَسَّان : أَذْهَبُ إِلَى المَكْتَبَةِ ، أَوْ إِلَى المُخْتَبَرِ .





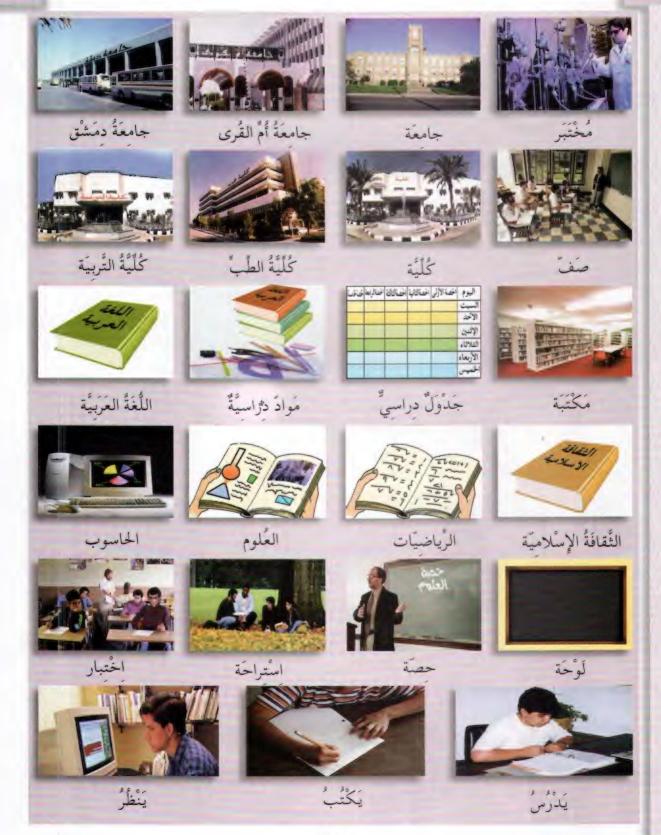






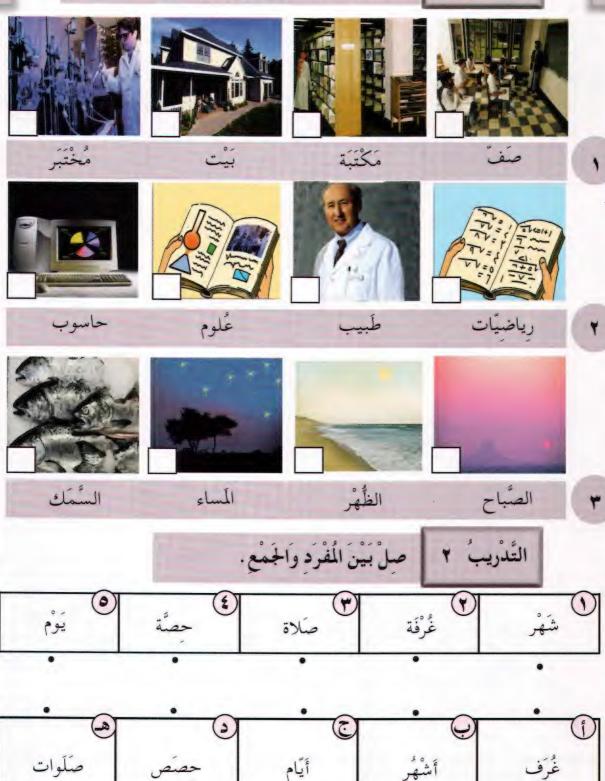






ضَعْ عَلامة (*) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

التَّدْريبُ ١





هاتِ جُمَلاً كَما في المثال.

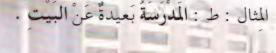
التَّدْريبُ ١



المدرسة - البيت



الغُرْفَةُ - الْجَمَّامِ





المُسْجِدُ - الجَامِعَةِ



المَكْتَبَةُ - المُخْتَبَرِ

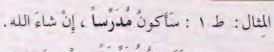


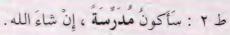
البَيْتُ- المدرسة



الكُلِّيَّةُ - الشَّقَّة

حَوِّلْ كَما في المثال.







ءِ رَّ مُدرِّس



يب پي



*

P

طالِب طالِبَة



44 m 0 4 4

حَوِّلْ كما في المثال.

التَّدْريبُ ٣



المثال : ط١ : أنا طالبٌ في جامعة دمَشْق .

ط ٢ : أنا طالبَةٌ في جامعة دمَشْق .



جامعة دمَشْق

nead HEEK





جامعَة أُمِّ القُرى.



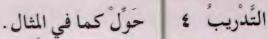
كُلِّيَّة الحاسوب.

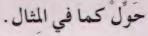


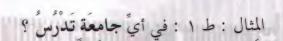
كُلِّيَّةَ اللُّغَةِ العَرَبيَّةِ.



كُلِّيَّة التَّرْبيَة.







ط ٢ : في أيِّ جامعَة تَدْرُسينَ ؟









غُرْفَة - تَنامُ

شُقَّة - تَنْتَظرُ



كُلِّيَّة - تَدْرُسُ





_ X	×
يَغْسِلُ ﴾ إغْسِلُ	غَسلَ
يَشْرَبُ ﴾ إشْرَبُ	شَرِبَ
يَقْرَأُ 🔶 إِقَرَأُ	قَرَأ
يَكْنُسُ ﴾ أَكْنُسْ	كَنُسَ
يُشاهِدُ 👉 شاهِدْ	شاهَدَ
يَكْتُبُ ﴾ أَكْتُبُ	كَتَب

	كَتُبَ ﴾ أكْتُبْ
۳	شُرِب کے اِشْرَب قَرَأً کے اقْرَأ
,	كَنُسَ ﴾ أُكْنُسْ
	شاهَد ﴿ شاهِدْ

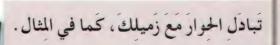
	مُدَرِّساً .	
	طبيباً.	
۲	طالباً.	سأكونُ
	طبيبَةً .	
	طالِبةً.	

المَدْرَسَةِ. البَيْتِ. الغُرْفَةِ.	0 /	بُعيدُ	البَيْتُ المَسْجِدُ الحَمَّامُ
المكتَبَةِ المُسْجِدِ. المُسْجِدِ. الحَمَّامِ.	عن	بُعيدُةٌ	المَدْرَسَةُ الجامعَةُ الغُرْفَةُ

تَدْرُسُ / تَدْرُسينَ ؟ تُصلِّی / تُصلِّینَ ؟	جامِعَة مَسْجِد			
تَسْكُنُ / تَسْكُنينَ ؟	بيت ِ	ڑي	في	٦
تَنامُ / تَنامِينَ ؟ تَقْرَأُ / تَقْرَئِينَ ؟	غُرْفَة مَكْتَبَة			



يَذْهُبُ إِلَى الْمُدْرَسَةِ ؟



التُّدْريبُ ١

المثال: ط ١: إلى أيْنَ تَذْهَبُ يا أَحْمَدُ ؟

ط ٢ : أَذْهَبُ إلى المُدْرُسَة .

ط ١ : الوَقْتُ مُبَكِّرٌ الآنَ .

ط ٢ : المُدرُسةُ يَعِيدةٌ عَنْ النَّتِ .

ط ١ : هَلْ تَذْهَبُ بِالسَّيَّارَة ؟

ط ٢ : لا ، أَذْهَبُ بِالْحَافِلَة













الكُلِّيَّة المُسْحد

المُخْتَبَر

المكتبة

التَّدْريبُ ٢ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَمَلائك .

أ - ط ١ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَة فَيصل / جامعَة بَغْدادَ، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في مَدْرَسَة البُخاري / جامعَة أمِّ القُرى، أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٣ : أَدْرُسُ فِي مَدْرَسَة / جامعَة أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

(يَذْكُرُ كُلُّ طالب اسْمَ المَدْرَسَة أَوْ الْجَامِعَة الَّتِي يَدْرُسُ فيها.)

7

ب - ط ١ : أَدْرُسُ في اليَوْم ٦ حصَص . كَمْ حصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في اليَوْم ٧ حصَص . كَمْ حصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟ ط ٣ : أَدْرُسُ في اليَوْمِ ٥ حِصَصٍ . كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟

1. - 9 - 1 - 1 - 0 - 2 - 4

ج - ط ١: أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط ٢: أَذْهَبُ إِلَى الجامعة. إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟

(البَيْت ، الكُلِّيَّة ، المَكْتَبَة ، المُخْتَبَر ، الطَّبيب ...)

التَّدْريبُ ٣ أجبْ عَنْ الأسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّور .



٣ - إِلَى أَيْنَ يَذْهُبُ أُحْمَدُ ؟



٢ – أَيْنَ يُصلِّي الفَجْرَ ؟



١ - مَتى يَسْتَيْقَظُ أَحْمَدُ ؟



٦ - ماذا يَقْرَأُ أَحْمَدُ ؟



٥ - ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟



٤ - أَيْنَ أَحْمَدُ الآنَ ؟

أكْمل الحوار .

التَّدْريبُ ٤

ط ٢ : نَعَم ، أنا طالبٌ .

ط ٢ : أَدْرُسُ في جامِعَةِ القاهرَة .

ط ٢ : لا ، في كُلِّيَّة الطِّبِّ .

ط ٢ : نَعَمْ ، سَأَكُونُ طَبِيباً ، إِنْ شاءَ الله .

ط ٢ : أرْبُعَةَ أيَّامٍ في الأُسْبوع .

الدَّرْسُ (11)

هات جُملاً ،كما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



المثال : ط : مَرْيَمُ طالبَةٌ تُرْكيَّةٌ ، تَدْرُسُ في جامعة أُمِّ القُرى. هيَ تَدْرُسُ في كُلِّيَّة التَّرْبيَة.

صَالحَةُ مصْريَّةٌ لطِّبِّ







ماليزيُّ اللُّغَة العَرَبيّة باكسْتانيَّةُ العُلوم سوريُّ الحاسوب

أَجِبْ عَن الأسْئلة التّالية.

١٠ - متى يَنْتَهي العامُ الدِّراسيُّ ؟

١١ - مَتى عُطْلَةُ الأُسْبُوع ؟

١٢ - مَتى الاخْتباراتُ ؟

١٣ - مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ ؟

١٤ - مُتى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدراسيُّ ؟

١٥ - ماذا تَفْعَلُ في الاستراحة ؟

١٦ - متى تَذْهَبُ إلى المدرسة ؟

١٧ - هَلْ تَذْهَبُ بِالحَافِلَة ؟

١٨ - أينَ جامعَةُ أُمِّ القُرى؟

١ - هَلْ أَنْتَ طالبٌ ؟

٢ - هَلْ أَنْتَ مُدَرِّسٌ ؟

٣ - في أَيِّ مَدْرَسَة تَدْرُسُ ؟

التَّدْريبُ ٦

٤ – في أَيِّ جامعَة تَدْرُسُ ؟

ه - في أَيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسُ ؟

٦ - ماذا تُدرُسُ ؟

٧ - كَمْ يَوْماً تَدْرُسُ في الأُسْبُوع ؟

٨ - كَمْ حصَّةً تَدْرُسُ في اليَوْم ؟

٩ - مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيُّ ؟

القِراءَةُ والكِتابَةُ

أُوَّلاً: حَمَّ القراءَةُ.

الوَحْدَةُ (٧)

صلْ بَيْنَ العبارة والصّورة المناسبة .

	۶	0 5	
1	بب	التَّدْر	



f	•	•	
ب	•		







صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المناسِبِ.

3

يَبْدَأُ في الْمُحَرّم .	٩	
أَذْهَبُ الآنَ إِلَى المَكْتَبَةِ .	ب	
يَبْدَأُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَباحاً .	ج	
يَنْتَهِي في شَهْرِ رَمَضانَ .	۵	
أَقْرَأُ كتاباً أَو صحِيفَةً.	ھ	
يَنْتَهِي السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ عَصْراً.	g	

•	مَتى يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسِيِّ ؟	1
	مَتى يَنْتَهِي العامُ الدِّراسيّ ؟	۲

التَّدْريبُ

	مَتى يَنْتَهي العامُ الدِّراسيّ ؟	4
•	إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟	٣
•	مَتى يَبْدَأُ العامُ الدِّراسيِّ ؟	
	مّتى يَنْتَهِي اليَوْمُ الدراسِيّ ؟	٥
	ماذا تَفْعَلُ في الإسْتِراحَةِ ؟	٦

اقْرأ الفقْرة ، ثُمَّ أجب عن الأسئلة.

أُخْتِي مَرْيَمُ طالبَةٌ في جامعَة دمَشْقَ . جامعَةُ دمَسْقَ في سوريا . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ، وَسَتَكُونُ طَبِيبَةً، إِنْ شاءَ اللَّه . تَسْكُنُ مَرْيَمُ مَعَ الأُسْرَة في شَقَّة. الشَّقَّةُ بَعيدةٌ عَن الجامعَة ، وتَذْهَبُ إِلَى الجامعَة بالحافلة . مَرْيَمُ تَدْرُسُ في الصَّباح والمساء، وتَذْهَبُ إلى المَكْتَبَة والمُخْتَبَر.

> ١- أَيْنَ تَدُرُسُ مَرْيَمُ ؟ ٢ - في أيِّ كُلِّيَّة تَدْرُسُ ؟

٣- أيْنَ تَسْكُنُ مَرْيَمُ ؟

٤ - هَلِ الشُّقُّةُ بَعِيدةٌ عَنِ الجامعة ؟ ٥- كَيْفَ تَذْهَبُ إلى الجامعة ؟

٦ - هَلْ تَدْرُسُ مَرْيَمُ في الصَّباح ؟ ٧ - هَلْ تَذْهَبُ مَرْيَمُ إِلَى الْمُخْتَبَر؟

اقْرأ الفقْرة ، ثُمَّ ضعْ عَلامَة (١) أوْ (١) .

صَديقي أَحْمَدُ طالبٌ في جامعَة أُمِّ القُري. جامعَةُ أُمِّ القُرى في مَكَّةَ . أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبيَة، وَسَيَكُونُ مُدَرِّساً، إِنْ شاءَ اللَّه . يَسْكُنُ أَحْمَدُ في بَيْت . البَيْتُ قَريبٌ من الجامعة . ويَذْهَبُ إلى الجامعة بالسَّيّارةِ . أَحْمَدُ يُصِلِّي الفَجْرَ والعشاءَ في المسجد الحَرام. أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ في جامعَة أُمِّ القُرى.

- أَحْمَدُ سَيَكُونُ مُدَرِّساً.
 - يَسْكُنُ أُحْمَدُ في شَقَّة.
 - بَيْتُ أَحْمَدَ قَرِيبٌ منَ الجامعة.
- يَذْهُبُ أَحْمَدُ إِلَى الجامعة بالسَّيّارة.
- أَحْمَدُ يُصلِّي الفَجْرَفي المسجد الحرام. -7
- أَحْمَدُ يُصلِّي العشاءَ في المُسْجِد النَّبُويِّ [-٧

ثانياً: الحركات والسُّكونُ

	التَّدْريبُ ١		
<u> </u>	_		
سُكون	كَسْرَة	ضَمَّة	فَتْحَة
أَيْنَ مِنْ مَنْ أَنْتَ أَنْتِ هَلْ أَهْلاً وسهْلاً عَنْ	بِخَيْرٍ هِيَ هَذِهِ	السَّلامُ حالُكَ الحَمْدُ هُوَ أدرُسُ عُثْمان مُهَنْدس غُرْفَة عُمَر	أَيْنَ هَلْ مَعَ

					اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٢
هَلْ	أنْت	أنْتَ	مِن	هُوَ	مُسْجِد	کَیْفَ

التَّدْريبُ ٣ إضْبِطْ الكَلِماتِ التَّالِيَةِ بِالشَّكْلِ. قلم كتاب جامعة واحد اثنان ستة سبعة تسعة

التَّدْريبُ ٤ إضْبطْ العبارات التَّالِيَة بِالشَّكْلِ.

السلام عليكم. الحمد لله. مع السلامة. من فضلك. شكرا لك. جزاك الله خيرا.

التَّدْريبُ ٥ صَحِّحْ أَخْطاءَ الضَّبْطِ بِالشَّكْلِ. ١ - كيف حالكَ يا هدى؟ ٢ - أنت طالب. ٣ - هذا أخي. ٤ - هذه غَرفة النوم. ٥ - هل تحب التَّمر؟ ٢ - نعم، أحب الموز.

الوَحْدَةُ (Y)

		W
_	-	
تَنْوِينُ الْجَرِّ	تَنْوِينُ النَّصْبِ	تَنْوينُ الرَّفْعِ
بَيْتٍ كَبيرٍ.	بَيْتاً كَبيراً.	بَيْتُ كَبيرٌ.
مَسْجِد ٍ قَريبٍ	مَسْجِداً قَريباً.	مَسْجِدٌ قَريبٌ.
طالب مصريً.	طالِباً مِصْرِيّاً.	طالِبٌ مِصْرِيٌّ.
شُقَّةٍ جُميلَةٍ.	شُقَّةً جَميلَةً.	شُقَّةٌ جَميلَةٌ.
فِكْرَة طَيِّبَة .	فِكْرَةً طَيِّبةً.	فِكْرُةٌ طَيِّبةٌ.
جامِعَةٍ كَبيرَةٍ.	جامعَةً كَبيرَةً.	جامِعَةٌ كَبيرةٌ.

التَّدْريبُ ٢ مِنْ الْكُلِّمَة بِالتَّنْوينِ كما في المثال.

*		9
كِتَاب ◄ كِتَابٍ	كِتَاب ◄ كِتَاباً	كِتَاب ◄ كِتَابٌ
بَیْت ◄	بَیْت ◄	بَیْت ◄
طالِب ◄	طالب ◄	طالِب ◄
طالِبُة ◄	طالبة ◄	طالبَة 🕨

التَّدْريبُ ٣ انْسَخْ.

مُحَمَّدُ مُهَنْدُسِ	شُقَّةٌ كَبيرَةٌ	بَيْتٍ جَميلٍ	خَيْراً كَثيراً	أهْلاً وسَهْلاً

	*********		********	

الوَحْدَةُ الثّامِنَةُ



العَمَل



الحوارُ الأوَّلُ: ﴿ إِنَّ النَّظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





عُثْمان : أَعْمَلُ طَبِيبًا ، ماذا تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ عَلِي : أَعْمَلُ مُهَنَّدُساً .

عُثْمانَ : أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

عَلِي : أَعْمَلُ في شَرِكَةٍ . أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ في الْمُسْتَشْفى .

عَلِي : كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْمِ ؟

عُثْمان : أَعْمَلُ ثَمَانِيَ ساعاتٍ فِي اليَوْمِ .

عُثْمان : وكم ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟

عَلِي : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ .

عُثْمان : هَلْ تُحبُّ عَمَلَكَ ؟

عَلِيّ : نَعَمْ ، أُحِبُّ عَمَلي .

عُثْمان : أَنا أُحِبُّ عَمَلي أَيْضاً.

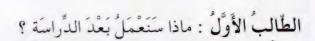








الحِوارُ الثَّاني : 🔊 📻 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.





الطَّالِبُ الثَّاني: أَنَا أَدْرُسُ الطِّبُّ، في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، سَأَعْمَلُ طَبيبًا، إِنْ شَاءَ اللَّه.



الطّالِبُ الثّالِثُ : أَنا أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ ، في كُلِّيَّةِ الصَّيْدلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيْدلَةِ ، سَأَعْمَلُ صَيْدلَيّاً ، إِنْ شَاءَ اللّه .



الطّالِبُ الرّابِعُ: أَنا أَدْرُسُ التَّمْرِيضَ، في كُلِّيَّةِ التَّمْرِيضِ، سَأَعْمَلُ مَدَّالَ مَدَالَ الله مُمَرِّضاً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .



الطَّالِبُ الخَامِسُ : أَنَا أَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ ، في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ ،سَأَعْمَلُ مُهَنْدساً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .



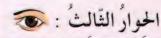
الطَّالِبُ السَّادِسُ : أَنَا أَدْرُسُ الطَّيَرانَ ، في كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ ، سَأَعْمَلُ طَيَّاراً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .

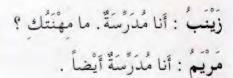


الطَّالِبُ الأُوَّلُ: أَنَا أَدْرُسُ التَّرْبِيَةَ ، في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ ، سَأَعْمَلُ مُلَّالِبُ الأُوَّلُ: مُدَرِّساً ، إِنْ شاءَ اللَّه .

الحوارُ الثَّالثُ : 🔊 🌉 أَنْظُرْ واسْتَمعْ وأُعدْ.







زَيْنَبُ : في أَيِّ مَرْحَلَة تُدَرِّسينَ ؟ مَوْيَمُ : أُدَرِّسُ في المُرْحَلَةِ الابْتدائيَّةِ .

مَرْيَمُ : وَفِي أَيِّ مَرْحَلَةٍ تُدَرِّسينَ أَنْت ؟ زَيْنَبُ : أُدَرِّسُ في المَرْحَلَة المُتَوَسِّطَة .

> زَيْنَبُ : هَلْ لَك أَطْفالٌ ؟ مَرْيَمُ: نَعَمْ، لي أَطْفالٌ.

زَيْنَبُ : كَمْ طَفْلاً لَك ؟ مَرْيَمُ: لي خَمْسَةُ أَطْفالٍ.

زَيْنَبُ : هَلْ تُحبِّينَ عَمَلَك ؟ مَرْيَمُ: نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.

زَيْنَبُ : أَنا أُحبُ عَمَلي أَيْضاً .





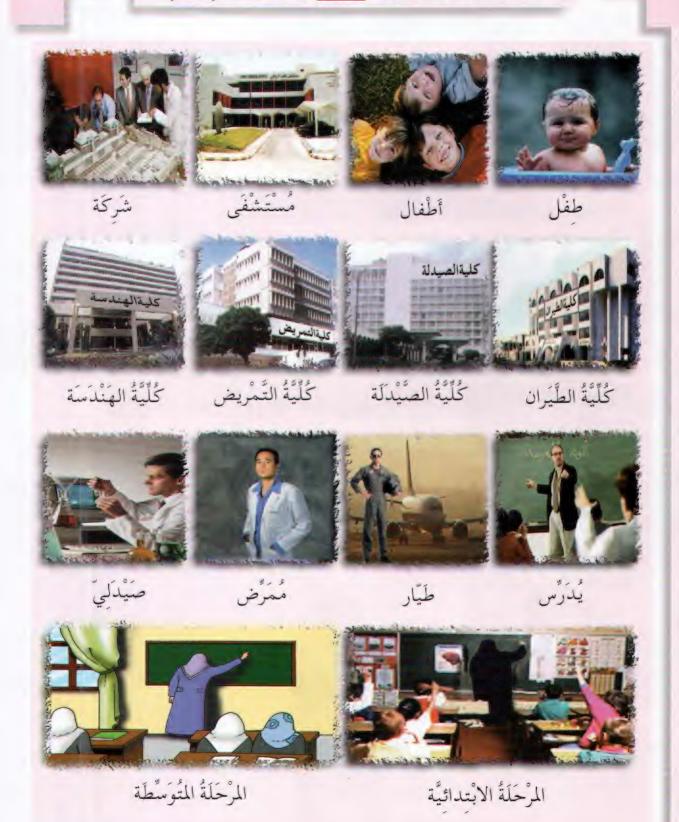








المُفْرَداتُ : العَرْضُ : 🖝 🌉 أَنْظُرْ واسْتَمِعْ وأَعِدْ.



صل بَيْنَ الشُّخْصِ والمَكانِ المُناسِبِ.

الوَحْدَةُ (A)



كُلِّيَّةُ الهَنْدَسَة



كُلِّيَّةُ التَّرْبِيَة



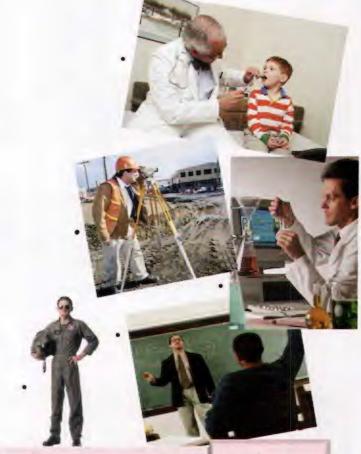
كُلِّيَّةُ الطَّيَران



كُلِّيَّةُ الطِّب



كُلِّيَّةُ الصَّيْدَلَة



أَكْمِلْ الفَراغَ بِالكَلِمَةِ المُناسِبَةِ مِنْ القائمَة.

	التَّرْبِيَةَ	f		١ – أُدْرُسُ
	التَّمْريضَ	ب	في كُلِّيَّةِ التَّمْريضِ.	٢ – أُدْرُسُ
	الطِّبُّ	ج	في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَةِ.	٣- أَدْرُسُ
•	الطَّيَرانَ	د	في كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ.	٤ – أُدْرُسُ
	الصَّيْدَلَةَ	ھ	في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.	٥- أُدْرُسُ
	الهَنْدَسَةَ	و	في كُلِّيَّة الصَّيْدلَة.	٦- أَدْرُسُ

مُفْرَداتُ إضافيَّةٌ: العَرْضُ: ﴿ إِنَّ الْنَظُرْ واسْتَمعْ وأَعدْ.

الوَحْدَةُ (A)



هذه ساعة













السَّاعَةُ السَّادسَة

السَّاعَةُ الخامسة

السَّاعَةُ الواحدَة السَّاعَةُ الثَّانيَة السَّاعَةُ الثَّالثَة السَّاعَةُ الرَّابِعَة













التَّدْريبُ ١

السَّاعَةُ الثَّانيَة عَشْرة

السَّاعَةُ السَّابِعَةِ السَّاعَةُ الثَّامِنَةِ السَّاعَةُ التَّاسِعَةِ السَّاعَةُ العاشرةِ السَّاعَةُ الحادية

أرسم عقارب السَّاعة بحسب الوَقْت المطلوب.











السَّاعَةُ الواحدَة السَّاعَةُ العاشرَة

السَّاعَةُ الثَّانيَة عَشْرَة السَّاعَةُ الخامسَة السَّاعَةُ الثَّانيَة السَّاعَةُ الرَّابِعَة

و أُنْظُر إلى السَّاعة وَقُل الوَقْتَ.













التَّدْريبُ ٢

التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ **(**A**)**

التَّدْريبُ ١



المثال: ط ١: كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟

ط٢: أَعْمَلُ ثَماني ساعات في اليَوْمِ.





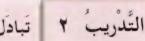












تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: كَمْ طَفْلاً لَك؟ ط ٢ : لي خَمْسَةُ أَطْفالِ.

خَمْسَةُ أَطْفال



أَرْبَعَةُ أَطْفال.



ثَلاثَةٌ أَطْفال.





ثَمانيَةُ أَطْفال.



سَبْعَةُ أَطْفال.

تسْعَةُ أَطْفال.

التَّدْرِيبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المثال.

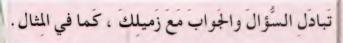


المثال: ط١: مَاذا تَعْمَلُ ؟ ط ٢ : أَعْمَلُ طَبِيبًا.





مُدرس





المثال: ط ١: أَيْنَ تَعْمَلُ ؟

ط ٢: أعْمَلُ في الشُّركة.

الشُّركَة



الجامعة



المكتبة



كُلِّيَّة الهَنْدَسَةِ.



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة.



كُلِّيَّة الطَّيَران .

تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



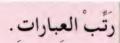
المثال: ط ١: هَلْ لَكَ أَطْفَالٌ ؟ ط ٢ : نَعَمْ، لي أَطْفالٌ .

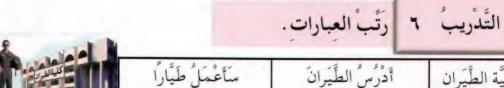






ابن







أَدْرُسُ الطَّيَرانَ في كُلِّيَّة الطَّيران



في كُلِّيَّة الطِّبِّ أَدْرُسُ الطِّبَّ

سَأَعْمَلُ طَبِيبًا



في كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة سَأَعْمَلُ صَيْدَلَيًّا

أَدْرُسُ الصَّيْدَلَةَ



أَدْرُسُ الهَنْدَسَة في كُلِّيَّة الهَنْدَسَة

سَأَعْمَلُ مُهَنَّدسًا

رس ع ع				يب	لُ التَّراك	ڶۘڂۜۛڝ	8 A		رة (لوَحْ (^)
			تَعْمَلُ ؟ تَدْرُسُ ؟ تَقْرُأُ ؟ تَأْكُلُ ؟ تَشْرَبُ ؟		مَاذا	۲	تَعْمَلُ؟ تَدْرُسُ ؟ تُصَلِّي ؟ تَنامُ ؟ تَسْكُنُ ؟	٤	ٱؙٛڽڔ	,
		شْفى. عَة .	الجام المُكْتَ	في	أُعْمَلُ	٤	طَبيبًا. مُمَرِّضًا. صَيْدَليًّا. طَيَّارًا. مُدَرِّسًا.	ڵ	أُعُمْ	٣
		ئال	ٱطْفَ	ثَلاثَةُ أَرْبُعَةُ خَمْسَةُ سَتَّةُ سَبْعَةُ ثَمانِيَةُ	لي	4	أَطْفَالٌ ؟ أُولادٌ ؟ أَخْ ؟ أُخْتُ ؟ عُمَّةٌ ؟	لَكَ لَكِ	هَلْ	٥
	اليَوْمِ.	في	ساعات	ثَماني ثَلاثَ أَرْبُعَ خَمْسَ سِتَّ	أُعْمَلُ	٨	أَطْفَالٌ . أَوْلادٌ . أَخْ . أُخْت . عَمَّة .		لي	v
					14	4				



الوَحْدَةُ (٨)

3

إِسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ١









السُّتَمِعُ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٢



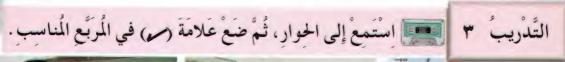












































التَّدْريبُ ٤ إِلَى الجمل، ثُمَّ أَجِبْ بِاخْتِيارِ الكَلِمَةِ المُناسِبَةِ.

۱ – أ – الطَّيَران .

ج – الطِّبّ .

ب- الصَّيْدَلَة .

ب - الهَنْدَسَة .

٢ - أ- العُلوم .

ج – التَّرْبِيَة .

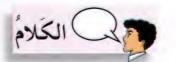
- ب طَيّار .
- ٣ أ- مُهَنَّدس.

ج – طَبيب .

- ب طَبيبَة .
- ٤ أ- مُدَرِّسَة .

- ج صَيْدُلِيَّة .
- ب- ٦ساعات .
- o أ وساعات .

ج- ٧ساعات .



الوَحْدَةُ (A)

التَّدْريبُ ١

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: كَمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟ ط ٢ : أَعْمَلُ ثَمَاني ساعات في اليَوْم . وكُمْ ساعَةً تَعْمَلُ أَنْتَ ؟ ط ١ : أَعْمَلُ سَبْعَ ساعات .













التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

ط ٢ : أَدْرُسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ .

ط ١ : مَاذا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّراسَة ؟

ط ٢ : سَأَعْمَلُ طَبِيباً، إِنْ شَاءَ اللَّه .



كُلِّيَّة الطِّبِّ – طَبيب







كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ - طَيَّار كُلِّيَّة الهَنْدَسَة-مُهَنْدس كُلِّيَّةِ التَّرْبيةِ - مُدَرِّس كُلِّيَّة الصَّيْدَلَةِ-صَيْدَلِيّ

التَّدْريبُ ٣

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ .

The state of the s						
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		كلية الطب	كُلِّيَّةِ الطِّبِّ.	سُ في َ	أ) طا – أَدْرُهُ	
أَيْنَ تَدْرُسُ أَنْتَ؟		كلية الهناء	يَّةِ الهَّنْدَسَةِ	في كُلِّ	ط٢ - أَدْرُسُ	
كُلِّيَّةِ التَّربِيَةِ كُلِّيَّةِ الحاسوبِ	لعُلومِ	كُلِّيَّةِ ال	للُّيَّةِ الصَّيْدَلةِ	رِ ا کُ	كُلِّيَّةِ التَّمْريض	
مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟			رُ الطِّبُّ.	- أ ُد رُس	ب) ط۱-	
مَاذا تَدْرُسُ أَنْتَ؟	The second second	-	لُ الهَنْدَسَةَ .			
يض اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ الحاسوب	التَّمْر	ؠٮۜۜؽۮۘڶڎؘ	للومَ الع	العُ	التَّرْبِيَةَ	
ئِكَ.	مَعَ زُمَلا	والجَوابَ	بادَلِ السُّؤالَ	ء ا	التَّدْريبُ ٤	
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟	أ) أ - أَعْمَلُ طَبِيبًا.			-i(i		
مَاذا تَعْمَلُ أَنْتَ؟	ط٢ – أَعْمَلُ مُهَنْدِسًا.			ط۲ –		
صَيْدَليّ مُعَلِّم		11		ر ملکر س		
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟		=	المُسْتَشْفَى.	مَلُّ في	ب) أ – أُعْم	
أَيْنَ تَعْمَلُ أَنْتَ ؟	ط٢ - أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.			ط٢ – أَعْ		
لَكْتَبَةِ كُلِّيَّةِ الهَنْدَسَةِ	J	بَرِ	المُخْتَ		المَدْرَسَة	
كُلِّيَّةِ الطَّيَرانِ كُلِّيَّةِ الحاسوبِ	صَّيْدَكَةِ	كُلِّيَّةِ ال	كُلِّيَّة اللُّغَة العَرَبِيَّةِ		كُلِّيَّةٍ الطِّبِّ	

عَبِّرْ عَنِ الصُّورِ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



الطبَّ – طبيب – المستشقى – ثماني ساعات

المِثال: ط: دَرَسْتُ الطِّبُّ في كُلِّيَّةِ الطِّبِّ، وأَعْمَلُ الْثِثَال : ط: دَرَسْتُ الطِّبِّ في المُسْتَشْفي. أَعْمَلُ في المَسْتَشْفي. أَعْمَلُ في المَسْتَشْفي. أَعْمَلُ في اليَوْمِ ثَمَانِيَ ساعاتٍ. أنا أُحِبُّ عَمَلي.



التربية - مدرس اللغة العربية - معلم التربية - معام المرحلة المتوسطة - ٦ساعات



الهندسة – مهندس الشركة – ٧ ساعات

التَّدْريبُ ٦



الصيدلة – صيدلي المستشفى – ٧ ساعات

أَجِب عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَة.

١ - مَاذا تَعْمَلُ ؟

٢- أَيْنَ تَعْمَلُ؟

٣ - هَلْ أَنْتَ طَبيبٌ ؟

٤ - كُمْ ساعَةً تَعْمَلُ في اليَوْم ؟

٥ - هَلْ تُحِبُّ عَمَلَكَ ؟

٦- أَيْنَ تَدْرُسُ ؟

٧ - مَاذا تَدْرُسُ ؟

9 - هَلْ لَكَ أَطْفالٌ ؟ ١٠ - كَمْ طِفْلاً لَكَ ؟ ١١ - ما مِهْنَتُكَ ؟ ١٢ - كَمْ ساعَةً تَدْرُسُ في اليَوْمِ ؟ ١٣ - هَلْ تُحبُّ الدِّراسَةَ ؟

٨ مَاذَا سَتَعْمَلُ بَعْدَ الدِّرَاسَة، إِنْ شَاءَ اللَّه؟

* الآن تبادل الأسئلة والأجوبة مع زميلك.

القراءَةُ والكتابَةُ

أُوَّلاً: ﴿ القراءَةُ.

التَّدْريبُ ١

الوَحْدَةُ

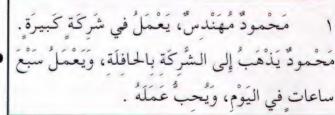
(A)

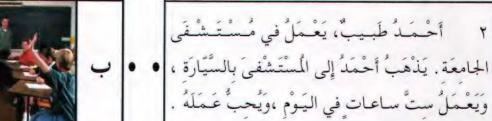
صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُنَاسِبِ.

أَعْمَلُ في الشَّرِكَةِ.	f
نَعَمْ، أُحِبُّ عَمَلي.	ب
أعْمَلُ طَبِيبَةً.	ج
أَعْمَلُ خَمْسَ ساعاتٍ فِي اليَوْمِ.	٥
نَعَمْ، لي صَديقٌ.	_&

-	Acceptation of the second of t	- Commission
	كُمْ ساعةً تَعْمَلُ في اليّوْمِ ؟	1
•	هَلْ لَكَ صَديقٌ ؟	4
	أَيْنَ تَعْمَلُ ؟	٣
	ماذا تُعْمُلينَ ؟	٤
	هَلْ تُحِبِّينَ عَمَلَكِ ؟	0

التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والصّورَةِ المُناسِبَةِ





٣ شاكرٌ مُدرِّسٌ في المُرْحَلَةِ الاَبْتِدائيَّةِ.
 يَذْهَبُ إِلَى المَدْرَسَةِ في الصَّباحِ. شَاكِرُ يُدَرِّسُ
 خَمْسَ ساعاتٍ في اليَوْمِ، وَيُحِبُ عَمَلَهُ.

التَّدْريبُ ٣ ﴿ وَأَ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

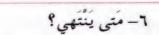


عُمَرُ طيّارٌ، دَرَسَ الطَّيرانَ في كُلِّيَّة الطَّيران ، وَهُو يَعْمَلُ في شَرِكَة الطَّيْران. يَذْهَبُ عُمَرُ مُبَكِّراً إِلى الشَّركَة. يَبْدَأُ العَمَلُ السَّاعَة السَّادسَةَ صَبِاحاً، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الواحِدَةَ ظُهْراً. يَعْمَلُ عُمَرُ سَبْعَ ساعاتٍ في اليَوْم ، ويَعْمَلُ خَمْسَةَ أيام في الأُسْبوع. العُطْلَةُ يَوْمَ الْحَميس، ويَوْمَ الجُمْعَة. يَذْهَبُ عُمَرُ إِلَى الشَّرِكَة بالسَّيَّارَة.

١ - ما مهْنَةُ عُمْرُ ؟ ٢ - ماذا درسَ ؟ ٣ - أَيْنَ دُرسَ ؟ ٤ - أَيْنَ يَعْمَلُ؟ ٥- مَتى يَذْهَبُ إِلَى الشَّركَة؟ ٦- مَتى يَبْدأُ العَمَلُ؟ ٧- مَتَى يَنْتَهِي العَمَلُ؟ ٨- كَمْ ساعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ ٩- كَمْ يَوْمًا يَعْمَلُ في الأُسْبوع؟ ١٠ مَتى العُطْلَةُ؟

التَّدْرِيبُ ٤ ﴿ اقْرَأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

فاطمَةُ مُدَرِّسَةٌ في المُرْحَلَة الابْتدائيَّة. هي تَسْتَيْقظُ السَّاعَةَ الخامسة فَجْرًا، وَتَذْهَبُ إِلَى المُدْرَسَة السَّاعَةَ السَّادسَةَ صَباحًا. يَبْدَأُ اليَوْمُ الدِّراسيُّ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبِاحًا، وَيَنْتَهِي السَّاعَةَ الثَّانيَةَ عَشْرَةَ ظُهْرًا. تُدَرِّسُ فاطمَةُ خَمْسَ حصَصِ في اليَوْم. تُدَرِّسُ اللُّغَةَ العَرَبِيَّةَ والثَّقافَةَ الإِسْلامِيَّةَ وَالعُلومَ. تَذْهَبُ فاطمَةُ في الاستراحَة إلى المَكْتَبَة ، وتَقْرأُ كتاباً أوْ صَحيفَةً.



٧-كُمْ حصَّةً تُدرِّسُ فاطمَةُ في اليَوْم؟

٨ ماذا تُدرِّسُ ؟

٩- أَيْنَ تَذْهَبُ في الاستراحَة؟ ١٠ - ماذا تَفْعَلُ في الْكُتْبَة ؟

١- ما مهْنَةُ فاطمةً؟

٢ - في أيِّ مَرْحَلَة تُدَرِّسُ؟

٣- متى تَسْتَيْقظُ منَ النَّوْم؟

٤ - مَتى تَذُهَبُ إلى المَدُرَسَة؟

٥- متى يَبْدأُ اليَوْمُ الدِّراسِيُّ؟



ثانياً: الكتابة

الوحدة (1)

التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الْحُروف، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً كَما في المثال.

المثال: طف ل ◄ طفل ۲ – ي د ر س ◄٠٠٠٠ ۱ - طيار ◄١ ٤-يعمل 🍆 ٣_ ط ب ▶ ٦- ي ض ع ◄ ٠٠٠٠٠٠٠٠ ٥ – هـ ن د س ة ◄

التَّدْريبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

المثال: م رضم ◄مم رض ◄ ممرض

- ۱ م ت ر ي ض ▶ ٧ - ص د ي ل ي ◄
- ٣ ق ي ر ب ٤ - ك ا ل س ن ◄
- ٥-ي م ض ر ٧- و ل ع م ▶

أُكْتُبِ الكَلمات تَحْتَ الصُّور كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٣



الدَّرْسُ الدَّرْسُ (٨) (٨) صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً كَما في المِثال.

ب	Í
• رَمُضانَ	۱ – هَيّا
• الدِّراسيُّ	۰ أم
• بنا	٣- خَمْسَةُ
∕ أيّام	٤ - ثَلاثُ
• القُرِي	٥ - شَهْرُ
• وَجَبات	٦ - اليَوْمُ
	 الدِّراسِيُّ بنا أيّامٍ القُرى

	التَّدْريبُ ه رَبِّبِ الكَلِمات، لِتُصْبِحَ
القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.	جُمْلَةً كَما في المِثال.
المِثال: أَعْمَلُ سَبْعَ ساعاتٍ. (أَطْفالٍ،ساعاتٍ)	المِثال : المُسْتَشْفي أَعْمَلُ في > أَعْمَلُ في الْمُسْتَشْفي .
١ - صَديقي أَحْمَدُ (طالِبٌ ، العَمَلُ)	١- عَمَلي أُحِبُّ أَنا١
٢ - كَمْ ساعَةً؟ (تَشْرَبُ، تَعْمَلُ)	٧- الطِّبُّ أَنا أَدْرُسُ
٣- أَنا أَدْرُسُ(الطِّبُّ، المَدْرَسَةَ)	٣- أَدْرُسُ كُلِّيَّةٍ في التَّرْبِيَةِ
٤ - هَلْعَمَلَك؟ (تَذْهَبُ، تُحِبُّ)	٤ لي أطْفالٌ، نَعَمُّ
٥- أَعْمَلُ في (الشَّركة، اليَوْم)	٥- نَعَمْ، طَبيبٌ أنا

		إِنْسِخْ.	٧٤	التَّدْريب
 	 			طفل
 	 			طب
 	 			يدرس

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٤ - (الوَحْدَتَانِ ٧ - ٨)

أولا: الْمُفْرَدَاتُ

	ىْ كَلِمَتَيْنِ إِلَى كُلِّ مَجْموعَة ٍ .	١ – أَضِف
	كُلِّيَّات: كُلِّيَّةُ الطِّبِّ،كُلِّيَّةُ	-1
	مِهَنٌ : طِبٌ ،	-۲
	أَمَّاكِن : مُخْتَبَر ،	- ٣
	مَوَادُّ دِرَاسِيَّةٌ : رِيَاضِيّات ،	- ٤
	أَشْخَاصٌ : طَيَّارٌ ،	_0
17 ~	أُوْقَاتٌ : صَباحٌ ،	-7

	عْ عَلامَةَ (🗙) عَلى الكَلمَةِ الغَرِيبَة . جَامِعَةٌ – كُلِّيَّةٌ – مَدْرَسَةٌ – طَفْلٌ .	
	رِيَاضِيَّاتُ - حَاسوبٌ - إسْتِرَاحَةٌ - عُلومٌ .	-7
	هَنْدَسَةٌ - مَرْحَلَةٌ اِبْتِدَائِيَّةٌ - طَيَرَانٌ - صَيْدَلَةٌ.	-٣
	تَرْبِيَةٌ - صَيْدَلِيٌّ - مُمَرِّضٌ - طَبِيبٌ .	- ٤
	يَدْرُسُ - يَنْظُرُ - يَكْتُبُ - حِصَّةُ .	_0
	مَكْتَبَةٌ - لَوْحَةٌ - شَرِكَةٌ - مُخْتَبَرٌ .	-7
V	أَيْنَ – كَيْفَ – هَلْ – اِخْتبِار .	-٧

	مل الْجُمَلَ بالكَلمَات التَّاليَة .	٣- أَكُ
- أَشْهُر - سُعُوديَّةُ	يض - مُهَنْدُساً - حصص - أَطْفَالٌ -	التَّمْرِي
٤ – أَهُلْ لَكِ َ ؟	العُطْلَةُ ثَلاَثَةُ	-1
ه – أَعْمَلُ	آدرس آدرس	-7
. ٦- اسْمِي إِلْهَام، أَنَا	أَدْرُسُ سِتَّ فِي اليَومِ .	-٣
7 ~		

ثَانِياً: التَراكيبُ وَالنَّحْو

	(أ) و (ب)	١ - صِل بِيْنَ جُزْأَي الجُمْلَة فِي
	(ب)	(1)
	• بالسِّيَّارَةِ	ا بكأتا بكأت
	• فِي الشُّرِكَةِ	٧- سَأَكُونُ •
	• مُدَرِّسةً	٣- أَذْهَبُ •
	• إِلَى اللَّوْحَةِ	٤ - أَكْتُبْ
	• الحِصَّةُ	٥ - أَعْمَلُ
7 /	• الْمَوَادُّ الدِّرَاسِيَّةَ	٦- أَنْظُرْ

	بِوَضْعِ الكَلِمَةِ الصَّحيحَةِ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .	٧- أكْمِلْ إ
	لِي خَمْسَةُ (طِفْلٍ / أَطْفَالٍ)	-1
	هَلْعَمَلَك يَا زَيْنَبُ ؟ (تُحبُّ / تُحبِّينَ)	-7
	سَأَعْمَلُإِنْ شَاءَ اللَّه . (مُهَنْدساً / الْمُهَنْدسَ)	_٣
	أَنَا الطِّبُّ . (يَدْرُسُ / أَدْرُسُ)	- £
0 1	أَعْمَلُ سَبْعَ (سَاعَةٍ / سَاعَاتٍ)	_0

ثَالثًا : ﴿ القراءَة .

الاخْتِبَارُ النِّصْفِيُّ (الوَحَدات ١ - ٨)

أولاً: إلى فَهُمُ الْمَسْمُوعِ:

لَى الْمائِدَةِ .	(أ) اسْتَمِعْ إِلَى السُّوال، ثُمَّ اخْتَر الجَوَابَ . - أ- آكُلُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةُ . ب نعَم ، فِي الغَدَاءِ . ج الفَاكِهَةُ عَ ٢ - أَكُلُ السَّمَكَ وَالسَّلَطَةُ . ب لا ، أفَضِّلُ الشَّايَ . ج الحَلِيبُ عَ ٢ - أَكُلُ العنَب . ج في شَقَة . ٣ - أَ يُصَلِّي أَحْمَدُ الفَحْرَ . ب هُو ذَاهِبٌ إِلَى البَيْت . ج في شَقَة . ٣ - أنا سُعوديَّةٌ . ب الدُرسُ فِي كُلِّيَة الطِّبُ . ج اسْمِي إِلْها ٤ - أنا سُعوديَّةٌ . ب أَدْرُسُ فِي كُلِّيَة الطِّبُ . ج اسْمِي إِلْها ٥ - أَ أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَة . ج أَعْمَلُ مُهَنْ ٥ - أَ أَعْمَلُ سَبْعَ سَاعَاتٍ . ب أَعْمَلُ فِي الشَّرِكَة . ج أَعْمَلُ مُهَنْ
	(ب) استَمعْ إِلَى الْعبَارَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ الْجَوابَ الصَّحيحَ. ١ – أَيْنَ تَعْمَلُ ؟ ٢ – مَا مَهْنَةُ أَحْمَدُ ؟ ٣ – أَيْنَ يَعْمَلُ أَحْمَدُ ؟ ٤ – كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟ ٥ – مَا مَهْنَةُ مُحَمَّد ؟ ٥ – مَا مَهْنَةُ مُحَمِّد ؟ ٢ – فِيْ أَيِّ مَرْحَلَة يُدَرِّسُ ؟
۸ درجات	٧- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة ؟ ٨- كَمْ سَاعَةً يَعْمَلُ فِي اليَوْمِ؟ (ج) مُ الْكُلِمَةَ الَّتِي تَسْمَعُهَا.
۸ درجات	
	۱- كان () خان () ٥- أَلُم () عَلَم () عَلَم () ٢- كان () حُوى () ٣- تاب () طاب () ٢- قرق () غَرَّ () عَلَم () غَرَّ () عَلَم () عَصى () مَانَة () فطْنَة ()

	م (ر) أو بلا (🗙).	(ه) اسْتَمِع إِلَى الحِوَار، ثُمَّ أَجِب بِنَعَ
	()	١ - أَسْتَيْقِظُ يَوْمَ الْخَمِيسِ مُبَكِّراً.
	()	٢ - أَسْتَيْقِظُ بَعْدَ الفَجْرِ.
	()	٣- أُصَلِّي الفَجْرَ فِي الْمَسْجِدِ.
	()	٠ ٤ – أَنَامُ بَعْدَ الصَّلاةِ .
٥ درجات	()	٥ - فِي الصَّباحِ أَقْرَأُ كِتَابًا وَصَحِيفَةً .
	٣	(و) كُتُب العِبَارَةَ التِي تَسْمَعُهَا.
 ځ درجات	ξ	—Y
		ثَانِياً : القِراءة والمُفْرَدات
الجَامِعَةِ .		(أ) الْحَالَ الْعِبَارَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَ يَسْكُنُ حَسَّانُ فِي شَقَّةً فِي حَيِّ الْمَطَارِ، وَيَه
		١ - أَيْنَ يَسْكُنُ حَسَّانُ ؟
		٢ - هَلْ يَسْكُنُ حَسَّانُ فَي بَيْتٍ ؟
		٣ - مَن يَسْكُنُ فِي حَيِّ الجَامِعَةِ ؟
۰۰۰۰ ځ درجات		٤ – هَلْ يَسْكُنُ أُحْمَدُ فِي بَيْتٍ ؟
ادِسَةُ صَباحاً ، وَالغَداءَ	ِ الَّتِي تَلِيهَا . ي اَليَومَ : الفَطورَ السَّاعَةَ السَّ	(ب) إِنْ الْفَقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ عَنِ الأَسْئِلَةِ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ الأَسْئِلَةِ عَنْ اللَّاسِةِ فَعَنْ اللَّاسِةِ فَا اللَّهِ فَا اللَّهِ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل
		السَّاعَةَ الواحِدَةَ بَعْدَ الظُّهْرِ ، وَالعَشاءَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَة
للَّحْمَ وَالدُّجاجَ . وَيَأْكُلُ	والبَيْضَ ، وَيَأْكُلُ فِي الغَداءِ ال	يُحِبُّ عُثْمانُ الطُّعامَ ؛ يَأْكُلُ فِي الفَطورِ السَّمَكَ
		قَبْلَ الغَداءِ الحَلْوي وَيَشْرَبُ الشَّايَ، ثُمَّ القَهْوةَ.
	•	١- كُم وَجْبَةً يَأْكُلُ عُثْمَانُ فِي اليَومِ؟
	• ,	٢ – مَتَى يَتَنَاوَلُ الوَجْبَةَ الأُولَى ؟
فَدَاءِ ؟	٦ مَاذَا يَأْكُلُ قَبْلَ ال	٣ - مَتَى يَتَنَاوَلُ العَشَاءَ ؟
۲ درجات		

```
(ج) ضَعْ عَلامَة (×) عَلَى الكَلمَة الغَرِيبَة .

1 - مَدْرَسَةٌ - بَيْتٌ - جَامِعَةٌ - كُلِّيَةٌ .

2 - صَحيفَةٌ - كتَابٌ - ثَلاَّجَةٌ - مَجَلَّةٌ .

3 - شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ -سَمَكُ .

4 - شَايٌ - لَحْمٌ - دَجاجٌ -سَمَكُ .

5 - شَوْبٌ - جَدٌ - مَسْجِدٌ - مَدْرَسَةٌ - غُرْفَةٌ .

6 - بَدْوَلٌ دَرَاسِيٌ - كَتَابٌ - صَحيفَةٌ - سَاعَةٌ .

7 - سَرِيرٌ - فُرْنٌ - ثَلاّجَةٌ - سَخَّانٌ .

8 - جَدُولٌ دَرَاسِيٌ - كَتَابٌ - صَحيفَةٌ - سَاعَةٌ .

9 - سَرِيرٌ - فُرْنٌ - ثَلاّجَةٌ - سَخَّانٌ .

10 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .

11 - حَمَّامٌ - سِتارَةٌ - مَطْبَخٌ - غُرْفَةُ نَوْمٍ .
```

	(د) أَضِفْ كَلَمَتَيْن لكُلِّ مَجْموعَة .
	١ – أَلْوَان : أَبْيَضَ – أَسْوَد –
	٢ – ظُروف : فَوْقَ – شَمَالَ –
	٣- أعداد: ثالِث -رابع
	٤ – أَفْعَالَ : يَذْهَبُ – يُشَاهِدُ –
	٥- جِنْسِيّات : بَاكِسْتَانِيّ - سورِيّ
	٦- مِهَن: طَالِب - مُدَرِّس
	٧- ضَمَائِر: أَنَا - هُوَ٧
	٨- الأُسْرَة : أَب - أَخ٨
۹ درجات	٩ – أَيَّام: الْجُمُعَة – السُّبْت –

ثَالِثاً: التَرَاكيبُ وَالقَوَاعِدُ

```
( أ ) اخْتَر أَدَاةَ الاَسْتَفْهَامِ الْمُنَاسِبَةَ لِكُلِّ سُوْالِ مِمَّا يَلِي :

مِن أَينَ – مَتَى – لَمَاذَا – كَيْفَ – مَا – مَن – كَمْ – أَيْنَ – فِي أَيِّ – هَلْ .

١ – . . . . حَالُكَ ؟

٢ – . . . كُلِّيَّةَ تَدْرُسِينَ ؟

٢ – . . . حَصَّةً تَدْرُسُينَ ؟

٢ – . . . حَصَّةً تَدْرُسُ فِي اليَوْمِ ؟

٣ – . . . . مَذَا كِتَابٌ ؟

٣ – . . . يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟

٤ – . . . يَنْتَهِي العامُ الدِّراسِيُّ ؟

١ – . . . هَذَا ؟

٢ – . . . هَذَا ؟

٢ – . . . هَذَا ؟

٢ – . . . هَذَا ؟
```

```
( ب ) ضَعْ عَلامَةَ ( ) بجَانب الجُمْلة الصَّحيحة وَعَلامَةَ ( ) بجَانب الْخَطأ .
                  1 - 1 - \hat{a} فَانْتَ بَاكَسْتَان ? ( ) \hat{b} أَنْتَ بَاكَسْتَاني \hat{c}
             ٢ – أ – هَذَا أَخي، هُوَ مُدَرِّسٌ . ( ) ب – هَذَا أَخي، هيَ مُدَرِّسٌ .
                 ب - هذا الثُّوْبُ يَا سَعيد ؟
                                              ٣ - أ - هَذَه الثُّوْبُ يَا سَعيد ؟ ( )
   ) ب - يَا مُحَمَّدُ، فِي أَيِّ جَامِعَة تَدْرُسُ ؟ (
                                               ٤ - أ - يَا مُحَمَّدُ، في أَيِّ جَامِعَة تَدْرُسينَ ؟(
   ب- الجَامِعَةُ بَعِيدٌ عَنِ البَيْتِ . ( )
                                           ٥ - أ - الجَامِعَةُ بَعيدَةٌ عَنِ البَيْتِ . ( )
                  ٦ - أ - لى خَمْسَةُ طَفْل . ( ) ب - لي خَمْسَةُ أَطْفَال .
   ب - لمَاذَا أَنْت مُسَافَرٌ إِلَى مَكَّةً ؟ ( )
                                              ٧- أ - لمَاذَا أَنْتَ مُسَافِرٌ إِلَى مَكَّةً ؟ ( )
۷ درجات
                                         (ج) مَمَّا بَيْنَ القَوسَينِ .
                               ( أُصَلِّى / أَتُوَضَّا )
                                                  ١ ـ . . . . . . . لصَلاة الجُمْعَة .
                               ٢ - عَلَىٌّ ...... الطُّعَامَ الآنَ . ( يَشْرَبُ / يَأْكُلُ )
                                                   ٣ -صُديقي ..... الحَافلَةَ.
                               ( يَنْتَظِرُ / يَذْهَبُ )
                              ( تَدْرُسُ / تَنْتَهِي )
                                                   ٤ - مَتَى ..... الدِّرَاسَةُ ؟
                                                   ه - هَلْ ..... عَمَلَكَ ؟
                              ( تُحتُّ / تَذْهَبُ )
۲ درجات
                               ( يَسْكُنُ / يُسافرُ )
                                                   ٦ - عَليٌّ ..... في حَيِّ الْمَطارِ.
                     (د) صَحِّح الأَخْطَاءَ.
١ – سَعِيدَةٌ فِي الْمُصَلَّى، <u>هُوَ</u> تُصَلِّي. ...........
                          ٢ – هَذَا ابْنَتُهُ فَاطمَة.
                   ٣ – كَيْفَ حَالُك أَنْتُ ؟ ..... ؟
```

الوَحْدَةُ التّاسعة



التَّسَوُّقُ



العَرْضُ

الدُّرْسُ (٤٩)

الحِوارُ الأوَّلُ : ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.





البائع : أَهْلاً وَسَهْلاً . الطالِب : أُريدُ مُعْجَماً مِنْ فَضْلك .



البائعُ: أيَّ مُعْجَمٍ تُريدُ ؟ الطالِبُ: أُريدُ المُعْجَمَ العَرَبيّ .



البائعُ: تَفَضَّلِ المُعْجَمَ العَرَبِيّ. وماذا تُريدُ أَيْضاً ؟ الطالِبُ : أُريدُ كتابَ القواعِد .

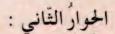
البائعُ: هَذا كِتابُ القراءَةِ، وهَذا كِتابُ القَواعِدِ. الطالِبُ: أُريدُ دَفتَراً وقَلَماً.



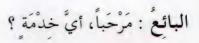
الحِوارُ الثَّاني : ﴿ إِنَّ النَّانِي : ﴿ وَأَعِدْ .

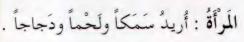














البائِعُ: تَفَضَّلي السَّمَكَ واللَّحْمَ والدَّجاجَ. وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

المَرْأَةُ : أُريدُ خِياراً وبَصَلاً وطَماطِمَ .



البائعُ: تَفَضّلي الخيارَ والبَصلَ والطَّماطِمَ. وماذا تُريدينَ أيْضاً ؟

المَرْأَةُ : أُريدُ سُكَّراً وشَاياً وبُنّاً .



البائع : تَفَضّلي السُّكَّرَ والشَّايَ والبُّنَّ . هَلْ تُريدينَ شَيْئاً آخَرَ ؟

الْمَرْأَةُ : نَعَمْ ، طَبَقَ بَيْضٍ ، وعُلبَةَ مِلحٍ .



البائعُ: هَذا طَبَقُ البَّيْضِ، وهَذِهِ عُلبَّةُ المِلحِ.

البائعُ: المُطْلوبُ ثَمانونَ ديناراً. المَرْأَةُ: تَفَضَّلْ، هَذهِ ثَمانون ديناراً.



الدَّرْسُ (٤٩)

الحوارُ الثالثُ : 🖝 💽 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

البائع : تَفَضَّلْ ، أيَّ خدْمَة ؟ المُشْتَري : أُريدُ قَميْصاً ، لَو سَمَحْت .

البائع: تَفَضّلْ هُنا ، هذا قِسْمُ القُمْصانِ . هذا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهذا أَصْفَرُ ، وهذا أَسْوَد بَرْ

المُشْتَري : بِكَمِ القَميصُ ؟

البائع: القَميصُ بِعِشْرينَ ديناراً.

البائع: أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟

المُشْتَرِي: أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ .

البائع : هَذا هُوَ القَميصُ الأزْرَق .

البائع: لَدَيْنا أَثْوابٌ جَميلَةٌ.

المُشْتَري : بِكَمِ الثَّوْبُ ؟

البائع: الثُّوْبُ بِثَلاثين ديناراً.

المُشْتَرِي : أُريدُ الثَّوْبَ الأبْيَضَ .

البائع : المُطْلوبُ خَمْسونَ ديناراً .

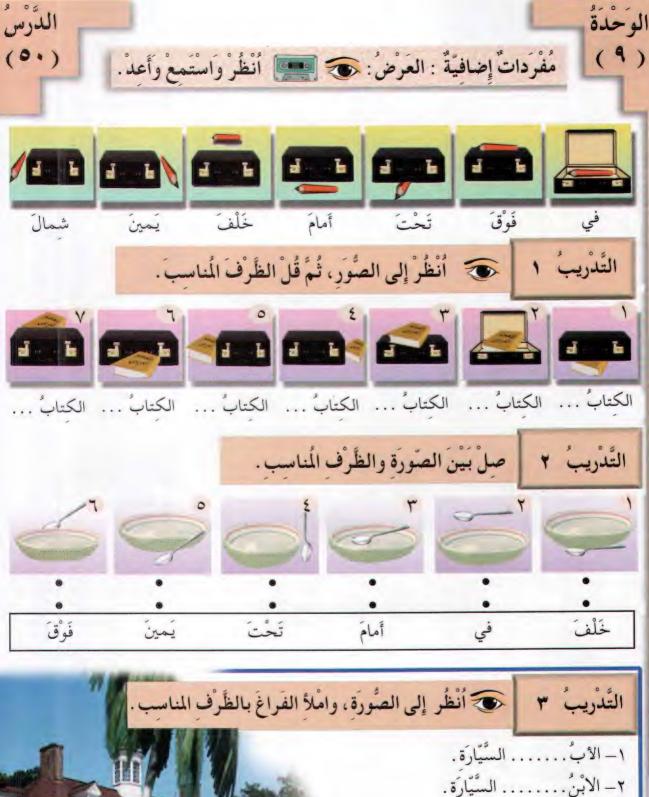
المُشْتَري : تَفَضَّلْ هَذِه خَمْسونَ ديناراً.



المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّا أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.









التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

تَبادُلِ الحِوارَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



الدَّرْسُ

(01)

المثال : ط ١ : أُريدُ كتابَ القراءَة .

ط ٢ : هَذا كتابُ القراءة .









وَجْبَةَ الفَطور.



كتاب القُواعد.





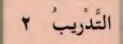


كتاب العُلوم.

طَبَقَ الفاكهة.

عُلْبَةَ المللح.

هات جُمَلاً كَما في المثال.









الدُّرْسُ (٥١)

تبادَل الحوار مع زَميلك ، كما في المثال.

التَّدْريبُ ٣





الوَحْدَةُ (٩)

تَبادَل الحوار مع زَميلك ، كما في المثال.

لتَّدْريبُ ٥

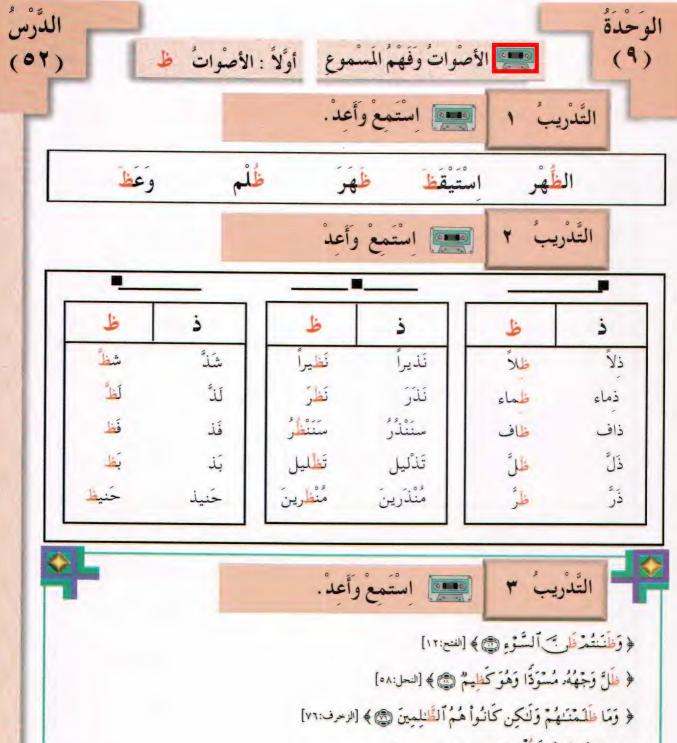




مُلَخَّصُ التَّراكيبِ

الوَحْدَةُ (٩)

القَميصُ؟ الثَّوْبُ؟ كم الكتابُ؟ المعْطَفُ؟ المعْطَفُ؟	اعِدَ. ٣ بِ	كِتابَ القِرا كتابَ القُو طَبَقَ البَيْه عُلْبَةَ المِلْح	يْدُ	اًر أر	الْمُعْجَمَ. الدَّفْتَرَ. القَلَمَ. الكتابَ. الكتابَ. التُّوْبَ.	تَفَضَّل	,
تُريدُ ؟	مُعْجَمٍ قَميصٍ ثَوْبٍ قَلَمٍ كتاب مَسْجِدٍ	ٲۑۜ	٥	القراءة . القَواعد . البَيْض . المِلْح . النَّوْم . الفَطور .	غُرْفَةً	هَذه	٤
رِيالاً .	عشْرينَ ثُلاثينَ أرْبُعينَ خُمْسينَ ستّينَ	القَميصُّ الثَّوْبُ الكتابُ الكتابُ المُعْجَمُّ المُعْطَفُ	Y	العَربيُّ. الأَزْرَقَ. الأَبْيضَ. الأَخْضَرَ. الحَرامَ.	المُعْجَمَ القَميصَ القَّميصَ التَّوْبَ القَلَمَ القَلَمَ القَلَمَ المَسْجِدَ المُسْجِدَ	أُريدُ	٦
رِيالاً.	عِشْرونَ ثَلاثونَ أَرْبُعونَ خَمْسونَ	هَذه	٩	رِيالاً.	عشْرونَ ثَلاثونَ أرْبَعونَ خَمْسونَ	المُطْلوبُ	٨



- ﴿ إِنَّ ٱلشِّرْكَ لَظُلُّمُ عَظِيمٌ ﴿ ﴾ [لفان:١٣]
 - ﴿ وَنُدْخِلُهُمْ طِلَّا ظَلِيلًا ١٠٥ ﴿ وَنُدْخِلُهُمْ طِلًّا ظَلِيلًا ١٠٥]
 - ﴿ وَٱلنَظِرُوا إِنَّا مُنتَظِرُونَ ١٢٢]
- ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقَمَنُ لِآبْنِهِ، وَهُوَ يَعِنُهُ، يَنْبُنَى لَا تُشْرِكَ بِٱللَّهِ إِلَّهُ الشِّرْكَ لَظُلُّمُ عَظِيمٌ ﴿ ﴾ [لقمان:١٣]

١ إِسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

ى أَيْنَ يَذْهَبُ أُحْمَدُ ؟	١ – إِلٰ
اذا يُريدُ أَحْمَدُ ؟	۲ – ما
2 411 ³ 511	
ذَا يُرِيدُ الأَبُ ؟	۳ – ماد
فَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الْمُكْتَبَةِ ؟	٤ - كَيْ
مْ رِيالاً يُريدُ أَحْمَدُ ؟	ه – ک

التَّدْريبُ ٢ إِنَّ اسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ العبارات.

- يُريدُ الْمُشتَّري طَبَقَ	- 1
– طَبَقُ الَبِيْضِ بِـ	- 7
- يُريدُ الْمُشْتَرِي أَيْضاً عُلْبَة	
- عُلْبَةُ البُّنِّ بِ	
- الحُبْزُ بِـ	
· المَطْلُوبُ المَطْلُوبُ	

العِباراتِ.	وارِ ، ثُمَّ أَكْمِلِ	اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِ		التَّدْريبُ ٣	وحدة (٩)
					۱ – المعْطَ ۲ – لَوْنُ
					٤ – القَ ٥ – لَوْنُ
يُد الأُسْئِلَة.	قُ أَحِ ثُمُّ أَحِبُ عُ	استَمعُ الـ الف		لْلوبُ	٦ – الثُّو ٧ – المُط
	27. 6.12	ر الما الما الما الما الما الما الما الم			
			?	أيِّ جامِعَة يَدْرُسُ عَلَمْ القُرَى عَامِعَةُ أُمِّ القُرَى	۲ – أَيْنَ
			؟ پي		۲ – أَيْنَ ۳ – في أَ ٤ – مَتى ٥ – ماذا
			إسْتَمِعْ إلى الحوارِ، ثُمَّ أَكْمِلِ العباراتِ. إسْتَمِعْ إلى الفِقْرةِ، ثُمَّ أجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.		العُطف ِ

الكلامُ

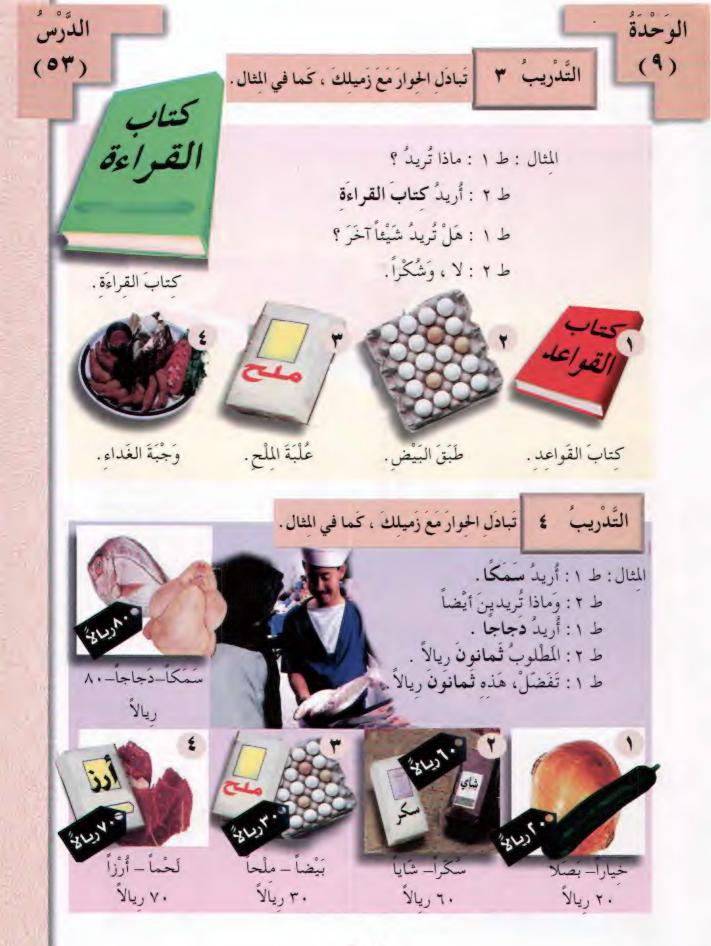
الوَحْدَةُ (٩)

التَّدْريبُ ١

تبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المثال.

ماذا تُريدُ ؟	أ) ط ١ : أُريدُ ثَوْباً.) ط ١ : أُريدُ ثَوْباً.	f
ماذا تُريدُ ؟	ط ٢ : أُريدُ قَميصاً .	ط ٢ : أُريدُ قَميصاً .	
ماذا تُريدُ ؟	ط ٣ : أُريدُ نَظَّارَةً .	ط ٣ : أُريدُ نَظَّارَةً .	
	The state of the s	Comment of the second	
أَيُّ قَميصٍ تُريدُ ؟	ب) ط ١ – أُريدُ القَميصَ الأزْرَقَ.	ب) ط ١ – أُريدُ القَميصَ	
أيَّ قَميصٍ تُريدُ ؟	ط ٢ – أُريدُ القَميصَ الأَبْيَضَ .	ط ٢ – أُريدُ القَميصَ	
القَميصَ الأصْفَرَ اللهِ المُعْمِلِيِّ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِيِّ المِلْمُلِيِيِّ المِلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ	لقَميصَ الأسْوَدَ اللهَ القَميصَ الأحْمَرَ	صُ الأسْوَدُ اللَّهُ اللَّهُ	القَم





أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورة .

التَّدْريبُ ٥



٦ أُجْرِ حِواراً مَعَ زَميلكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



التَّدْرِيبُ ٧ أَجْرِ حِواراً مَعَ زَميلِكَ حَوْلَ الصّورَةِ.



القراءة والكتابة

أُوَّلاً: ﴿ القراءَةُ

الوحدة (9)

التَّدْرِيبُ ١ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ .



١ - أَيْنَ مالكُ الآنَ ؟

٢ - بكم الثُّوْبُ الأَبْيَضُ ؟

٣ - بكم الثُّوْبُ الأَزْرَقُ ؟

٤ - بكم الثُّوْبُ الأَصْفَرُ ؟

٥ – ماذا يُريدُ مالكٌ ؟

مالكُ ذَهَبَ إلى السّوق . هُوَ الآنَ في قسسم الأَثْوابِ. هَذه أَثْوابٌ جَميلةٌ جدّاً. هَذا ثَوْبٌ أَزْرَقُ ، وَهَذَا تُوْبُ أَبْيَضُ ، وَهَذَا تَوْبُ أَصْفَرُ . الثَّوْبُ أَصْفَرُ الثَّوْبُ الأَزْرَقُ بسَبْعِينَ رِيالاً ، وَالثَّوْبُ الأبْيَضُ بِتسْعِينَ رِيالاً ، والثَّوْبُ الأَصْفَرُ بِثَلاثِينَ رِيالاً . ماذا يُرِيدُ مَالكٌ ؟ لا يُرِيدُ الثَّوْبَ الأَبْيَضَ . الثَّوْبُ الأَبْيَضُ بتسْعينَ ريالاً. هَذا كَثيرٌ جدًاً . مالكٌ يُريدُ الثَّوْبَ الأصْفَرَ . الثَّوْبُ الأصْفَرُ بثَلاثينَ ريالاً.

التَّدْرِيبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



١ - إِلَى أَيْنَ يَذْهَبُ راشدُ ؟ ٢ - ماذا يُريدُ راشدُ ؟

٣ - بكم القَميصُ الأَبْيَضُ ؟

٤ - بكم القَميصُ الأَصْفَرُ ؟

٥ - بكم القَميصُ الأَحْمَرُ ؟

٦ - بكم قَميصُ راشد ؟

راشدٌ يذْهَبُ إلى السّوق . راشدٌ يُريدُ قَميصاً . هَذَا قَسْمُ القُمْصِانِ . هَذَه قُمْصِانٌ جَميلَةٌ : هَذَا قَميصٌ أَبْيَضُ، وهَذا قَميصٌ أَصْفَرُ، وهَذا قَميصٌ أَحْمَرُ. القَميصُ الأَبْيَضُ بعشْرينَ ريالاً، والقَميصُ الأَصْفرُ بثلاثينَ ريالاً، والقَميصُ الأَحْمَرُ بأرْبعينَ ريالاً. راشدٌ يُريدُ القَميصَ الأَبْيَضَ . راشدٌ يُحبُّ اللَّوْنَ الأَبْيَضَ، ولا يُحبُّ اللَّونَ الأَحْمَرَ. الدرس (0%)

التَّدْريبُ ٣ ﴿ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَكْمِلِ العِباراتِ .



الأُسْرَةُ تَسْكُنُ الآنَ في شَقَّةٍ جَديدَةٍ. الأُسْرَةُ تُريدُ بَعْضَ الأَثاث . يَذْهَبُ الزَّوْجُ والزَّوْجَةُ إلى قسم الأثاث . هَذا أَثاثُ جَميلٌ جدّاً . ماذا تُريدُ الأُسْرَةُ؟ تُريدُ ثَلاجَةً وَفُرْناً وَسَخّاناً وَتلْفازاً . تَضَعُ الزُّوْجَةُ الثُّلاَّجَـةَ والفُرْنَ في المَطْبَخ، وَتَضَعُ السَّخَّانَ في الحَمَّام ، وَتَضَعُ التَّلْفازَ في غُرْفَة النَّوْم . الشَّقَّةُ الآنَ جميلَةٌ جدّاً.

١ - الأُسْرَةُ تَسْكُنُ في ١٠٠٠٠٠٠

٢ - تُريدُ الأُسْرَةُ بَعْضَ

٣ – هي َ تُريدُ و و و

٤- تَضَعُ الزُّوْجَةُ الثَّلاجَةَ في وَتَضَعُ في الحَمَّام ، وَتَضَعُ التِّلْفازَ في

٥ - الشُّقَّةُ الآنَ جدًّا

التَّدْريبُ ٤ ﴿ اقْرأ الفقْرةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السّوق يَوْمَ الْحَميس في المساء للتَّسَوُّق. الأُسْرَةُ تَذْهَبُ إِلَى السَّوْق بالسَّيّارَة . الأمُّ تُريدُ سَمَكاً وبَيْضاً وَطَماطمَ ، والأَبُ يُريدُ صَحيفَةً وكتاباً، والابْنُ يُريدُ قَلَماً ، والابْنَةُ تُريدُ دَفْتَراً . السَّمَكُ بأَرْبَعينَ رِيالاً، والبَيْضُ بسَبْعة رِيالات ، والطُّماطمُ بخَمْسة ريالات ، والصَّحيفَةُ بريال واحد ، والكتابُ بعشْرينَ ريالاً ، والقَلَمُ بثَلاثَة ريالات ، والدَّفْتَرُ بأرْبَعَة ريالات . المَطْلُوبُ ثَمانُونَ ريالاً .

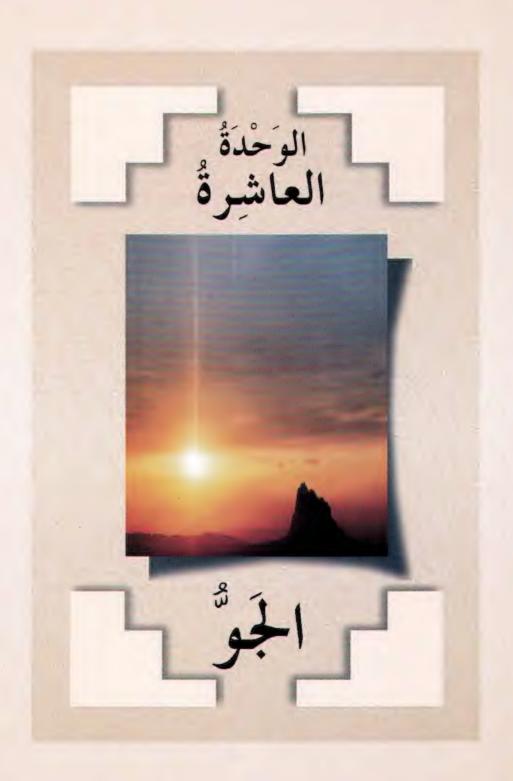
- ٤ ماذا تُريدُ الأُمُّ ؟
- ٥ ماذا يُريدُ الأَبُ ؟
- ٦ ماذا يُريدُ الأبْنُ ؟
- ٧ ماذا تُريدُ الابْنَةُ ؟
 - ٨ بكم السَّمَكُ ؟
 - ٩ بكم البَيْضُ ؟
 - ١٠ بكم الدُّفْتَرُ ؟

- ١ مَتى تَذْهَبُ الأُسْرَةُ إِلَى السّوق ؟
 - ٢ في أيِّ وَقْت تَذْهَبُ ؟
 - ٣ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى السَّوق ؟

الوَحْدَةُ الدرس ثانياً: الكتابة (01) صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصبْحَ كَلْمَةً كَما في المثال. المثال: معجم معجم ٧- ث و ب ▶ ٤ - ب ص ل ٣- ق ل م ٦ –س ك ر 🗸 ٥ – ق م ي ص ▶ رَتُّبِ الْحُروفَ، ثُمُّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلَمَةً كَما في المثال. المثال: ج د ج ا ◄ د ج ا ج ◄ دُجاج ١ - ل ح ب ي ▶ ۲ – ر ز أ ٤ - ي ن س ك ▶ ٣- ي ن ح ف 🏲 ٦-ب ت ذه ▶ ه−ث ي ك ر أكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور كَما في المثال. طفْل أطفال ثُوْب قُمْصان أطباق أثواب قميص

طَبق

الدَّرْسُ					رَحُدُةً
(01)	ما في المثال.	بْنِ لِتُصْبِحا تَعْبِيراً كَ	صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَ	لتَّدْريبُ ٤	(9
	التَّعْبيرات.	والآنَ أَكْتُبِ	ب		1
		۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	خدْمَةً؟		s - \
		۱ ۳	مِلْحٍ فَضْلكَ		- 1
		£	القراءة		o – £
		0	العُرَبيُّ	کتابُ هُ م م	
		۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	بَيْض	لُعْجَمُ	1-7
	امْلاً الفَراغَ مِمَّ القَوْسَيْنِ كَما ف	التَّدْريبُ ٦	كُلِمات، لِتُصْبِحَ عُما في المِثال.		التَّدْريبُ
	, , ,	المِثال: هَذا كِتابُ ال	هَذا كِتابُ القِراءَةِ.	اءَةِ هذا كِتابُ > ه لْلْبَةَ أُريدُ	, ,
		٢ - هَذا هُوَ القَميصُ		اذا تُريدينَ؟	٢ – أَيْضاً م
ِيالاً)	(طِفْلاً ، ر	٣- لَدَيُّ ثَمانونَ	·····	انِ قِسْمُ هَذا	٣- القُمْص
	-	٤ – أَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ		أَثْوابٌ لَدَيْنا	٤ - جَميلَةٌ
مُضانً)	ر(العُطْلَةِ، رَ	٥-الاِخْتِباراتُ في شَهْ		َ الثُّوْبَ أُريدُ	٥ – الأبيض
			• 6	هُ ٧ أُ إِنْسَخ	التَّدْريب
					أزرق
			,,,,,,,,,		أحمر
					أُصف





العرض

الوَحْدَةُ (10)







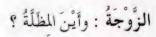


الزُّوْجَةُ : كَيْفَ الْجَوُّ في الخارج ؟ الزُّوجُ : السَّماءُ تُمْطرُ الآنَ . هَذا فَصْلُ

الزُّوْجَةُ : تُوبُكَ مُبتَلٌّ . أَيْنَ المعْطَفُ ؟

الزُّوْجُ : تَركْتُهُ في الشُّرِكَةِ .





الزُّوْجُ : تَركْتُها في السُّيّارَة .



الزُّوْجَةُ : اشْرَبْ هَذا الشَّايَ ، هُوَ دَافئُ .

الزُّوْجُ : باركَ اللهُ فيك .



الزُّوْجَةُ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السُّوق الآنَ؟

الزُّوْجُ : المَاءُ كَثيرٌ جِدًّا في الخَارِجِ .

الزُّوْجَةُ : ماذا نَفْعَلُ ؟

الزُّوْجُ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البَيْتِ.

الزُّوْجَةُ : ونَذْهَبُ غَداً إِلى السُّوق

إنْ شاء الله .

الزُّوْجُ : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الحِوارُ الثَّاني : ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

حَسّانُ : السَّلامُ عَلَيْكُمْ يَابَدْر ، أنا حسان، أتكلم من لندن بَدْرٌ : وعليكم السلام أهلا وسهلا ياحسان

بَدْرٌ : كَيْفَ الجَوُّ في لَنْدَن ؟ حَسَّانُ : الجَوُّ باردٌ في لَنْدَن . هَذا فَصْلُ الشِّتاء .

بَدْرٌ : كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في لَنْدَن ؟ حَسِّانُ : تَحْتَ الصِّفْر .

حَسَّانُ : كَيْفَ الْجَوُّ فِي الرِّياضِ ؟ بَدْرٌ : كان الْجَوُّ حاراً، وَهُوَ الآنَ مُعْتَدلٌ .

حَسَّانُ : كَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في الرِّياضِ ؟ بَدْرُ : دَرَجَةُ الحَرارَةِ عِشْرونَ .

حَسّانُ : هَلْ سَتَقْضي العُطْلَةَ في لَنْدَن ؟ بَدْرُ : لا ، سَأقْضيها في تونُسَ ، إِنْ شاءَ الله .



الدَّرْسُ

(00)











الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ النَّالِثُ : وَأَعِدْ .

الدّرس (00)



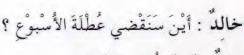


خالدٌ : الجَوُّ مُعْتَدلٌ هَذه الأيّام

حازمٌ : هَذا فَصْلُ الرَّبيع .



خالدُ : الحَمْدُ للَّه ، ذَهَبَ الصَّيْفُ ، وذَهَبَ الحَرُّ . حازمٌ : وذَهَبَ الشِّتاءُ ، وذَهَبَ البَرْدُ .



حازمٌ : نَذَهَبُ إِلَى الشَاطِئِ .



خالدٌ : الشَّاطئُ بَعيدٌ ، نَذهَبُ إِلى البَرِّ. حازمٌ : هَذه فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ ، نَذْهَبُ إِلَى البَرِّ.



خالدٌ : سَأُحْضِرُ الخَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ . حازِمٌ : سَأُحْضِرُ الطُّعامَ والشُّرابَ .

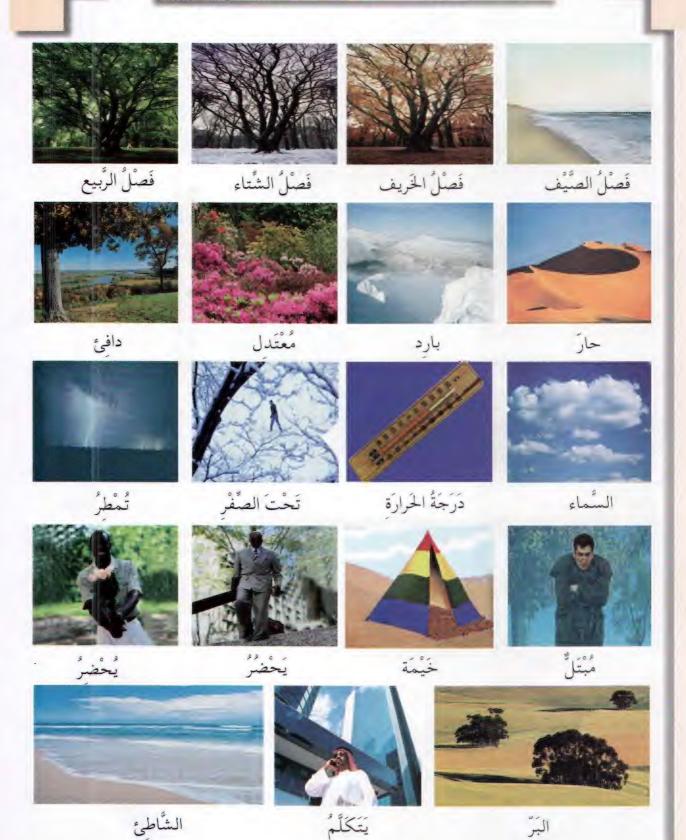
خاللاً: أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي .

حازِمٌ : أُسْرَتي سَتَحْضُرُ مَعي أَيْضاً



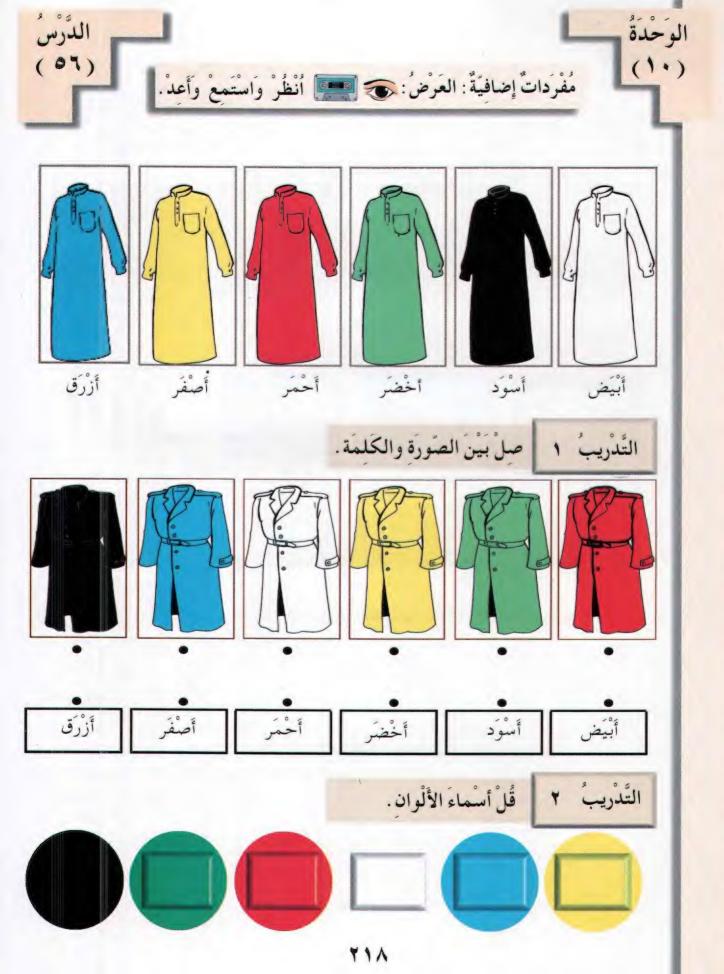
المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ النَّظُرُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدُ .

الوَحْدَةُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ المُوالمِلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُ اللهِ المُلْمُ اللهِ اللهِ المُلْمُلْمُ اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي اللهِ المُلْمُلِي المُلْمُلِي ا



717





التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

هات جُمَلاً كَما في المثال.

الوحدة

(1.)

المثال: سأحضر الخيْمة والسَّجَّادة.



الطُّعامَ - الشُّرابَ



الكتاب - المعجم



السَّمَكَ - الدَّجاجَ



الشَّايَ - القَّهوةُ



التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١: هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السَّوق الآنَ ؟

ط ٢ : نَذْهَبُ غَداً ، إِنْ شَاءَ اللَّه .



السُّوق



الجامعة





المكتبة



الشَّركَة



تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: أيْنَ المعْطَفُ ؟ ط ٢: تَركَتُهُ في الشَّركة .





الْمُنبِّهُ - الغُرْفَة

الكتاب - المدررسة

الثُّوْبُ - الشُّقُّة

الدَّفْتَرُ - المدرَسة

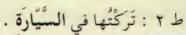
القَلَمُ - المُخْتَبَر



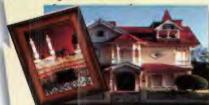


تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: أَيْنَ المظلَّةُ ؟



المظلُّةُ - السَّيَّارَة





السَّاعَةُ - الْكُلِّيَّة



الصورة أ- البيت





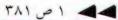
الفاكهَةُ - الثَّلاجَة

السُّجَّادَةُ - البَرِّ

القَهْوَةُ - المطبَخ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ، كَما في المِثال.







السَّماءُ تُمْطرُ - فَصْلُ الخَريف

التُّدْريبُ ٦ هاتِ جُمَلاً كَما في المِثال .

المِثال : ط ١ : السَّماءُ تُمْطِرُ .

ط ٢ : هَذَا فَصْلُ الْخَرِيف .



السَّماءُ تُمْطِرُ – فَصْلُ الخَريفِ



الجَوُّ بارِدٌ - فَصْلُ الشِّتاء

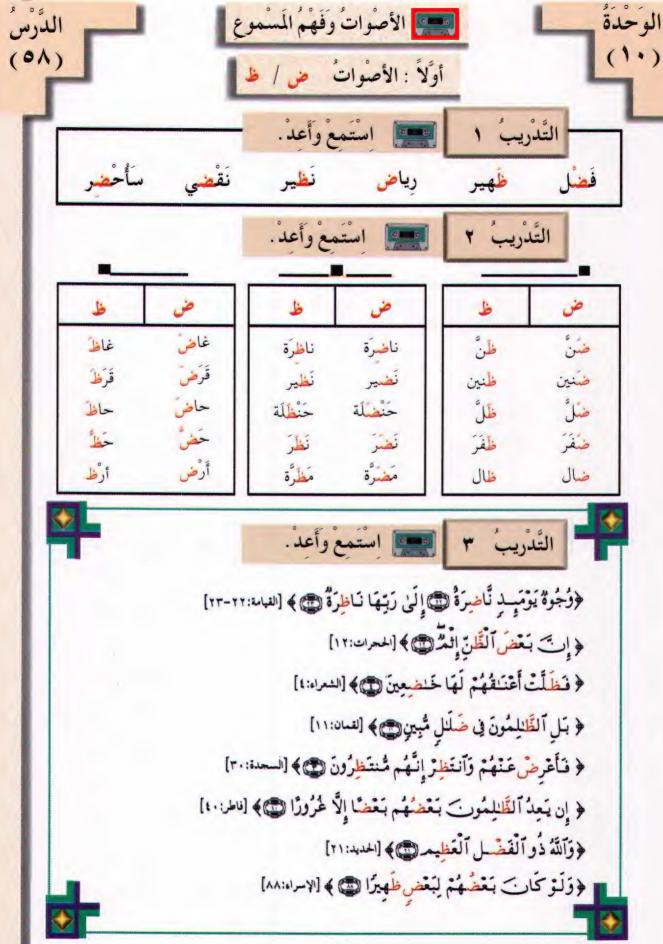


الجَوُّ مُعْتَدِلٌ – فَصْلُ الرَّبيعِ



الجَوُّ حارٌّ – فَصْلُ الصَّيْفِ

الآنَ؟	لسّوق لَكْتَبَو لُخْتَبَو لِحُلِّيَة لِكُلِّيَّة لَكْرُسَة	ا. ا إلى ا.	نْدُهُبُ	هَلْ ﴿	۲	جّادَةَ. جَمَ. رابَ. فازَ. بَوَةَ.	المُعْ الشَّ التِّلْ العِنَ	g	الخَيْمَةَ الكتابَ الطَّعامَ الطُّعامَ الطُّعامَ التَّمْرَ التَّمْرَ الشَّايَ	سأُحضِر	١
ية.	السَّيَّ الغُرْفَ الكُلِّ البَيْد البَيْد	في	تُها	تَرَكْ	٤	. 4	الشَّرِكَة المُدْرَسَا الغُرْفَة الصَّفَّ المُخْتَبَرِ		في	تَركته	٣
رِّياضِ؟ كُنَّةَ؟ لدينَة؟ مَشْقَ؟	مَ في المَ	لحَرارَةِ	دَرَجَةُ ا	كَمْ	٦		رْبُعونَ للاثونَ نَشْرُ. فَمْسٌ.	· 6	الحَرارَةِ	دُرَجَةً	٥
			يف. تتاءِ. يْفِ.	الخر الشِّ الصَّ الرَّب	3	فَصْلْ	مَذا		٧		



إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِلْ.	التَّدْريبُ ١
 مِنْ	١- هارونُ يَتَكَلَّمُ
	٧- الوَقْتُ في دمن
	 ٣- الجو في دمشق ٤- دَرَجَةُ الحَرارَةِ
	٥-هارون يَقْضيَ ا

التَّدْريبُ ٢ إِلَى الْمُكَالَمَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.
١ - أَيْنَ سَيَقْضِي صَلاحٌ العُطْلَةَ ؟
٢ – أيْنَ سَيَقْضي مُصْطَفى العُطْلَةَ ؟
٣ - كَيْفَ الْجَوُّ ؟
٤ – هَلْ هَذَا فَصْلُ الشِّتاءِ ؟
٥ - هَلْ سَيَحْضُرُ أَوْلادُ صَلاحٍ ؟
٦- أَيْنَ سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟
٧ - مَتى سَيَذْهَبُ مُصْطَفى وَصَلاحٌ ؟

التَّدْريبُ ٣ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

١ - في أَيِّ مَدينَة ٍ يَسْكُنُ أَحْمَدُ ؟
٢ – هَلْ يَسْكُنُ في بَيْتٍ ؟
٣ - هَلْ يَعْمَلُ أَحْمَدُ في لَنْدَنَ ؟
٤ – هَلْ يُحِبُّ فَصْلَ الشِّتاءِ ؟
٥- كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ في اللَّيْلِ ؟
٦ – أَيْنَ يَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟
٧- لِماذا يَذْهَبُ إِلَى مِصْرَ ؟

ى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.	إستمع إ	التَّدْريبُ ٤
	6 20 0 0	35 C . 6 N N

۲ – مَتى ذَهَبَ ؟ ۳ – ماذا تَركَ في البَيْت ؟

٤ - هَلْ هَذَا فَصْلُ الرَّبيع ؟ لماذا ؟

٥ - هَلْ ذَهَبَ مَحْمودٌ إِلَى العَمَلِ ؟

٦- لِماذا ذَهَبَ إِلَى الطَّبيبِ ؟

٧- كُمْ يَوْماً بَقِيَ في البَيْتِ ؟

٨ - مَتى سَيَذْهَبُ إِلَى الشَّرِكَةِ ؟

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



لَنْدَنَ - بارد - ٥

المثال : ط ١ : كَيْفِ َ الْجَوُّ فِي لَنْدَنَ ؟

ط ٢ : الجَوُّ باردٌ جدًّا في لَنْدَنَ.

ط ١: كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ ؟

ط ٢ : دَرُجَةُ الحَرارَةِ الآنَ خَمْسٌ.



تونس - مُعتَدِل - ٥





الجَزائِر - مُعتَلِل ١٠٠ الرِّياض - دافئ - ٢٠



التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ سَتَقْضِي العُطْلَةَ فِي لَنْدُنَ ؟

ط ٢ : لا ، سَأَقْضِيها في تونُسَ .

ط ١: لماذا ؟

ط ٢ : الجَوُّ بارِدُ في لَنْدَنَ ، وَمُعْتَدلٌ في تونُسَ .





باكستان - السُّعوديَّة



الخُرْطوم - مَكَّة





الرِّياض - المدينة

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



عُطْلَةَ الأُسْبوع - عَمَّانَ - مَكَّةَ

المثال: ط ١ : أيْنَ سَنَقْضى عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟

ط ٢ : نَذْهَبُ إِلَى عَمَّانَ .

ط ١: عَمَّانُ بَعِيدَةٌ. نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ .

ط ٢ : فكْرَةٌ طَيّبَةٌ. نَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ .



عُطْلَةَ الصَّيْف لَنْدَن - تونُسَ



عُطْلَةَ الرَّبيع باكستان – مصرك



عُطْلَةَ الصَّيْف النَّيْجَر - الأُرْدُن



عُطْلَةَ الرَّبيع الرِّياض - المدينة

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ نَذْهَبُ إِلَى السّوق الآنَ؟

ط ٢ : السَّماءُ تُمْطِرُ.

ط ١: ماذا نَفْعَلُ ؟

ط ٢ : نَبْقى اللَّيْلَةَ في البّيث.

ط ١ : وَنَذْهَبُ غَداً إِلَى السُّوق ، إِنْ شاءَ اللَّه.



السوق



الجامعة



المَدْرَسَة



البَرِّ



الشّاطئ

الدَّرْسُ

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ ، كَما في المِثال.

	ماذا سَتُحْضِرُ ؟			ضِرُ الخَيْمَةَ.	أ) ط١: سَأُحْه
	ماذا سَتُحْضِرُ ؟	1		بِرُ السَّجَّادَةَ .	ط ۲: سَأُحْف
	الشَّايَ	di.	الشُّرابَ	(F)	ط ۳، ٤، ٥، ٦ الطُّعا
E	القَهْوَةَ			الماءَ	
K	المِظَلَّة			Z	الفاكِهَة
	مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	حْضُرُ مَعي،	أُسْرَتي سَتَ		ب)ط١:
	مَنْ سَيَحْضُرُ مَعَكَ ؟	فضرُ مَعي،	أُخِي سَيَحُ	1	ط ۲ : أخي
da	صّديق		جَدَّة		ط۳، ٤،٥٥،
1	زُوْجَة	جَدّ	4	اِبْنَة	اِبْن الْ

التَّدْريبُ ٦ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

١ -كَيْفَ الْجَوُّ الآنَ ؟

٢ - كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟

٣ - مَتى تُمْطرُ السَّماءُ ؟

٤ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الشِّتاء ؟

٥ - كَيْفَ الجَوُّ في فَصْلِ الرَّبيعِ ؟

٦ - كَيْفَ الْجَوُّ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ ؟

* تَبَادَل الأَسْئِلَةَ والأَجْوِبَةَ مَعَ زَميلك .

٧ - أيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الأُسْبُوعِ ؟ لِماذا ؟

٨ - أَيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الرَّبيع ؟ لَماذَا ؟

٩ - أَيْنَ تَقْضِي عُطْلَةَ الصَّيْفِ ؟ لِماذا ؟

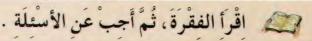
١٠ - مَتى تَذْهَبُ إِلَى الشَّاطِئَ؟

١١ - مَتى تَذْهَبُ إِلَى البَرِّ ؟

القراءة والكتابة

أوَّلا: الله القراءة القراءة

الوَحْدَةُ



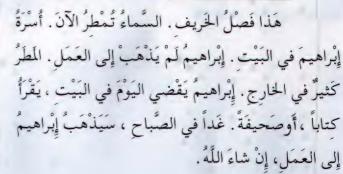


هَذا فَصْلُ الرَّبيع . الجَوُّ مُعْتَدلٌ هَذه الأَيَّام . دَرَجَةُ الحَرارَة الآنَ عشرونَ . أُسْرَةُ حازم تَقْضى العُطْلَةَ في البَرِّ. حازمٌ أَحْضَرَ الْخَيْمَةَ والسَّجَّادَةَ، وَأَحْضَرَ القَهْوَةَ والشَّايَ والتَّمْرُ . حازِمٌ يَقْرَأُ كتاباً في الخَيْمَةِ .

- ١ أيُّ فَصْل هَذا ؟
- ٣ كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة ؟
- ٥ ماذا أَحْضَرَ حازمٌ ؟

- ٢ كَيْفَ الْجَوُّ ؟
- ٤ أيْنَ تَقْضي أُسْرَةُ حازم العُطْلَةَ ؟
 - ٦ ماذا يَفْعَلُ حازمٌ في الخَيْمَة ؟

التَّدْريبُ ٢ ﴿ الْفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.



- إِلَى العَمَلِ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ.
 - ١ أيُّ فَصْلِ هَذَا ؟
 - ٢ أَيْنَ إِبْراهيمُ ؟
 - ٣ هَلْ يَذْهَبُ الآنَ إِلَى العَمَلِ ؟ لِماذا ؟
 - ٤ أَيْنَ يَقْضي إِبْراهيمُ اليَوْمَ ؟



٥ - هَلْ هُوَ مَريضٌ ؟

7 - ماذا يَفْعَلُ في البَيْت ؟

٧ - مّتى يَذْهَبُ إِلَى العَمَل ؟

التَّدْريبُ ٣ إقْراً الفِقْرةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ.



هَذَا فَصْلُ الصَّيْف. الجَوُّ حارٌّ في الرِّياض هَذه الأيّام. دَرَجَةُ الحَرارَة أرْبَعونَ. مالكٌ لا يُحبُّ الحَرَّ، هُوَ يَذْهَبُ مَعَ أُسرَته إِلى باكستان. تَذْهَبُ الأُسْرَةُ بالطّائرَة. يَقْضِي مالِكٌ مَعَ أُسْرَتِهِ شَهْراً في باكسْتان الجَوُّ مُعْتَدلٌ

١- أَيُّ فَصْل هَذَا؟

٢ - كَيْفَ الجَوُّ في الرِّياض؟

٣- كُمْ دَرَجَةُ الحَرارَة في الرِّياض؟

٤ - هَلْ يُحبُّ مالكُ الحَرَّ؟

٥- أَيْنَ يَذْهَبُ مالكٌ مَعَ أُسْرَته؟ ٦- كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى باكسْتان؟

٧- كُمْ شُهْراً يَقْضي مَعَ أُسْرَته في باكستان؟

٨ - كَيْفَ الْجَوُّ هُناكَ ؟



هَذا فَصْلُ الشِّتاء. تُرْكيا باردَةٌ جدًّا في هَذا الفِّصْل. صالحٌ لا يُحِبُّ البَرْدَ. دَرَجَةُ الحَرارَةِ تَحْتَ الصِّفْرِ في اللَّيْلِ. العُطْلَةُ بَعْدَ أُسْبوعٍ. سَيَذُهُبُ صالِحٌ إِلَى مَكَّةَ لِلعُمْرَةِ والصَّلاةِ في المُسْجِدِ الحَرامِ.الجَوُّ دافئٌ في السَّ مَكَّةً هَذه الأَيَّام.

١ – أَيُّ فَصْلٍ هَذَا ؟

٢ - كَيْفَ الْجَوُّ فِي تُرْكِيا ؟

٣-كم دَرَجَةُ الحَرارَة في اللَّيْل ؟

٤ - هَلْ يُحِبُّ صالِحٌ فَصْلَ الشَّتَاء ؟ لماذا ؟



٥ - مَتى عُطْلَةُ صَالِح ؟ ٦- أَيْنَ سَيَذْهُبُ ؟ ٧ - ماذا سَيَفْعَلُ هُناكَ ؟

٨- كَيْفَ الْجَوُّ في مَكَّةً ؟

صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١

المثال: ف ص ل فصل ١ – ف ص ل ◄١ ٧- خيمة ▶....٠٠٠ ٤ – حرارة ▶..... ٣ - ربيع ◄ ٦- خ ر ي ف▶

التَّدْريبُ ٢ رَبِّب الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً كَما في المثال.

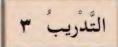
المثال :ك ل م ي ت ◄ ي ت ك ل م ◄ يَتَكَلَّم

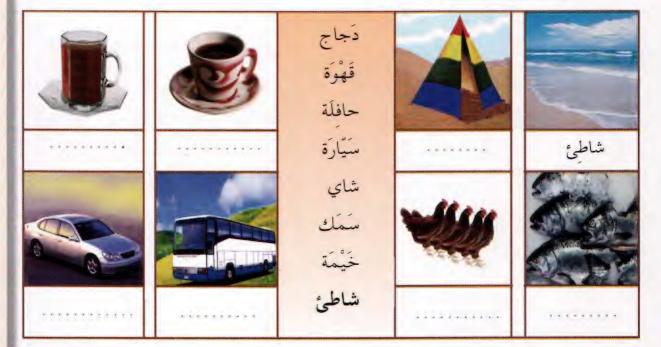
٧-ر ج ف ١ – ة د ج ر

3-5 = 3 9 ٣ – رت طم ▶

٥-م ت ع ل ▶ ٢- ب زخ

التَّدْريبُ ٣ من أكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور كَما في المثال.





الآنَ أُكْتُب التَّعْبِيراتِ.	ب	· f
1	الصِّفْر	١ عُطْلَةُ
	الحَرارَةِ	٢- شاطئ
ξ	الصَّيْفِ الأُسْبوعَ	٣- تَحْتَ ٤- دَرَجَةُ
	البَحْر	٥- فِكْرَةٌ
	طَيِّبَةٌ	٦- فَصْلُ
التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ ممّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ كَما في المِثال.	ب الكَلمات، لتُصْبِحَ مُلَةً كَما في الشال.	
المثال: اشْرَبْ هَذا الشَّايَ. (الشَّايَ / الطَّعامَ)	١٠ > هَذا فَصْلُ الرَّبيع	المثال:الرَّبيع فَصْلُ هَذ
١ - هَيّا َنَدْهُبُ إِلَى (السّوقِ، التَّلْفازِ)		١ - الحَرارَةِ دَرَجَةُ كُمْ
٢ - هَذا الصَّيْف (حَرارَةُ، فَصْلُ)		 ٢ - فَصْل هَذا الخريف ٣ - جداً حارٌ الجَوُّ
 ٣- الجو مُعْتَدلٌ (الأسبوع، اليَوْمَ) ٤- ذَهَبَ الشِّتَاءُ وَذَهَبَ (البَرْدُ، الحَرُ) 		۱ = جدا حار الجو ٤ = البَرِّ إِلَى تَذْهَبُ مَتِ
٥- الجَوُّ في الشِّتاءِ (حارٌ ،بارِدٌ)		٥- ثَلاثُونَ الحُرارَةِ دُرَج
	نْسَخْ.	التَّدْريبُ ٧ اِ
		أَخْضَر
.,,,,,,,,		خَمْسون
		السَّماء

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٥ - (الوَحْدَتانِ ٩ -١٠)

أوَّلاً : المُفْرَداتُ

	وما يُناسِبُها في (ب) لِتُصبحا تَعْبيراً واحِداً.	١ - صِلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ في (أ)
	(ب)	()
	الصَّيْفِ	١ عُلْبَةُ
	ديناراً	۲ طَبَقُ
	الحَرارَة	٣- فَصْلُ
	مِلْحِ	٤ - دَرَجَةُ
	القُواعِدِ	٥- تُحْتَ
	بَيْضٍ	٦- خَمْسونَ
V	الصِّفْرِ	٧– كِتابُ

	٧- ضَعْ عَلامَةً (🗶) عَلَى الكَلْمَةِ الغَريبَةِ .
	١- خِيار - طَماْطِم - بَصَل - بَيْضِ .
	٧- قَميص - معْطَف - سُكَّر- ثَوْب .
	٣- حارِّ - مُبْتَلِّ - بارِد - دافِئ .
	٤ – مُعْتَدل – خَريف – شتاء – رَبيع . ٥ – مُعْجَم – كتاب – دَفْتَرَ – قَلَم .
	٥- معجم – دتاب – دفتر – فلم . ٦- البَرِّ – الشَّاطئ – البَيْت – الملْح .
	<u> </u>
V	٧- ثَلاثون - خَمْسون - الرَّابِع - ثَمانون .

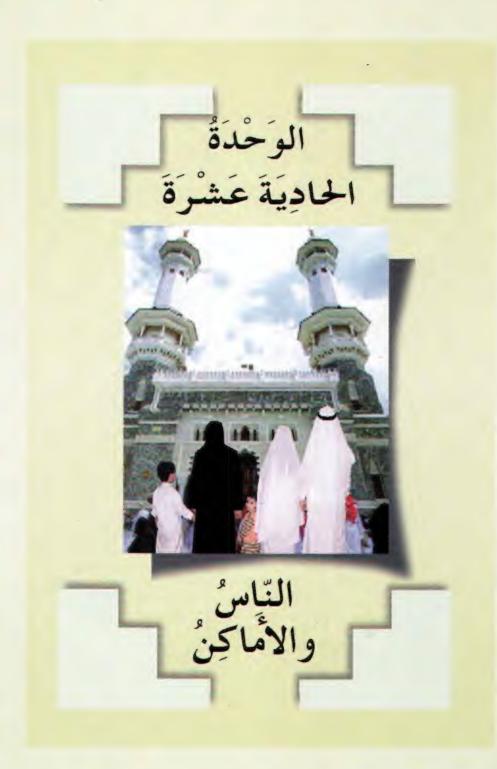
		٣- إِخْتَرِ الكَلِمَةَ الصَّحيحَةَ واكْتُبْها في الفَراغ
	تُريدُ / تَكْتُبُ	١ – أيُّ مُعْجَم ؟
	شُكْراً / آخَرَ	٢ ـ هَلْ تُريدُ شَّيْعًا ً ؟
	أيْضاً / خدْمَة	٣ ماذا تُريدينَ٩
	البَيْضِ / المِلْحِ	٤ – أَيْنَ طَبَقُ ٢ ؟
	دينارٍ / خِدْمَةٍ	
7 1	الخارِج / السّماء	٦ - كَيْفَ الْجَوُّ في ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ ؟
<u>-</u> /	البيضِ / المِلْخِ دينارٍ / خِدْمَةٍ الخارِجِ / السّماءِ	٠ - اين صبق

ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

	نابيا: التراكيب والنحو
	١ - صَحِّح الأخْطاءَ في الكَلمات التّي تَحْتَها خَطٌّ .
	ا – أُرَيدُ الطَّبَقَ البَيْضِ .
	٣- أُريدُ تَوْباً الأبْيَضَ .
	٣- المُطْلُوبُ خَمْسِينَ ريالاً.
	٤ - أَيْنَ المِطَلَّةُ ؟ تَرَكْتُهُ فِي السَّيَّارَةِ .
	 حَمْ دَرَجَةُ الحَرارَةِ ؟ دَرَجَةُ الحَرارَةِ أَرْبَعِينَ .
	٦. بِكُمِ الثُّوْبُ ؟ بِقُلاثينَ دينارٍ .
V	٧ ماذا نَفْعَلُ ؟ نَبْقى اللّيْلَةَ على البّيْتِ .
	٢ - أَكُملُ بوَضْع الكَلمَة الصَّحيحَة ممّا بَيْنَ القَوْسين .
	١ - أُريدُ لَوْ سَمَحْتَ . ﴿ قَميصاً / قَميصاً / قَميصاً / قَميصاً /

•	القَوْسين .	٢ - أكْملُ بوَضْع الكَلمَة الصُّحيحَة ممّا بَيْنَ
	(قَميصاً / قَميصٌ)	١ - أُريدُ لَوْ سَمَحْتَ .
	(ثَلاثونَ / ثَلاثينَ)	٢_ الثُّوْبُ بِ ديناراً .
	(مِعْطُفٌ / المِعْطَفُ)	٣ ـ ثُوبُكَ مُبْتَلٌ ! أَيْنَ ؟
	(العَرَبُ / العَربي)	ع_ أُريدُ المُعْجَمَ
	(الشَّاطِئِ / شاطِئ)	٥ ـ نَذْهَبُ إِلى
7 /	(تَفَضَّلي / تَفَضَّلْ)	٦- يا فاطمَّةُ السَّمَكَ والدَّجاجَ .

ثالِثاً: (القراءة .

















ثابت : لماذا تُركث العراق ؟

حارث: انتَقَلَت الشَّركَةُ إِلَى جُدَّةَ ، وأَنا مُديرُ الشُّركة هُنا.

ثابت : كُنْتَ سَعيداً في العراق.

حارث : هَذا صَحيحٌ، العراقُ بَلَدٌ جَميلٌ ، وَلِي أَصْدقاءً

ثابت : ما رَأَيُكَ في جُدُّةَ؟

حارث: جُدّةُ مَدينَةٌ كَبيرَةٌ ، وجَميلَةٌ جدّاً.

ثابت : كَيْفَ تَقْضى الوَقْتَ في جُدّة ؟

حارث: أَذْهَبُ مَع الأُسْرَةِ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ.

ثابت : وأَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟

حارِث : أَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ ، للعُمْرَة والصَّلاة في

المُسْجِد الحَرام.

ثابت : كُمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ؟

حارث: تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحدَةً تَقْريباً.

الحِوارُ الثَّاني : اللهِ اللهُ اللهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

لَيْت : منْ أَيْنَ حَضَرْتَ؟

ثامِر : حَضَرْتُ مِنَ اليَمَنِ. أَنا يَمَنيُّ.

لَيْت : وَمَتى حَضَرْتَ منَ اليَّمَن ؟

ثامِر : حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنَواتٍ.

لَيْت : هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمنيَّةُ؟

ثامِر : نَعَمْ، وَمَعي جَوازُ السَّفَرِ اليَمَنِيُّ.

لَيْث : هَلْ حَضَرْتَ للعَمَل؟

ثامِر : لا ، حَضَرْتُ للدِّراسَة ، وَبَعْدَ الدِّراسَة تَزَوَّجْتُ.

لَيْت : وَماذا تَعْمَلُ هُنا؟

ثامِر : أَنا أُسْتاذُ في الجامِعَة .

لَيْت : هَلْ تَزورُ اليَمَنَ؟

ثامِر: نَعَمْ، أَقْضي العُطْلَةَ مَعَ الأُسْرَةِ في اليَمَنِ.

لَيْث : هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

ثامِر : نَعَمْ، والحَمْدُ لِلَّهِ.













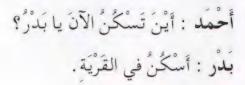
الحوارُ الثَّالثُ : 🔊 🌅 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.





الدّرس

(71)





أَحْمَد : لماذا تُركثُ الله ينة؟ بَدْر : القَرْيَةُ هادئَةٌ، والهَواءُ نَقيٌّ.



أَحْمَد : وَلَكَنْ في المدينة جامعاتٌ، ومُسْتَشْفَياتٌ، وشركات، وأسواق.

بَدْر : وفي المدينة أيْضًا ضَوْضاء، وتَلُوُّثُ، وازْدحامٌ.



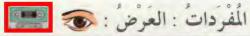
أَحْمَل : لماذا تَسْكُنُ في القَرْيَة ، وَأَنْتَ تَعْمَلُ في المَدينَة ؟ بَدْر : لَيْسَ هُناكَ مُشْكلَةٌ.

> أَحْمَد : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى اللَّه ينَة؟ بَدْر : أَذْهَبُ بِالقِطارِ .

أَحْمَل : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى الْمَدينَة ؟ بَدْر : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً وَنصْفَ السَّاعَة تَقْريباً.

أنظُر واستمع وأعد.















ازْدحام

هُناكَ أَصْدقاء











مُديرُ الشَّركَة

هادئ سعيد

مُدينة











جُوازُ السَّفَر

عمرة

رحْلَة

شركات

أُسُواق











تَلُوُّث

أُسْتاذ

مُشْكلة

قطار











نصْفُ السُّاعَة

يزور

نَقِي

يَنْتَقِل

يتزوج

الدَّرْسُ			500	4	الوَحْدَةُ
(77)		رُدِ والجَمْعِ.	١ صِلْ بَيْنَ الْمُهُ	التَّدْريبُ	(''')
	شَرِكات	1 •	•	مُسْتَشْفي	1
	جامعات	• ب	•	صَديق	4
	أَطْفال	• 5	•	جامعة	4
	أُصْدِقاء	٠ د	•	طَبَق	٤
	مُسْتَشْفَيات	-a •	•	شَرِكَة	0
	أطْباق	• و	•	طِفْل	٦
		بِما يُناسِبُها .	صِلْ كُلَّ صورة	التَّدْريبُ ٢	
	the said the state of the said				
	القَرْيَة	A Charles		المدينة	
			A Company of the Comp		
pur pur		The state of			
	هادئة	أُسُّواق	تَلُوُّث	شْفُيات	ins
		多			
	شركات	جامعات	هُواء نَقِيٌّ	ِ ضاء	خ
			٥		

الوَحْدَةُ العَرْضُ : ﴿ ١١) مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّا الْعَرْضُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الدَّرْسُ

(77)



تَبادُل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



المثال: ط١: مُتى حَضَرْتَ منَ اليَمَن ؟ ط٢: حَضَرْتُ قَبْلَ عَشْرِ سَنُواتٍ .









مالي - ٩ سَنُوات كينيا - ٨ سَنُوات إِريتريا - ٧ سَنُوات السَُّنغال - ٦ سَنُوات

تَبادَل السُّؤالَ والجُوابَ مَعَ زَميلك ، كُما في المثال.



المثال: ط ١: هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمنيَّةُ ؟ ط ٢ : نَعَمْ ، وَمَعِي جَوازُ السَّفَرِ اليَمنيُ .









السُّنغال

إريتريا

العراق

مالي

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



العراق / جُدُّةً

المثال: ط ١: لماذا تُركثُ العراقُ ؟

ط ٢ : انْتَقَلَت الشُّركَةُ إلى جُدُّةً.





إِيْرانَ / ليبيا



مَكَّةً / المدينة



طَرابلُسَ / الرِّياض



الدُّمَّامَ / مَكَّةَ 441001 44



جُدَّةً / الرِّياض



مالي / السُّعوديَّة



إِريتريا / السُّنغال



جُدَّةً / الأسرة / شاطئ البَحْر

التَّدْريبُ ٤ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال

المثال : ط ١ : كَيْفُ تَقْضِي الوَقْتَ فِي جُلَّةً ؟

ط ٢: أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةَ إِلَى شَاطِئِ البَحْرِ.



القاهرة / الأستاذ / الجامعة



الرِّباط/الزُّوْجَة/المَكْتَبَة



عَمَّانَ / الأصدقاء / السّوق



المدينة / الأُسْرة / المسجد النَّبَويِّ



مَكَّةً / الأوْلاد / المسجد الحرام



الرِّياضِ / الضَّيوف / البَرِّ

الدّرس (77)

التَّدْريبُ ٥ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال : ط ١ : كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةً ؟ ط ٢ : تَسْتَغْرِقُ ساعَةً واحدَةً تَقْرِيباً.

مَكَّةً -ساعَةً واحدَةً









المَدينَة ٣ ساعات جُدُّةً ٤ ساعات الرِّياض ٥ ساعات الجَزائر ٣ ساعات











السَّنغال-٣ساعات

العراق-٨ساعات كينيا-٩ساعات

إريتريا-٧ساعات

التَّدْريبُ ٦ صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب المناسب.

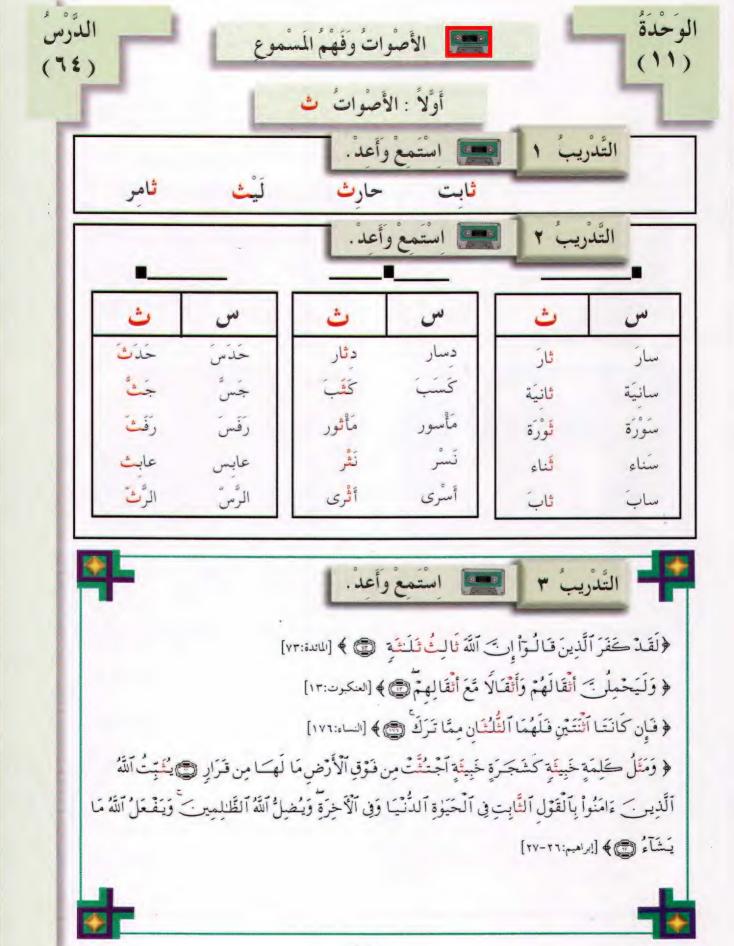
	١ - لِماذا تَرَكْتَ اللَّديْنَةَ ؟
•	٢ - ما رأيُكَ في مَدينَة بَغْدادَ ؟

- ٣ كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ فِي مَكَّةَ ؟
- ٤ أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
 - ه كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ؟
 - ٦ منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
 - ٧ ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
 - ٨ هَلْ تَزورُ اليَمَنَ ؟
 - ٩ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى العَمَلِ ؟

- أ- أعْمَلُ طَبيباً.
- ب حضرت من مكّة .
 - ج- نَعَمْ ، أُزورُها .
- د- لا أُحبُّ الضَّوْضاءَ والتَّلُوُّثَ
 - هـ أَذْهَبُ بسَيّارَتي .
 - و- مَدينَةٌ كَبيرَةٌ وَجَميلَةٌ .
 - ز- أُدرُسُ في المسجد الحرام.
 - ح- ثُلاثُ ساعات تَقْريباً .
 - ط- أَذْهَبُ إِلَى الجامعة .

مُلَخُّصُ التَّراكيبِ

جُدُّةَ؟ الدَّمَّامِ؟ في بَغْدَادَ؟ لَنْدَنَ؟ مَكَّةَ؟	الوَقْتَ	تَقضي	کَیْفَ	7		عراقً؟ مُشْقُ؟ كُنَّةُ؟ لذنَ؟ الي؟	د مَ لَنْ	کْت	لِماذا تَرَ	,
اليَمَنِ؟ مالي؟ كينيا؟ إريتريا؟	° مِن	حَضَرْتَ	مَتى	4	عُدَّةً. رِّياضٍ. قاهرةٍ. فدادَ.	ונ	ولی	شُرِكَةُ	نْتَقَلّت ِ ال	4
عِنْسيَّةُ اليَمنيَّةُ؟ عِنْسيَّةُ العِراقِيَّةُ؟ عِنْسيَّةُ السَّنغَاليَّةُ؟ عِنْسيَّةُ التُّرْكيَّةُ؟	الج عَكَ الج	هَلْ مَا	٦	ق. ئة.	شاطئِ ال السُّوة المُكْتَبَ الجامع	إلى	لأُسْرَة	مَعَ ال	ٲۘۮ۠ۿۘڹؙ	0
اليّمنييُّ. السّورِيُّ. رَ العراقِيُّ. الإريترِيُّ. السَّنغاليُّ.	جَوازُ السَّف	مُعي	٨	. :	ستوان	ي	عُشْ تُمان سَبْع	قَبْلَ	حَضَرْتُ	٧
ساعَةً واحِدَةً. ثَلاثَ ساعاتٍ. سِتَّ ساعاتٍ.	الرِّحْلَةُ	تَسْتَغْرِقُ	1 4	؟ غَ ينة ؟ (قُ ؟ غَ		إِلَى	رِّحْلَةُ	غْرِقُ ال	كَمْ تُسْتَ	٩



ثانياً: الله فَهُمُ الْمُسْموعِ

الوَحْدَةُ (11)

التَّدْريبُ ١ النَّه اسْتَمعْ إلى الحوار، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ المُ









التَّدْريبُ ٣ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْحِوارِ ثُمُّ أَكْمل العبارات

استمع إلى الحوار، التَّدْريبُ ٢ ثُمُّ أَكْمل العبارات.

العبارات:

- ١ حَضَرَ بَدْرٌ منْ
- ٢ حَضِبَرَ بَدْرٌ ل....
- ٣ بَدْرُ يُسْكُنُ في
- ٤ يَذْهَبُ بَدْرٌ إِلَى الجامعَة بـ...
- ه يَقْضِي بَدْرٌ العُطْلَةَ في

العبارات :

- ١- يَعْمَلُ في ...
 - ٢ ُهوَ
- ٣ الشُّركَةُ في ...
- ٤ يَعْمَلُ أَيَّامٍ فِي الشَّرِكَةِ .
- ه العُطْلَةُ يَوْمَ وَيَوْمَ

الوَّحْدَةُ الدَّرْسُ الدَّرْسُ (١١) التَّدْريبُ ٤ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ، أَوْ بِلا.

	١ - تَرَكَ حارثٌ مَدينَةَ بَغْدادَ.
	٢ - إِنْتَقَلَتِ ٱلشَّرِكَةُ إِلَى بَغْدادَ.
	٣ - حارِثٌ مُديرُ الشَّرِكَة في بَغْدادَ.
П	٤ - جُدَّةُ مَدينَةٌ كَبِيرَةٌ وَجَميلَةٌ.
	٥ - يَذْهَبُ حارِثٌ مَعَ الأصدقاءِ إلى شاطِئِ البَحْرِ.
百	٦ - يَذْهَبُ حارِثٌ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.
П	٧ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى جُدَّةَ ساعَةً وَنِصْفَ السَّاعَةِ تَقْريباً.
	٨ - يَذْهَبُ حارِثٌ إِلَى مَكَّةَ بِالسَّيَّارَة .
H	٩ - حارِثٌ الآنَ في جُدَّةَ.
	١٠ - أُسْرَةُ حارِثٍ في العِراقِ.

L	التَّدْريبُ ٥ السِّع عَنِ الأَسْئِلَةِ التِّي تَسْمَعُها.	
		-1
		-7
		-٣
		- ٤
		_0
		-7

التَّدْريبُ ١ أَجبْ عَن الأَسْئِلَة ، مُسْتَعيناً بِالصُّورِ .



ه - ماذا تَفْعَلُ الأُسْرَةُ ؟ ٦ - هَلْ هَذه صَلاةُ الظُّهْر ؟



١١ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟ ١٢ - هَلِ الأُسْرَةُ سَعِيدَةٌ ؟



٣ - أَيْنَ الأُسْرَةُ الآنَ ؟ ٤ - ماذا ستَفْعَلُ ؟



٩ - أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ١٠ - إِلَى أَيْنَ هِيَ ذَاهِبَةً؟



١ - مَنْ في السَّيَّارَة ؟ ٢ - أَيْنَ تَذْهَبُ الأُسْرَةُ ؟



٧ - أَيْنَ الأُسْرَةُ ؟ ٨ - ماذا تَفْعَلُ ؟

التَّدْريبُ ٢

تَبَادُل الأسْئلَةُ والأَجْوبَةَ مَع زُمُلائك .

نُّ أَنْتَ ؟	أَيْنَ تَسْكُر		 أسْكُنُ في المدينة . ط٢: أَسْكُنُ في القَرْيَة . 			
نُ أُنْتَ ؟	أَيْنَ تَسْكُرُ					
الدَّمّامِ	الرِّياضِ الدَّمّامِ		مَكَّة	ط: ۳/٤/٥		
	الَّتي يَسْكُنُ فيها)	إِ إِسْمَ الْمَدِينَةِ ا	يَذْكُرُ كُلُّ طالِب)		
نبُ أَنْتَ ؟	إِلَى أَيْنَ تَذْهَ		ب - ط١: أَذْهَبُ الآنَ إِلَى مَكَّةً .			
مَبُ أَنْتَ ؟	إِلَى أَيْنَ تَذْهُ		ط٢: أَذْهَبُ الآنَ إِلَى المَدينَةِ.			
الجامعة	المُخْتَبَرِ	الَكْتَبَة	لرِّياضِ	السّودانِ ا		

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



أُسْتاذٌ / الجامعَة

المثال: ط١: ماذا تَعْمَلُ هُنا؟ ط٢: أنا أُسْتاذُ في الجامعة .



مُعَلِّمٌ / المَدْرَسَة مُمَرِّضٌ / المُسْتَشْفي



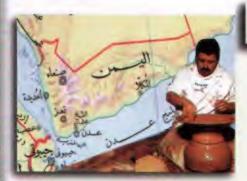


مُهَنْدسٌ / الشَّركة



طبيب السُتُشْفي

الْتَّدْريبُ ٤ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



اليَّمَنِ- العَمَل

المثال : ط ١ : منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ منَ اليَمن . أنا يَمني .

ط ١: لماذا حَضَرْتُ ؟

ط ٢ : حَضَرْتُ للْعَمَل .



اليَمَنِ - العَمَلِ



مالي - الحَجِّ



كينيا - العُمْرَة



إِريتريا - الدِّراسَة

الدَّرْسُ (90)

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال: ط١: ماذا في المدينة ؟ ط٢: في المدينة جامعاتٌ.

جامعات



تَلُوُّتٌ.



أَسُواقٌ.



شركاتٌ.



مُسْتَشْفَياتٌ.

التَّدْريبُ ٦ أجبْ عَن الأسْئلَة.

أ) ١ - كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

٢ - كَيْفَ تَقْضِي الوَقْتَ في البَيْت ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في هَذا الدَّرْس ؟

٤ - إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ فِي الْمَسَاءِ ؟

٥ - هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ اليَمَنيَّةُ ؟

٦ -ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟

٧ - هَلْ تَزورُ القَرْيَةَ / المدينَة ؟

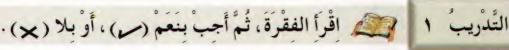
٨ - هَلْ أَنْتَ سَعِيدٌ هُنا ؟

٩ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى القَرْيَة / المدينة ؟

١٠ - كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَة؟

ب) الآنَ تَبادَل الأَسْئلَةَ والأَجْوبَةَ مَعَ زَميلكَ.

أُوَّلاً: ﴿ القراءَةُ



تَرَكَ ثابتٌ العراقَ ، وانْتَقَلَ إِلى جُدَّةَ . هُوَ الآنَ مُديرُ الشَّركَة في جُدَّةَ . ثابتٌ سَعيدٌ في جُدَّة مَعَ أُسْرته. جُدَّةُ مَدينَةٌ كَبيرةٌ وَجَميلَةٌ جدًّا . يَذْهَبُ ثابتٌ مَعَ أُسْرَته إِلى شاطئ البَحْر يَوْمَ الخَميس، وَيَقْضِي يَوْمَ الْجُمُعَة فِي مَكَّةَ . يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ هُوَ وَأُسْرَتُهُ يَوْمَ الْجُمُعَة صَباحاً . تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ منْ جُدَّة إِلَى مَكَّةَ سَاعَةً تَقْرِيباً. يُصَلِّي ثابِتٌ وأُسْرَتُهُ صَلاةَ الجُمْعَةِ في المَسْجِدِ الحَرامِ ، ويُصلِّي العَصْرَ أَيْضاً هُناكَ . بَعْدَ صَلاة العَصْر يَذْهَبُ إِلى بَيْته في جُدَّةً .

٧ - يُصلِّي ثابِتٌ الجُمْعَةَ في المُسْجِد	١ – ثابِتُ مُديرُ شَرِكَةٍ .
الحَوامِ.	٢ – ثابتُ يَسْكُنُ مَعَ أُسْرَته .
٨ - يُصَلِّي ثابِتُ العَصْرَ في جِدَّةَ	٣ - يَقْضي ثابِتُ يَوْمَ الخَميسِ في السَّوقِ .
يَوْمَ الجُمْعَةِ.	٤ - يَقْضِي يَوْمَ الجُمُعَةِ في مَكَّةَ.
٩ - يَذْهَبُ إِلَى جِدَّةَ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ.	ه – يَذْهَبُ إِلَى مَكَّةَ في الصَّباحِ.
١٠ - يَتْرُكُ ثَابِتٌ أُسْرَتَهُ في مَكَّةَ.	٦ - تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةَ ساعَةً وَنصْفَ السَّاعَة.

التَّدْريبُ ٢ صلْ بَيْنَ السَّوال والجُواب المناسب.

- ١- كَمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى المدينة ؟
 - ٢ إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ الآنَ ؟
- ٣ كَيْفَ تَقْضى الوَقْتَ في المدينة المُنوَّرَة ؟
 - ٤ منْ أَيْنَ حَضَرْتَ ؟
 - ٥ هَلْ مَعَكَ الجنسيَّةُ العراقيَّةُ ؟
 - ٦ ماذا تَعْمَلُ هُنا ؟
 - ٧ أَيْنَ تَسْكُنُ الآنَ ؟
 - ٨ كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى العَمَل ؟
 - ٩ لماذا تَسْكُنُ في القَرْيَة ؟
 - ١٠ هَلْ حَضَرْتَ هُنا للدِّراسَة ؟

- أ- أَسْكُنُ في القَرْيَة .
- بالحافلة .
- ج- أعْمَلُ طَبِيباً في الْمسْتَشْفي .
 - د- تَسْتَغْرِقُ أَرْبَعَ ساعات .
 - هـ القَرْيَةُ هادئَةٌ والهَواءُ نَقيٌّ.
 - و حَضَرْتُ منْ جدُّةً .
 - ز- أَذْهَبُ إِلَى العَمَل .
 - ح- لا ، حَضَرْتُ للعَمَل .
- ط- نَعَمْ ، مَعى الجنْسيَّةُ العراقيَّةُ .
- ي- أَحْضُرُ الدُّروسَ في المَسْجد النَّبَويِّ.

التَّدْريبُ ٣ أَسِاقُراً الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ العَزيزِ طالبٌ كِينيٌ ، حَضَرَ مِنْ كِينيا لِلدِّراسَة في جامِعَة أُمِّ القُرى ، في مَكَّة المُكرَّمَة . يَدْرُسُ عَبْدُ الْعَزيزِ اللَّغَة الْعَرَبِيْقة ، والشَّقافة الإسلاميَّة . عَبْدُ العَزيزِ يُحِبُّ مَكَّة ، ويَقْضي الوَقْتَ صَباحاً في الجامِعَة ، ويُصلي العَصْرَ والمَعْرِبَ والعِشاءَ في المسْجِد الحَرام .

١ - ما جنْسيَّةُ عَبْد العَزيز ؟

٣ – أَيْنَ يَدْرُسُ ؟

٥ - ماذا يُحبُّ عَبْدُ العَزيز ؟

٧ - ماذا يَفْعَلُ في المُسْجِدِ الحَرامِ ؟

٢ - مِنْ أَيْنَ حَضَرَ ؟
 ٤ - مَاذا يَدْرُسُ ؟
 ٦ - كَيْفَ يَقْضي يَوْمَهُ ؟

التَّدْريبُ ٤ إِقْرَأِ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

عَبْدُ الرَّحْمَنِ طَبِيبٌ إِرِيتريٌ ، يَعْمَلُ في مُسْتَشْفَى الْجَامَعَة ، ويُدرِّسُ في كُلِّيَّة الطِّبِّ. حَضَرَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ مِنْ إِرِيتريا قَبْلُ ثَماني سَنَوات . يَسْكُنُ في شَقَّة جَميلَة ، في مَدينَة الرِّياض . يَذْهَبُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ إِلى المُسْتَشْفَى في الصَّباحِ بِسَيْارَتِه . ويَذْهَبُ إِلى الكُلِّيَّة في المُساء بِحافِلَة الجامِعَة . بِسَيَّارَتِه . ويَذْهَبُ إِلى الكُلِّيَّة في المُساء بِحافِلَة الجامِعَة .

١ - ما جنسيَّةُ عَبْد الرَّحْمَن ؟ ٢ - ما مهْنتُهُ ؟

٣ – أَيْنَ يَعْمَلُ ؟ ٤ – مَتى حَضَرَ مِنْ إِريتريا ؟

٥ – أَيْنَ يَسْكُنُ ؟
 ٢ – كَيْفَ يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفى

٧ - أَيْنَ يَعْمَلُ في الصَّباحِ ؟ ٨ - أَيْنَ يَعْمَلُ في المساءِ ؟

الدَّرْسُ (77)

ثانياً: الكتابة

صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبحَ كَلمَةً.

الوحدة

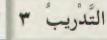
(11)

۱ - ب ح ر ▶ ٧- أس ت ا ذ ◄ ٤ – ي زور ▶ ٦-جواز ▶.... ٥ - رحلة ▶

التَّدْريبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً.

- ٧-دميةن ◄ **ا**− ت ك ر
- ٣- جس ن ة ي ▶ ٤ - ا ن ه ك
- ٥ ش م ك ة ل ▶ ٦ - ي م ر د

التَّدْريبُ ٣ مُ أكْتُب الكَلمات تَحْتَ الصُّور.















ماء سعيد شاطئ ازْدحام

قَرْيَة

هُناكُ

قطار

جَوازُ السُّفَر



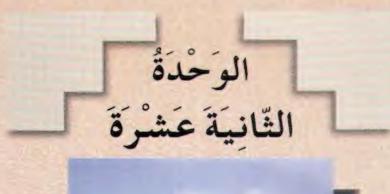


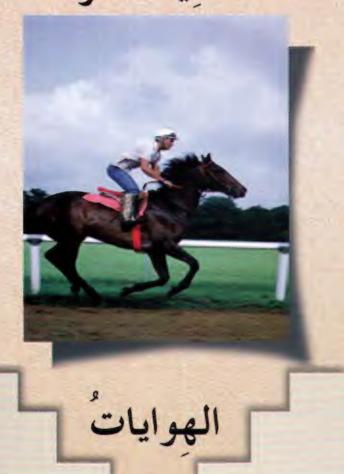
التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

اللَّهُ عَبْيراتِ.	ب	Í
۱	الجامعة	١ – شاطئ
Y	رَأْيُكَ ؟	۲ ما
۳	السُّفَرِ	٣ - مُديرُ
ξ	البَحْرِ	٤ - صَلاةً
	السَّاعَة	٥ - المَسْجِدُ
r	الحَرامُ	٦ - نصْفُ
	الفَجْرِ	٧_ جَوازُ
التَّدْريبُ ٦ الْفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الْفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الْفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الْفَرْدِ.	نْبِ الكَلماتِ، صُبِعَ جُمْلَةً .	
" " " " " " " " " " " " " " " " " " "		(1 1 2 4 0 6

١ - أَذْهَبُ إِلَى شَاطِئِ (البَحْرِ / السُّوقِ)	– أَسْتَاذُ أَنَا الْجَامِعَةِ في
٧ - أَنَا مُديرٌ في (المُسْجِدِ / الشَّرِكَةِ)	- جَوازُ مَعي السُّفَرِ
٣ - أَيْنَ كِتابُ (القِراءَةِ / القَلَمِ)	- مِنْ حَضَرْتُ اليَمَنِ
٤ - هَذامُحَمَّدٌ . (عَمِّي / أُخْتي)	- مَعَ أَذْهَبُ الأُسْرَةِ
٥ - أَسْكُنُ في (بَيْتٍ / مَدْرَسَةٍ)	، - جَميلَةٌ الرِّياضُ مَدينَةٌ

		اِنْسَخْ.	التَّدْريبُ ٧
-			شركات
-	 		جامعات
	 		مستشفيات





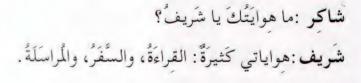


الحوارُ الأُوَّلُ: ﴿ آَ اللَّهُ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.









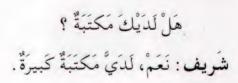


وما هواياتُكَ أَنْتَ ؟ شاكر: هواياتي: الرِّياضَةُ والرِّحْلاتُ والقراءَةُ أَيْضًا.

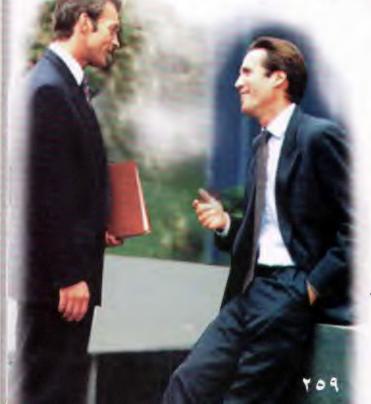


ماذا تَقْرَأُ يا شريفُ؟ شُريف: أَقْرَأُ الكُتُبَ والمَجَلات الإِسْلاميَّةَ. وماذا تَقرَأُ أنْتَ؟

شاكر: أَقْرَأُ الكُتُبَ الإِسْلاميَّةَ ، والمَجَلاتِ العِلْميَّةَ.



شاكر: كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم؟ شُريف: أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعات ِ تَقْريباً.



شاكر: أَنا أَقْرَأُ أَرْبَعَ ساعات في اليَوْم. شريف: القراءَةُ هوايَةٌ مُفيدَةً.

الحوارُ الثَّاني: 🔊 💽 أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعد.

شهاب : هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الهوايات؟ شُعَيْب: لا ، ما زُرْتُهُ، هيّا بِنا إِلَيْهِ.

شهاب: هَذا هُوَ مَعْرِضُ الهِواياتِ.

شُعَيْب: هَذه هواياتٌ كَثيرَةٌ جدًّا.

شِهاب: هَذا جَناحُ جَمْع الطُّوابع.

شُعَيْبِ: هَذه طَوابعُ جَميلَةٌ. هَذا طَابَعٌ هِنْديٌّ، وهَذا طَابَعٌ فَرَنْسيّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الخَطِّ العَرَبيّ.

شُعَيْبِ: هَذِهِ آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ، وتِلكَ أَحاديثُ بِخَطِّ الرُّقْعَةِ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الصَّحافَة.

شُعَيْب: وهَذه صُحُفٌ بِجَميع اللُّغاتِ.

شِهاب: وهَذا جَناحُ التَّدبيرِ المُنْزِليِّ.

شُعَيْب: هَذا طَعامٌ صينِيٌّ، وهَذا طَعامٌ عَرَبيٌّ.

شِهاب: وَهَذا جَناحُ الرِّياضَةِ.

شُعَيْبِ: كُرَةُ القَدَمِ، والسِّباحَةُ، والفُروسِيَّةُ.











الحِوارُ الثَّالِثُ: ﴿ إِنَّ النَّالِثُ: ﴿ وَأَعِدْ.

المُدرِّسَة : أَيُّ جَمعِيَّة تَخْتَارِينَ يا شَريفَةُ ؟ شَريفَةُ ؟ شَريفَة .

المُدرِّسَة: أَيُّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا شادِيةُ؟ شادِيةً؟ شادِيةً : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الثَّقافَةِ الإِسْلاميَّة .

اللَّدَرِّسَة: أَيُّ جَمعِيَّة تَخْتارينَ يا شَيْماءُ ؟ شَيْماء : أَخْتَار بَعْ الْحَاسوب.

الله رسَّة: أي جَمعيَّة تَخْتارينَ يا شَقْراءُ ؟ شَقْراء : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ العُلومِ.

اللُدرِّسَة: أَيُّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا شَمْسُ ؟ شَمْسُ ؟ شَمْسُ : أَخْتَارُ جَمْعيَّةَ اللَّغَة العَرَبيَّة.

الْمُدَرِّسَة: أَيُّ جَمْعِيَّة تَخْتارينَ يا سَميرَةُ ؟ سَميْرَة : أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ التَّدْبيرِ المَنْزلِيِّ.









جمعية اللغة العربية

من المنافظ المن المنافظ المنا





المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ ﴿ ﴿ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .



صِلْ بَيْنَ اللَّفْرَدِ والجَمْع.

	۶	0 5
1	بب	التَّدْر

طُوابع	\$	•	•	صُحيفَة	1
كُتُب	ب	•		رِحْلَة	7
رِخْلات	2	•	•	طابّع	٣
صُحُف	٥	•		كِتاب	\$

٢ ضعْ عَلامَةً (٢) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.







الفاكهة.





الفُروسيَّة.

كُرَةُ القَدَمِ. السِّباحَة





صُحيفَة.

كتاب.





المُراسَلة.



التَّدْبيرُ المَنْزِلِيّ.



القراءة.

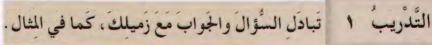
مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ۞ إِنظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.

الوَحْدَةُ (١٢)



التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الدَّرْسُ (79)





مجاهد - القراءة

المثال : ط ١ : ما هوايتُكَ يا مُجاهدُ؟ ط ٢ : هوايتي القراءة .



جُلالٌ - جَمْعُ الطّوابع



جابرُ - الرِّياضَةُ



عُثْمانُ - الرِّحْلاتُ



عَلِيٌّ - السُّفَرُ

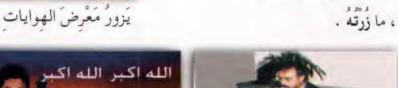


إِلهامُ - التَّدْبيْرُ المَنْزليُّ



التَّدْريبُ ٢ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَلْ زُرْتَ مَعْرضَ الهوايات؟ ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ .





يَسْمَعُ الأذانَ .



يَأْكُلُ التَّمْرَ.



يَشْرَبُ الشَّايَ.



يَغْسلُ القَميصَ.



يَكْنُسُ البَيْتَ.



يَقْرَأُ الكتابَ.

الوحدة (14)

التَّدْريبُ ٣ تبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَذَا جَنَاحُ جَمْع الطُّوابع . ط ٢ : هَذَا طَابِعٌ هِنْدِيٌّ .

جَمْع الطُّوابِع - طابِّعٌ هِنْدِيٌّ



الملابس - ثُوْبٌ عَرَبِيٌّ



الصِّحافَة - صَحيفَةٌ عَرَبيَّةٌ





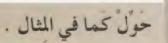
الكُتُب - كتابٌ علْميٌّ



الطُّيَران - طائرَةٌ سُعوديَّةٌ



التُّدْبير المَنْزليِّ - طَعامٌ صينيٌّ



التَّدْريبُ ٤

جمعية الحاسوب اجمعية الصحافة جمعية العلوم الجمعية الثقافة الاسلامية

جَمْعيَّة - تَخْتارُ

المثال: ط ١ : أيُّ جمعية تَخْتارُ ؟

ط ٢ : أيُّ جمعية تَخْتارينَ ؟



صَلاة – تُصلّي



كتاب - تَقْرَأُ



فاكهَة - تَأْكُلُ



صَحيفَة - تَطْلُبُ



قَلَمِ - تُريدُ



مُوادُّ تَدْرُسُ

الوَحْدَةُ

(11)

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ٥



يَقْرَأُ - ثَلاثَ ساعات

المثال: ط ١: كَمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم ؟ ط ٢ : أَقْرَأُ ثَلاثَ ساعات تَقْريباً.



يَعْمَلُ - ثَماني ساعات



يَنامُ - سَبْعَ ساعات



يَكْتُبُّ – ثَلاثَ ساعات

يَنْتَظِرُ - أرْبُعَ ساعات



يَدْرُسُ – ستَّ ساعاتِ



يَدْرُسُ - خَمْسَ ساعات



تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةً ؟

ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ.



قَلَمُّ غال



مَلابِسُ كَثيرَةً



ساعَةٌ جَميلَةٌ



معجم عربي



قَميصٌ أَخْضَرُ



تُوْبُ أَبْيَضُ

اليَوْمِ؟	في	تَقْرَأُ تنامُ تَعْمَلُ تَدْرُسُ	ساعَةً	كَمْ	7	مَكْتَبَةٌ؟ ساعَةٌ؟ قَلَمٌ؟ مُعْجَمُ؟	لَدَيْكَ لَدَيْكِ	هَلْ	,
تَقْريباً.		ساعات	ثُلاثُ سَبْعَ ثَمانِيَ خُمْسَ	أَقْرَأُ أَنَاهُ أَعْمَلُ أَدْرُسُ	٤	كَبيرَةٌ. جَميلَةٌ. كَثيرَةٌ. غال. أَبْيَضُ.	مَكْتَبَةٌ ساعَةٌ مَلابِسُ قَلَمُ تَوْبُ	لَدَيُّ	٣
. Pá	ضَ الهِ القَهْوَ الفاكِهَ الأذان		زُرْتَ شَرِبْتَ اکَلْتَ سَمِعْتَ	ۿؘڵ	٦	، د . أَنَّهُ . بثها . نُثها .	قَرَ	ما	٥
رَبِيِّ · فَة .	مْعِ الطَّ الَّعَّ العَ الصَّحا الطَّيَرا		جَناحُ	هَذا	٨	هنديٌّ. عَربيٌّ. عَربيَّةٌ. سُعوديَّةٌ.	طابعٌ خَطٌٌ صحيفَةٌ طائرَةٌ	هَذا هَذه	٧
	ُ / تَخْ ُ / تَأْ أُ / تَقْرُ	تَأْكُر	جَمْعِيَّةٍ فاكهَة كتاب	ٲۑۘ	١.	اءَةُ. مُّفَرُ. للاتُ.	الس	هِوايَتي	٩

الأصواتُ وَفَهُمُ المسموع أَوُّلاً :الأَصواتُ ش

الوَحْدَةُ (14)

استمع وأعد.

شاكر شريف

شهاب

استمع وأعد.

ش	س
جَرَش	جَرُس
هَمَش	هَمُسَ
فرا <u>ش</u> الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فِراس . " "
الرس	الرَّسَّ
ٱجْرَش	أُجْرَس

شقواء

س
أَسَرَ
حَسند
أَسْرَفَ
حَسَرَ
بَسَمَ

شيْماء

ش	س
شَدُّ	سُلُّ
شُرور	سُرور
شگر	سُکْر
شُلُّ	سَلَّ
شم	سم

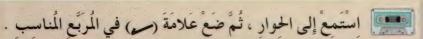


التَّدْريبُ ٣ إِنَّ اسْتَمعْ وَأَعدْ.

- ﴿ وَشَاهِدِ وَمَشْهُودٍ ٢٠٠٠ [الروح:٣]
- ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِنَّنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِنَّنَا بِكَ عَلَىٰ هَـٰٓؤُلّآءِ شَهِيدًا ١٤١٠ [الساء: ١١]
- ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَالِكَ لِمَن يَشَآءُ وَمَن يُشْرِكُ بِٱللَّهِ فَقَد ٱفْتَرَكَ إِثْمًّا عَظِيمًا ﴿ ﴿ [النساء: ٤٨]
- ﴿ لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمُ ﴿ وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [التكوير:٢٨-٢٩]
- ﴿ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَالِكَ ٱلْمُلْكِ تُؤْتِي ٱلْمُلْكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلْمُلْكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَن

تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاءً بِيَدِكَ ٱلْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿ ﴾ [آل عمران: ٢٦]

























اسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمٍ (١) أو بلا (١) .

2 1 2 1 2 2 2 2 1
٤ - جابرٌ يُحبُّ القراءَةَ.

2 -		311011		
كَبيرَةٌ .	جاد	مكتبة	_	1
)	1.			

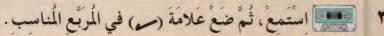
	_	,	',	,		
	Щ.	8	2 2	ي ع		
احَةً .	لسب	ت ا	لد يح	مجاه	_	0

22,	28 29		ي .	911011	
كثدة.	کتب	فيها	مُجاهد	مكتبة	- 7
)	•	0			

- 0	, 2	2 12	2	9,0,		
العلمية .	حف	مد الص	مجاه	يقرأ	_ ~	1

= 01		, ,	22	ر ه رو و	
تقريبا.	ساعات	ثلاث	جاهد	يقرأ م	- 4
	4		,	-	

الوَحْدَةُ (١٢)



التَّدْريب ٣



اِسْتَمِعْ إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعِ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

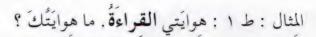
هـ - نَعُمْ ، أُحِبُّها .	أ - نَعَمْ، لَدَيُّ ساعَةٌ.
و – الصَّحيفَةَ.	ب - نَعَمْ ، زُرْتُهُ.
ز - في المَكْتَبَةِ.	ج - جَمْعِيَّةَ العُلومِ.
	د – الرِّياضَة .

تَبادُل السُّؤالَ والجُوابَ مَعَ زُمَلائكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



القراءَةُ - السُّفَرُ



ط ٢ : هوايَتي السُّفَرُ . ما هوايَتُك ؟



جَمْعُ الطُّوابِعِ - الصَّحافَةُ



الرِّياضَةُ - الرِّحَلاتُ



المُراسَلَةُ - الفُروسيَّةُ



القراءَةُ- الخَطُّ





التَّدْبِيرُ المَنْزِلِيُّ - الحاسوبُ السِّباحَةُ - كُرَّةُ القَدَم



العُلوم - الصَّحافَة

التَّدْريبُ ٢ تَبادَلِ الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المِثال : ط ١ : أيَّ جَمْعيَّة تَخْتَارُ ؟ ط ٢ : أَخْتَارُ جَمْعِيَّة العُلومِ ، وأنْتَ، أيَّ جَمْعيَّة تِخْتَارُ ؟

ط ١ : أَخْتَارُ جَمْعَيَّةَ الصَّحَافَة .



الثَّقافَة الإِسْلاميَّة - الخَطِّ العَرَبِيِّ



القراءَة – الرِّياضيَّات

اللُّغَة العَرَبيَّة - التَّمْريض



الرِّحَلات - السُّفَر



الحاسوب - التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ



العُلوم - الصَّحافَة

أَجِبْ عَنِ الْأُسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ.

التَّدْريبُ ٣



كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليوم ؟





هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

ما هوايَتُكَ ؟







التَّدْريبُ ٤

ماذا تَفْعَلُ في المَكْتَبَة؟

أيَّ جَمْعيَّة ِ تَخْتَارُ ؟

ماذا يَقْرَأُ ؟

التَّدْريبُ ٥ أَكْمِلِ الحِوارَ.

- ط ٢ : هوايتي الرِّحَلاتُ والقراءةُ .
 ط ٢ : هوايتي الرِّحَلاتُ والقراءةُ .
 ط ٢ : أَقْرُأُ الكُتُبَ الإِسْلامِيَّةَ والعَربِيَّةَ .
 ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ .
 ط ٢ : نَعَمْ، لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبيرَةٌ .
 ط ٢ : أَقْرُأُ ثَلاثُ ساعاتٍ في اليَوْمِ .
 ط ٢ : لا ، ما زُرْتُهُ، هَيَّا بِنا إِلَيْهِ .

أكمل الحوار.

تبادل وصف الصُّور مع زميلك .

التَّدْريبُ ٦









التَّدْريبُ ٧ أجب عن الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

٩ – هَلْ تَهْوَى الحاسوبَ ؟

١٠ ماذا تَقْرَأُ ؟

١١ - مَتى تَقْرَأُ القُرْآنَ ؟

١٢ - هَلِ الكُتُبُ جميعُها مُفيدَةٌ ؟

١٣ - هَلْ زُرْتَ مَعْرضَ الكتاب ؟

١٤ - أَيُّ جَمْعيَّة تَخْتارُ ؟

١٥ – أَيُّ الكُتُب تُفَضِّلُ ؟

١ – ما هوايَتُكَ ؟

٢ - هَلْ تَقْرَأُ الصُّحُفَ ؟

٣ - ما رَأْيُكَ في الرِّحَلات ؟

٤ – هَلْ لَدَيْكَ مَكْتَبَةٌ ؟

٥ - هَلْ تُحبُّ السِّباحَةَ ؟

٦ - ماذا تَفْعَلُ في الْمُكْتَبَة ؟

٧ - كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْم ؟

٨ - في أيِّ جَناح الكُتُبُ ؟

اقْراً الفِقْرَةَ، ثُمَّ أجب عن الأسئِلَةِ.

شَريفٌ طالبٌ في الجامعة ، وأُخْتُهُ زَيْنَبُ طالبَةٌ في الجامعة أَيْضاً ، هُوَ يَدْرُسُ الهَنْدَسَة ، وَهِيَ تَدْرُسُ الطِّبَ . شَريفٌ لَدَيْه هواياتٌ كَثيرةٌ ؛ هُوَ يُحِبُّ السَّفَرَ والمُراسَلة والقراءة . وزَيْنَبُ لَدَيْها هواياتٌ كَثيرةٌ أَيْضا؛ هي تُحبُّ القراءة والصَّحافة .

١ – أَيْنَ يَدْرُسُ شَرِيفٌ ؟

التَّدْريبُ ١

٢ - في أَيِّ كُلِّيَّةٍ يَدْرُسُ ؟

٣- ما هواياتُهُ ؟

٤ - في أيِّ كُلِّيَّة مِتَدْرُسُ زَيْنَبُ ؟

٥- ما هوايَتُها ؟

التَّدْريبُ ٢ ﴿ إِقْراً الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

أَحْمَدُ صَديقُ سَعيد. أَحْمَدُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ التَّرْبِيَة، وَسَعيدٌ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ الطَّيران. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في القَرْيَة، وَسَعيدٌ يَسْكُنُ في اللَّدينَةِ . يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الطَّيران. أَحْمَدُ يَسْكُنُ في اللَّدينَةِ . يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الطَّيران. أَحْمَدُ في الأُسْبوع ، ٢ ساعَةً ، ويَدْرُسُ الجَامِعَة بِالحَافِلَة، وَيَذْهَبُ سَعيدٌ بالسَّيّارَةِ . يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الأُسْبوع ، ٢ ساعَةً ، ويَدْرُسُ سَعيدٌ فراءَةَ الكُتُبِ والمَجَلاتِ والصُّحُف، وَسَعيدٌ يُحبُ قراءَةَ الكُتُبِ والمَجَلاتِ والصُّحُف، وَسَعيدٌ يُحبُ السَّفَرَ والمُراسَلَة.

٧ كَيْفَ يَذْهَبُ سَعِيدٌ إِلَى الجَامِعَةِ ؟

٨ - كُمْ ساعَةً يَدْرُسُ أَحْمَدُ في الأُسْبوع ؟

٩ كَمْ ساعَةً يَدْرُسُ سَعيدٌ في الأُسْبوع ؟

١٠ ما هوايَةُ أَحْمَدَ ؟

١١ - ما هوايّةُ سَعيد ؟

١ - مَنْ صَديقُ سَعيد ٍ ؟

٢ - ماذا يَدْرُسُ أَحْمَدُ ؟

٣ - ماذا يَدْرُسُ سَعيدٌ ؟

٤ - أَيْنَ يَسْكُنُ أَحْمَدُ ؟

٥ - أَيْنَ يَسْكُنُ سَعِيدٌ ؟

٦ - كَيْفَ يَذْهَبُ أَحْمَدُ إِلَى الجامعة ؟

صِلْ بَيْنَ السُّؤالِ والجَوابِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٣

- ١ ماذا تَقْرَأُ الآنَ ؟
- ٢ ما هوايَتُكَ يا عُثْمانُ ؟
- ٣ أيُّ جَمْعيَّة تختارُ يا سُفْيانُ ؟
 - ٤ هَلْ تُحِبُّ الَخطُّ العَرَبِيُّ ؟
 - ٥ كُمْ ساعَةً تَقْرَأُ في اليَوْمِ ؟
 - ٦ هَلْ هَذَا جَنَاحُ الصَّحَافَة ؟
 - ٧ هَلْ تُفَضِّلُ الفُروسيَّةَ ؟
 - ٨ هَلْ زُرْتَ مَعْرِضَ الكتابِ ؟
 - ٩ هَلْ تُحبُّ الرِّياضَةَ ؟

- أ- أَقْرَأُ ستَّ ساعات .
- ب- أَخْتَارُ جَمْعِيَّةَ الصَّحَافَةِ .
 - ج- أَقْرَأُ القُرْآنَ .
 - د- نَعَمْ، زُرْتُهُ.
 - هـ هوايَتي الفُروسِيَّةُ .
 - و- نَعَمْ ، أُحِبُّها .
- ز- نَعَمْ، أُحِبُّ الخَطَّ العَرَبِيُّ .
 - ح- لا ، هَذا جَناحُ الطُّوابِعِ .
 - ط- نَعَمْ، الفُروسِيَّةُ هِوايَتي.

التَّدْريبُ ٤ ﴿ وَأَ الفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

زار جَميلٌ وجَلالٌ مَعْرِضَ الهواياتِ في جُدَّةَ . في مَعْرِضِ الهوايات جَناحُ جَمْعِ الطَّوابعِ، وجَناحُ العَربِيِّ ، وجَناحُ الصَّحافَة ، وجَناحُ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ ، وجَناحُ الرِّياضَة . في جَناحِ جَمْعِ الطَّوابِعِ ، طَوابِعُ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ الخَطِّ العَربِيِّ ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ وخَطِّ الرُّقْعَة . وفي جَناحِ الخَطِّ العَربِيِّ ، آياتٌ بِخَطِّ النَّسْخِ وخَطِّ الرُّقْعَة . وفي جَناحِ الصَّحافَة ، صُحُفُ ومَجَلاتٌ وكُتُبٌ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ التَّدْبيرِ المَنْزِليِّ ، طَعامٌ مِنْ كُلِّ بَلَدٍ . وفي جَناحِ السَّدِ وفي جَناحِ اللَّهُ ، والفُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والسِّباحَةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والسِّباحَةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةِ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيَّةُ ، والمُروسِيْةِ ، والمُروسِيْةُ ، والمُروسِيْةِ ، والمُروسِيْةِ ، والمُروسِيْةِ ، والمُروسِيْةُ ، والمُروسُونِ ، والمُروسُونِ ، والمُروسُونِ ، والمُروسُونِ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُرْوسُونُ ، والمُرْوسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُونُ ، والمُروسُ ، والمُروسُ

- ٥ ماذا في جَناح الصَّحافَة ؟
- ٦ -ماذا في جَناحِ التَّدْبيرِ المنْزِلِيِّ ؟
 - ٧ ماذا في جَناحِ الرِّياضَةِ ؟

- ١ مَنْ زارَ مَعْرِضَ الهِواياتِ ؟
 - ٢ أَيْنَ مَعْرِضُ الهِواياتِ ؟
- ٣ ماذا في جَناح جَمْع الطُّوابع ؟
 - ٤ ماذا في جَناحِ الخَطِّ العَرَبِيِّ ؟

كَلِمَةً.	صِلْ بَيْنَ الْحُروفِ، لِتُصْبِحَ	التَّدْريبُ ١
۲_ ب ل ۱ د ◄ ٢		١ – ص ح ف
٤ – س ب ا ح ة ▶	•••••••••••	٣- طوابع
٦-س ف ر ◄ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠		٥- س ت و ن

	مُّ صِلْ بَيْنَها ، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً .	بِ الحُروفَ، ثُ	التَّدْريبُ ٢ رَتِّ
•	۲ – ضي اة ر	4	۱ – جيمع ► ٣ – باطع ►
4	٤- رلاحت ◄	4	
4	٦-عيرب ▶	4	٥ – رع ش ▶

التَّدْريبُ ٣ أَكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّورِ.



التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

والآن أكْتُبِ التَّعْبيراتِ.	ب	Í
١	الهوايات	۱ – کُتبُّ
7	العُلوم	٧ - كُرَةُ
۳	إِسْلامِيَّةُ	٣ – مَعْرَضُ
٤	القَدَم	٤ - خَطُّ
0	عَرَبِي	ە - تَدْبيرُ
r	مَنْزَلَيُّ	٦- جَمعيَّةُ

التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الفَوْسَيْنِ.	التَّدْريبُ ٥ رَبِّبِ الكَلماتِ، لتُصْبِعَ جُمْلَةً.
 ١ - هَذا هُوَ جَوازُ (السَّفَرِ، الصُّحُفِ) ٢ - هَذا جَناحُ (الرِّياضَة ، المعْرَض) 	١- الكُتُبَ الإِسْلاميَّةَ أَقْرَأُ ٢- المُراسَلَةَ أُحِبُ ٢- المُراسَلَةَ أُحِبُ
٣ - هَلْ تَشْرَبُ ؟ (الشَّايَ ، الأَرُزِّ)	٣-الصحافة هَذا جَناحُ
٤ – هَذا كَثيرٌ (هُناكَ ، جدًاً) ٥ – أَيْنَ الفَجْرَ ؟ (تُصلّي، تَذْهَبُ)	٤-الطَّوايعُ هَلَهِ هِيَ٥-الطَّوايعُ هَلَهِ هِيَ٥- أَنَا الشَّرِكَةِ مُديرُ٥-

		اِنْسَخْ.	التدريب ٧
		 	جمعية
		 	معرض
,	,	 	جناح

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ - ٦- (الوَحْدَتانِ ١١ - ١١)

أوَّلاً: المُفْرَدَاتُ

	ىمغ.	١- صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ والجَ
	المُفْرَد الجَمْع	
	أ– أَطْفَال ب– مُسْتَشْفَيات	۱ – مُسْتَشْفَى ۲ – شَركَة
	ب ج- شُرِکات	۳ طِفْل
	د– جامعات هـ– أُصُّدقاءِ	٤ – طَبَق ٥ – جامعة
	هــــ اصدفاء و – كُتُب	٥- جامعه ٦- صَدَيق
V	ز- أَطْبَاق	٧– كِتَاب

	٢ - ضَعْ عَلامَةَ (🗙) عَلَى الكُلِمَةِ الغَرِيبَةِ .
	١- السِّباحَة - الفُروسيَّة - جَمْعُ الطَّوَابِع - العُمْرَة .
	٧- مُجُلَّة - صَحِيفَة - قِرَاءَة -كِتَاب .
	٣- سَوْداء - هَادِئ - خَضْراء - أَحْمَر .
	٤- طَوِيل - كَبِير - رِحْلَة - قَصِير .
	٥- طَوابِع - آيات - قُرآن - أَحَادِيث .
	٦- مُدِير - مُشْكِلَة - أُسْتَاذ - صَديق .
V V	٧- قُرْيَة - مَدِينَة - سوق - قِطار .

	٣- أَكْمَلِ الْجُمَلِ بِالْكَلْمَاتِ التَّالِيَةِ:
	أُسْتَاذُ - جَمْعَيَّةٍ _ تَسْتَغْرِقُ - انْتَقَلَتْ - جَنَاحُ - غَالٍ
	١ الشَّرِكَةُ إِلَى جُدَّة .
	 ٢ - كَمْ الرِّحْلَةُ ؟ ٣ - أنا في الجامعة .
	٤ – أَيُّ تَخْتَارِين ؟
	٥ – هَذَا ثُوْبٌ
7 /	٦- هَذَاالصَّحَافَةِ .

ثانِياً: التَّراكِيبُ والنَّحْوُ

	حِ الأَخْطاءَ التِّي تَحْتَها خَطٌّ .	۱ صُحّ
	حُكُنْتَ سَعِيدٌ في العِراقِ .	-1
	اِنْتَقَلَ الشَّرِكَةُ إِلَى جُدَّةً .	-7
	هَلْ مَعَهُ الْجَنْسِيَّةُ اليَمَنيَّةُ يا مُحَمَّدُ ؟	-٣
•	تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ ساعَةً واحِداً.	- ٤ •
	لَدَيُّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرٌ .	_0
	يا زَيْنَبُ ! أَيَّ جَمْعِيَّةٍ تَخْتارُ ؟	-7
VV	هَلْ شَرِبْتَ القَهْوَةَ ؟ لا ، ما شَرِبْتُهُ .	-٧

	لقَوْسَيْنِ .	٢- أكْملْ بوَضْع الكَلمَة الصَّحيحَة ممَّا بَيْنَ ا
	(جَميلَةٌ / جَميلٌ)	١- جَدَّةُ مُدينَةٌ جِدًّا .
	(الشَّاطِئِ / شَاطِئِ)	٧- أَذْهَبُ مَعَ الأُسْرَةِ إِلَى البَحْرِ .
	(سَعيدُةٌ / سَعيدٌ)	٣- هَلْ أَنْتَ هُنا يا فَيْصَلُ ؟
	(ثَلاثَ / ثَلاثَةَ) رُ يُدُرِّ مَا الْأَنَةَ)	٤ – أَقْرُأُ ساعات تَقْريباً .
7 ~	(صَحيفَةٌ / خَطٌ)	٥ – هَذه عَرَبِيَّةٌ .
7 1	(هُـوايَـتي / هُـوايَـتُكُ)	٦- أنا القراءَةُ .

ثالثاً: (القراءة

	7
مَةُ طالبَةٌ في الجامعَةِ أيْضاً . إِبْراهيمُ يَدْرُسُ في كُلِّيَّةِ رَاهيمُ لَدَرُسُ في كُلِّيَّةِ راهيمُ لَدَيْهُ هِواياتُ كَثِيرةٌ ؛ يُحِبُّ الرِّياضَةَ، والمُراسَلَةَ	
	 ١- إِبْراهَيمُ يَدْرُسُ الطِّبُّ . ٢- فاطِمَةُ تَدْرُسُ الهَنْدَسَةَ . ٣- إِبْراهيمُ يُحبُّ الْمراسَلَةَ والسَّفَرَ . ٤- فاطِمَةُ لَدَيْهَا هواياتٌ كَثيرَةٌ .
(((((((((((((((((((٥- إِبْراهيمُ طالبٌ ، وفاطِمَةُ مُدَرِّسَةٌ . (٦- فاطِمَةُ تُحبُ القراءَةَ . ٧- إِبْراهيمُ يُحبُ الرِّياضَةَ .

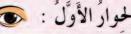




الحوارُ الأوَّلُ : ﴿ إِنَّ النَّافُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.









الْمُوَظُّفُ : أَيَّ خِدْمَةٍ ؟

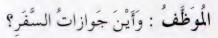
المُسافِرُ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى جُدَّةَ، وأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.

الْمُوَظُّفُ : هَلِ الحَجْزُ عَلَى الْخُطُوطِ السُّعُوديَّة؟

المُسافِرُ: لا، هُوَ عَلى الخُطوطِ الإِنْدونيسيَّةِ.

المُوطَّفُ : أَيْنَ التَّذاكِرُ؟

المُسافِرُ: هَذِهِ هِيَ التَّذاكِرُ: تَذْكِرَتي، وتَذْكِرَةُ زَوْجَتي، وتَذْكِرَةُ ابْني، وتَذْكِرَةُ ابْنتي.



الْمُسافِرُ : هَذهِ هِيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.

المُوَظَّفُ : أَيْنَ تَأْشيرَةُ الخُروج؟

المُسافر : هَذه تَأْشيرَةُ الخُروج، وَهَذهِ تَأْشيرَةُ

ا لدُّخول.

الْمُوَظُّفُ : الرِّحلَةُ رَقْمُ ٧٧٧ . تُغادِرُ الطَّائِرَةُ السَّاعَةَ الثَّالِثَةَ فَجْراً. أُحْضُرْ إِلَى المَطارِ قَبْلَ

المُسافرُ: شُكْراً.

المُوَظُّفُ : رِحْلَةً سَعيدَةً.







الحِوارُ الثّاني: ﴿ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

المُسافرُ: السَّلامُ عَلَيْكُم.

الضَّابِطُّ: وَعَلَيْكُمُ السَّلامِ. أَهْلاً وَسَهْلاً. جَوازَ السَّفَرِ مِنْ فَضْلِكَ.

المُسافِرُ : هَذا هُوَ جَوازُ السُّفَرِ.

الضَّابِطُ : هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ؟

المُسافِرُ: لا، أنا كَشْميرِيٌّ.

الضّابِطُ : هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ؟ المُسافِرُ : لا، أَنا قادِمٌ لِلزِّيارَةِ وَالعُمْرَة.

الضَّابِطُ: كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا؟

المُسافِرُ: ثَلاثَةَ أَسابِيعَ تَقْرِيباً.

الضَّابِطُ : أَيْنَ سَتُقيمُ؟

المُسافِرُ: سَأُقيمُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ

من المسجد الحرام.

الضَّابِطُ: إِقَامَةً طَيِّبَةً، وعُمْرَةً مَقْبولَةً،

إِنْ شَاءَ اللَّه.

المُسافِرُ: جَزاكَ اللَّهُ خَيْراً.





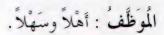




الحوارُ الثَّالثُ: ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.







المسافر : فَقَدْتُ حَقيبَتي.

الْمُوَظُّفُ : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ؟

المُسافِرُ: أَنا قادمٌ مِنْ بَنْغَلاديش.

الْمُوَظُّفُ : أَيْنَ الجَوازُ؟ وأَيْنَ التَّذُّكِرَةُ ؟

الْمُسافِرُ : هَذا هُوَ الجَوازُ، وهَذهِ هِيَ التَّذْكِرَةُ.

المُوَظُّفُ : ما لَوْنُ الحَقيبَة؟

المُسافر : لَونُها أَسْوَدُ.

المُوَظُّفُ : هَلْ هَذهِ حَقيبَتُك؟

المُسافِرُ : نَعَمْ، هَذهِ حَقيبَتي.

الْمُوَظُّفُ : ماذا في الحَقيبَةِ ؟

المُسافِرُ: في الحَقيبةِ مَلابِسُ.

المُوَظُّفُ : إِفتَحِ الْحَقيبَةَ.

المُسافِرُ: نَعَمْ، هذه حَقيبَتي.











الوَحْدَةُ (14)











فُندُق



المطار









الخُطوط السُّعوديَّة الخُطوط الإِندونيسيَّة تَأْشيرَةُ الخُروج





حَقيبَة



ماليزيا



السُّعوديَّة



قادم



تَأْشيرَةُ الدُّخول



بنغلاديش



إِنْدونيسيا



الدَّرْسُ الوَحْدَةُ (14) (YE) التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ المُفْرَد والجَمْع.

جُوازات	f •	•	تَذْكِرَة	1
أيّام	• ب		شَهْر	4
أَشْهُر	• ج		صحيفة	٣
صُحُف	٠ د		جَواز	٤
تَذاكِر	• هـ		أُسْبوع	٥
أسابيع	9 •		يَوْم	4

التَّدْريبُ ٢ اخْتَر الكَلمَةَ المناسبَةَ.

١ - يُقيمُ في (فُنْدُق / مَكْتَبَة).

٢ - في الحَقيبَة (طَعامٌ / جَوازُ سَفَر).

٣ - تُغادرُ الطَّائرَةُ (البَّيْتَ / المطار) .

٤ - لَوْنُ الْحَقيبَة (طَويلٌ / أَسُودُ).

٥ - افْتَحْ هَذه (السَّاعَةَ / الحَقيبَةَ).

التَّدْريبُ ٣ صلْ بَيْنَ الكَلمَتَيْنِ، لتُصْبحا تَعْبيراً مُناسِباً.

 $(\dot{\nu})$ (1)

١ – رحْلَةٌ .

٢ – إِقَامَةٌ .

٣ - عمرة .

٤ - تَأْشيرَةُ .

أ - دُخول .

ب - مَقْبولَةٌ .

ج – سَعيدَةٌ .

د – طَيِّبَةٌ .

الدَّرْسُ (۷٤)

مُفْرَداتٌ إِضافيَّةً: العَرْضُ: ۞ إِي أَنْظُرْ وَاسْتَمعْ وَأَعدْ.



التَّدْريبُ ١

أَنْظُرْ إِلَى الصّورَة، وأَكْمِلِ الجُمْلَة بِالكَلِمَةِ المُناسِبَة:

(شَمال / جَنوب / شَرْق / غَرْب)

- ١ المسْجِدُ المَدْرَسَةِ .
 ٢ البَيْتُ المَدْرَسَة .
 - ٣ السّوقُ المَدْرُسَة.
 - ٤ المطارُاللدْرَسَةِ.
 - ٥ المَدْرَسَةُ المطارِ.
 - ٦ المَدْرَسَةُ البَيْتِ .
- ٧ المَدْرَسَةُ المَسْجِدِ .
- ٨ المَدْرَسَةُ السُّوقِ.

التَّدْريبُ ٢



أَكْمِلِ الفَراغَ بِالجِهَةِ المُناسِبَةِ.

١ – الأردن مَكُّةَ الْمُكَرَّمَةِ . -

٣- اليَمَنُ مَكَّةَ الْمُكَرُّمَة .

٤ - السُّودانُ مَكُّةَ الْمُكَرَّمَةِ.



التَّراكيبُ النَّحْويَّةُ

الوَحْدَةُ (14)

التَّدْريب (١) تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



المثال : ط١ : هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌّ ؟

ط ٢ : لا ، أنا ماليزيُّ .









أَحْمَد ١٩١١ ١٩٨

صالحة

صالح

التَّدْريبُ (٢) تَبادَل السُّؤالَ والجُوابُ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



الحَقيبَة /مَلابسُ

المثال: ط ١: ماذا في الحَقيبَة ؟

ط ٢ : في الحَقيبَة مَلابسٌ .



الغُرْفَة / أَثَاثُ



الثَّلاجَة / فاكهَةٌ



المطبّخ / أطباقً



السُّيّارَة / قُمْصانُّ





المَكْتَبَة / كُتُبُّ

الدَّرْسُ (VO)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



أَنْتَ / بَنْغلاديش

المثال: ط ١: منْ أَيْنَ أَنْتَ قادمٌ ؟

ط ٢ : أَنا قادمٌ من بَنْغلاديش .



هي / السُّعوديَّة



هُوَ / ماليزيا



أَنْت / إِندونيسيا



سَلْمانُ / تشاد



فاطمّة / موريتانيا



أَحْمَدُ / ليبيا

التَّدْريبُ ٤ تَبادُلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : هَل الحَجْزُ عَلى الخُطوط السُّعوديَّة ؟ ط ٢ : لا ، الحَجْزُ عَلى الخُطوط الإِنْدونيسيَّة.

السُّعوديَّة / إِندونيسيا



قَطَر / عُمان



ليبيا / تشاد



ماليزيا / بَنْغلاديش



نَيْجيريا / مُوريتانيا

صلْ بَيْنَ السُّؤال والجَواب.

التَّدْريبُ ٥

أ- هَذهِ هِيَ التَّذَاكِرُ.	 ١ – أَيُّ خَدْمَة ؟
ب- هَٰذَهُ تَأْشيرَةُ الْخُروجِ.	 ٢ - هَلْ لَدَيْكً حَجْزٌ ؟
ج لَدَيُّ حَجْزُ إِلَى الْخُرْطُومِ.	 ٣ - هَلْ تُريدُ تَأْكيدَ الحَجْز ؟
د- نَعَمْ، لَدَيَّ حَجْزٌ.	 ٤ - أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟
هـــ هَذهِ هِيَ جَوازاتُ السَّفَرِ.	 ٥ - أَيْنَ جَوازاتُ السَّفَرِ ؟
و- نَعَمُ، أُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ.	 ٦ – أَيْنَ تَأْشيرَةُ الْخُروجِ ؟
ز – لا ، أَنا قادِمٌ لِلعُمْرَةِ .	 ٧ - أَيْنَ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ ؟
ح- سَأُقيمُ خَمْسَةَ أَيَّامٍ.	 ٨ - هَلْ أَنْتَ كَشْميريٌّ ؟
ط- هَذِهِ تَأْشيرَةُ الدُّخولِ.	 ٩ - هَلْ أَنْتَ قادِمٌ لِلعَمَلِ ؟
ي- لا، أَنا مالِيزِيٌّ .	 ١٠ - كُمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟
ك- نَعَمْ ، هَذهِ حَقيبَتي.	 ١١ - مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قادِمٌ ؟
ل- أَنا قادِمٌ مِنْ دَكّاً.	 ١٢ - مَا لَوْنُ الْحَقيبَةِ ؟
م لوْنُها أُزْرَقُ .	 ١٣ - ماذا في الحَقيبَةَ ؟
ن في الحَقيبَةِ كُتُبُّ.	 ١٤ – هَلْ هَذهِ حَقيبَتُكَ ؟

التَّدْريبُ ٦ ضع أَسْئِلَةً لِلإِجاباتِ التَّالِيَةِ... التَّدْريبُ ٦ هَذه هي تَذْكرتي.

 1 هَذه هي تَذْكُرتي .

 7 لَوْنُ حَقيبَتي أَخْضَرُ .

 7 لَوْنُ حَقيبَتي أَخْضَرُ .

 8 . أنا قادمٌ مِنَ المُدينَة المُنوَّرة .

 3 . أنا قادمٌ مِنَ المُدينَة المُنوَّرة .

 6 . في الحَقيبَة تَذْكُرةً وَجَوازَ سَفَرٍ .

 7 . نَعَمْ ، لَدَيُّ حَجْزٌ إِلى الرِّياضِ .

 7 . لا ، أنا هنْدي .

 4 . أريد تُأْكيد الحَجْزِ .

 9 . أنا قادمٌ للزيارة .

 9 . سَتُغادرُ الطَّائرةُ السَّاعَة الثَّالثَة عَصْراً .

للابِسُ. طْباقٌ. اکهَةُ. آثاثُ. کُتُبُّ.	خ كة ف كة أ	الحَقيبَ المَطْبَ الثَّلاجَ الغُرْفَ المُكْتَبَ		في	*	ديش. بسيا. زيا. وديَّة.	إندون مالي السُّع	- 1	مِن	دِم	قاه		أَنا	,
قادم ؟	أَنْتَ هُوَ أَنْت فاطمة	أُيْنَ		من	4	موديَّة؟ جيريَّة؟ يزيَّة؟ دانيَّة؟ طريَّة؟	النَّيْ المال السّو	وط	الخُط	عَلى	ژه چز	الحَ	هَل	4
الحَقيبَة؟ المَطْبَخِ؟ الثَّلاجَة؟ الغُرْفَة؟ المُكْتَبَة؟	في	ماذا	>	ية .	سور	أنا هُوَ صالِحٌ أنا صالِحَهٔ	Z	4	ۣ ؿ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ ڰ	کشمی نیجیر سُعود کشمی نیجیر سُعود	ت الحُّ ي ي	هُ مُ	هَلْ	٥



﴿ وَٱلشَّمْسِ وَضُحَلَهَا ۞ وَٱلْقَمَرِ إِذَا تَلَنَهَا ۞ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ۞ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَلَهَا ۞ وَٱلسَّمَآ، وَمَا بَنَنَهَا ۞ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَلَهَا ۞ وَنَفْسِ وَمَا سَوَّلَهَا ۞ قَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَلْهَا ۞ قَدْ أَفْلُحَ مَن زَكَّنَهَا ۞ وَقَدْ خَابَ مَن دَسَّهًا ۞ ﴾ [الشمس:١-١٠]

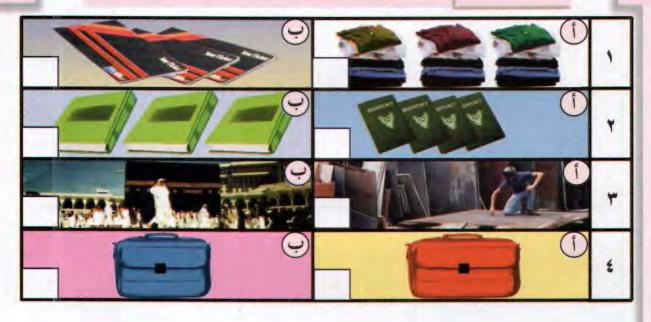


الدَّرْسُ (17)

ثانياً: إلى فَهُمُ الْمُسْموعِ

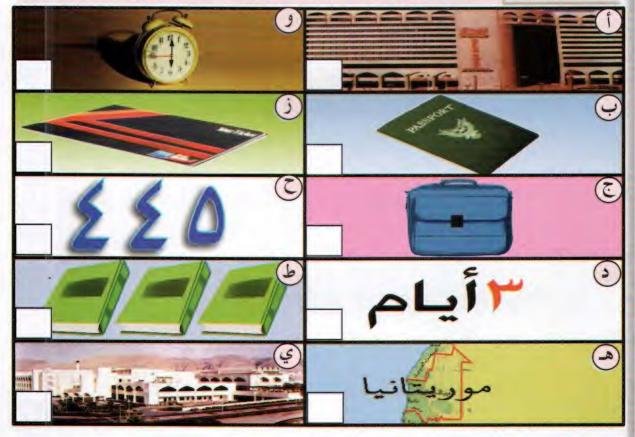
الوَحْدَةُ (14)

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المُناسِبِ.



اسْتَمعْ إلى السُّؤالِ، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ في المُربَّعِ المُناسِبِ.

التَّدْريبُ ٢



إِسْتَمِعْ إِلَى الحِوارِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ بِوَضْعِ عَلامَةِ () في المُربَّعِ المُناسِبِ.

لتَّدْريبُ ٣

۱ – إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافِرٌ ؟ أ – إِلَى نَيْجيرْيا. ب – إِلَى موريتانيا. ج – إِلَى العِراق.
٢ - كَمْ جَوازاً مَعَهُ؟ أ- ثَلاثَةُ جَوازاتٍ. ي ب - أَرْبَعَةُ جَوازاتٍ. ي ج - خَمْسَةُ جَوازاتٍ.
٣ - ما رَقْمُ الرِّحْلَةِ ؟ 1 - ٣٩ . ب - ٣٧ . ج - ٣٦ .
٤ - كُمْ حَقيبَةً مَعَهُ ؟ أ - خَمْسُ حَقائِبَ. ب ب - حَقيبَةٌ واحِدَةٌ . ب ج - ثَلاثُ حَقائِبَ. ا
٥ – كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ هُناك ؟ 1 – ٥ أيّامٍ. ب-١٠ أيّامٍ. يامٍ. يامٍ. يامٍ.
التَّدْريبُ ٤ إلى الفِقْرَةِ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ ﴿) أُوْ بِلا () .
 ١ - أَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إِندونيسيا . ٣ - تَحْمَدُ مُدَرِّسٌ مِنْ إِندونيسيا . ٣ - تَحْمَدُ وَ الرِّحْلَةُ إِلَى مَكَّةُ نِصْفَ ساعَة . ٥ - أَحْمَدُ قادِمٌ لِلْعَمَلِ . ٧ - سَيُقيمُ أَحْمَدُ في مَكَّة في الْمَدينَة في بَيْت . ١ - الفُنْدُق قَريبٌ مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ .

الكلامُ

التَّدْريبُ ١ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : أيَّ خدْمَة ؟

ط ٢ : لَدَيَّ حَجْزٌ إِلَى السُّعوديَّة، وَأُريدُ تَأْكيدَ الحَجْز.













تُبادُل الحِوارَ مَعَ زُميلكَ ، كُما في المثال.

التَّدْريبُ ٢



ط ١ : وَأَيْنَ الْجَوازاتُ ؟ ط ٢ : هَذهِ هِيَ الْجَوازاتُ .

المثال: ط ١: أَيْنَ التَّذاكر ؟ ط ٢: هَذه هِيَ التَّذاكر.





الخيار - البُصل

تَأْشيرَةُ الدُّخول - تَأْشيرَةُ الخُروج



الكُتُب العلميَّة - المجلان العلمَّية

السَّمَك - اللَّحَم

تَأْشِيرَةُ الخُروجِ - تَأْشِيرَةُ الدُّخول

* N & 00 V -

الدرس (YY)

التَّدْريبُ ٣ تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال: ط١: كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ؟

ط ٢ : ثَلاثَةَ أُسابِعَ تَقْريباً.

ط ١ : أَيْنَ سَتُقيمُ ؟

ط ٢ : في فُنْدُق قريب مِنَ المَسْجِد الحَرام .



٣ أسابيع / فُنْدُق م المسجد



٥ أَشْهُرٍ / غُرْفَة / المُسْجِد الحَرامِ



شَهْراً / بَيْت / مَكَّةً



٤ أيَّام / شُّقَّة / المَسْجد النَّبَويِّ



٧ أَيَّام / بَيْت / الْمُسْتَشفي

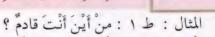


٦ أسابيع / فُنْدُق / شاطئ البَحْر



٨ أَيَّام / شُقَّة / الجامعة

التُّدْريبُ ٤ تَبادَلِ الجوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.



ط ٢ : أَنا قادمٌ من بنغلاديش.

ط ١ : هَلْ أَنْتَ قادمٌ للزِّيارة ؟

ط ٢ : لا ، أنا قادمٌ للْعَمَل .



بَنْغلاديش/الزِّيارَةِ/العَمَلِ



ليبيا / الدِّراسَة / العَمَل



نيجيريا / العُمْرَة / العَمَل





تشاد / العَمَل / الزِّيارَة



إِندونيسيا / الزِّيارَة / الدِّراسَة



السُّعوديَّة / العَمَل / الدِّراسَة



كَشمير / الزِّيارَةِ / العَمَلِ

التَّدْريب ٥

الوحدة (14)



الحقيبة - أسود



القلم - أحمر

المثال (١): ط١: فَقَدْتُ حَقيبتي.

ط ٢ : ما لَوْنُ حَقيبَتك ؟

ط ١ : لَوْنُها أَسُودُ .

المثال (٢): ط١: فَقَدْتُ قَلَمي.

ط ٢ : ما لَوْنُ قُلَمك ؟

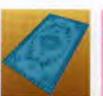
ط ١ : لَوْنُهُ أَحْمَرُ .



الجَوازات / أُخْضَر



التَّذاكر/ أَبْيَض



تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثالين.



السَّاعة / أَصْفَر التَّذْكرَة / أَخْضَر السَّجَّادَة / أَزْرَق





النّظارة / أَبْيَض



القَلَم / أَزْرَق



الثُّوْب / أبيض



جَواز السُّفَر/ أخضر



الكتاب/ أَخْضَر الدُّفْتَر/ أَبْيَضِ القَميص / أَزْرَق





أجب ْعَن الأسْئلَة التّالية.

التَّدْريبُ ٦

٩ - هَلْ سافَرْتَ للْعُمْرَة ؟

١٠ - هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ ؟

١١ - كُمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ إِلَى جُدَّةَ ؟

١٢ - أَيْنَ جَوازُ سَفَركَ ؟

١٣ – ماذا في حَقيبَتكَ ؟

١٤ - هَلْ زُرْتَ المُسْجِدَ الحَرامَ ؟

ه ١- هَلْ صَلَّيْتَ في المسْجِد النَّبَويِّ ؟

١ - هَلْ أَنْتَ ماليزيٌّ ؟

٢ - أَيْنَ حَقيْبَتُكَ ؟

٣ - ما لَوْنُ حَقيبَتك ؟

٤ - منْ أَيْنَ أَنْتَ ؟

٥ - ما جنسيَّتُك ؟

٦ - كُمْ ساعَةً تَنامُ في اليوهم ؟

٧ - هَلْ تُحبُّ السَّفَرَ ؟

٨ - هَلْ تُقيمُ في فُنْدُق ؟

الدَّرْسُ القراءَةُ والكِتابَةُ. أوَّلاً: هَ القراءَةُ القراءَةُ

الوَحْدَةُ (١٣)

اقْرأ المعلومات التّاليّة وأكمل الفقْرة.

التَّدْريبُ ١

هبة			
بَغْداد	قادِمَةٌ مِنْ :		
سودانِيَّة	الجِنْسِيَّة :		
مُدُرِّسَة	المهْنَة:		
27191	رَقْمُ الجَوازِ :		
العَمَل	قادِمَةٌ لِـ :		
قَطَر	مُسافِرَةٌ إِلى:		
مُتَزَوِّجَة ؟ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :		

.ف	شري
الصّين	قادِمٌ مِنْ :
تشادي	الجِنْسِيَّة:
مُوَظَّف	المِهْنَة:
0777	رَقْمُ الجَوازِ:
الزِّيارَة	قادِمٌ لِـ :
نيجيريا	مَسافِرٌ إِلى :
مُتَزَوِّج ؛ ٣ أطْفال	الأُسْرَة :

شَريفٌ وَهِبَهُ سودانِيَّةٌ . شَريفٌ قادمٌ من، وَهِبَةُمِنْ هِيَ تَعْمَلُ مُدَرِّسَةً، وَهِيَ مَسافِرَةٌ إِلَى وَهُوَ يَعْمَلُ ، وَهُو مَسافِرٌ إِلَى شُريفٌ مُتَزَوِّجٌ، وَلَهُ أَطْفالٍ ، وَهَبَةُ أَيْضاً ، ولها ٣، وهِي قادِمَةٌ لِ.... وشَريفٌ قادِمٌ لِ....

٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ ﴿) أُو () .

جَميلٌ طَبيبٌ سودانيٌ قادمٌ مِنَ السُّودانِ إلى السُّعوديَّة . جَميلٌ قادمٌ للْعُمْرَة هُوَ وَأَسْرَتُهُ عَلى طائرَة الخُطوط السُّعوديَّة ، وَحَقيبَةً صَغيرَةً في مَطارِ جُدَّة . في الحَقيبَة الكَبيرَة مَلابسهُ وَمَلابسُ الأُسْرَة ، وَقُمُ الرِّحْلَةُ ٤٣٤ . فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً كَبيرَةً ، وَحَقيبَةً صَغيرَةً في مَطارِ جُدَّة . في الحَقيبَة الصَّغيرَة كُتُبٌ وَتَذاكر أَ . تَكَلَّمَ جَميلٌ مَعَ المُوظَف ، وانْتَظَرَ في المطارِ ثَلاثَ ساعات مَ الْوَظَف الحَقيبَة الكَبيرَة ، وَ الحَقيبَة الصَّغيرَة . ذَهَبَ جَميلٌ وأُسْرَتُهُ إلى مَكَّة ، وأقامَت الأُسْرَة في فُنْدُق قريب مِنَ المَسْجِدِ الحَرامِ شَهْراً . هُو سَعيدً والأُسْرَة سَعيدَة أَيْضاً .

	سَعينٌ والأُسْرَةُ سَعيدَةٌ أَيْضاً.
٦ - إِنْتَظَرَ فِي الْمُطَارِ أَرْبَعَ ساعاتٍ .	١ - جَميلُ مُهَنْدِسٌ سودانِيٌّ .
٧ - أُقامَ جَميلٌ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنْ مَكَّةَ .	٢ -جَميلٌ قادِمٌ مِنْ ماليزيا .
٨ – أَقَامَتِ الأُسْرَةُ في مَكَّةَ شَهْراً .	٣ - سافَرَ جَميلٌ مَعَ أُسْرَتِهِ .
٩ – الأُسْرَةُ قادِمَةٌ لِلزِّيارَةِ والعُمْرَةِ .	٤ – فَقَدَ جَميلٌ حَقيبَةً واحِدَةً .
١٠ - فَقَدَ جَميلٌ الحَقيبَةَ في مَكَّةَ .	٥ - فَقَدَ جَميلٌ تَذاكِرَ وكُتُباً ومَلابِسَ.

صِلْ بَيْنَ العِبارَةِ والحِوارِ المناسِبِ.

التَّدْريبُ ٣

ط١: هَلْ أَنْتَ قادمٌ لِلْعُمْرَةِ ؟ ط٢: لا، أَنا قَادمُ لِلْعَمَلِ . ط١: ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢: في الحَقيبَةِ مَلابِسُ .	4	مُحَمَّدٌ قادمٌ مَعَ أُسْرَتهِ منْ ماليزيا للْعُمْرَةِ. تُقيمُ الأُسرةُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنَ المُسْجِدِ الحَرامِ.	١
ط١: هَلْ أَنْتَ هِنْديٌ ؟ ط٢: لا ، أَنَا كَشُميريٌ . ط١: ما مهْنَتُكَ ؟ ط٢: أَنا طَالبٌ .	ب	أَحْمَدُ قادمٌ من بَنْغَ الديشَ لِلْعَمَلِ. فَقَدَ أَحْمَدُ الحَقيبَةَ. في الحَقيبَةِ مَلابِسُ.	*
ط١: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ ط٢: أَنا مِنْ ماليزيا . ط١: أَيْنَ تُقيمُ ؟ ط٢: أُقيمُ في فُنْدُق قِريبٍ مِنْ المَسْجِدِ الحَرامِ .	3	غَسَّانُ قادمٌ مِنْ موريتانِيا. فَقَدَ غَسَّانُ جُوازاتِ السُّفَرِ والتَّذاكِرُ .	1
ط١: ماذا فَقَدْتَ ؟ ط٢: فَقَدْتُ حَقيبَتي الصَّغيرَةَ . ط١: ماذا في الحَقيبَةِ ؟ ط٢: جَوازاتُ السَّفَرِ والتَّذاكِرُ.	٥	مُجاهِدٌ طالِبُّ كَشْميريٌّ . مُجاهِدٌ قادمٌ لِلزِّيارَةِ .	4

التَّدْرِيبُ ٤ أَكُمْ اقْرَأَ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أجب عن الأسئلة.

مُحَمَّدٌ مُهَنْدسٌ ماليزيٌّ ، يُريدُ السَّفَرَ مَعَ أُسْرَته إلى السُّعوديَّة للْعُمْرة وللزِّيارَة ، وَلَدَيْه حَجْزٌ عَلى الخُطوطِ المَليزيَّة، وَيُريدُ تَأْكيدَ الحَجْزِ . مَعَهُ أَرْبَعُ تَذاكرَ : تَذْكرَتُهُ وتَذْكرَةُ زَوْجَتَه ، وَتَذْكرَةُ ابْنه وَليد، وَتَذْكرَةُ ابْنَته سَارَة . في جَواز السَّفرِ تَأْشيرَةُ الدُّحولِ وتَأْشيرَةُ الخُروج . مُحَمَّدٌ سَيُسافِرُ إلى جُدَّة بالطَّائِرَة الماليزيَّة . تُغادرُ الطَّائِرَة السَّاعَة الرَّابِعَة عَصْراً . يَحْضُرُ هُو وَأُسْرَتُهُ إلى المَطارِ قَبْلَ السَّفرِ بِسَاعَتَيْنِ . سَيُقيمُ مُحَمَّدٌ شَهْراً في مَكَّةً، وَسَيَسْكُنُ في شَقَة قريبَة مِنْ المَسْجِدِ الحَرامِ .

١- كُمْ تَذْكُرَةً مَعَ مُحَمَّدٍ ؟

٢ -ما اسم ابنه ؟

٣ - ما اسم ابنته ؟

٤ - ما مهنّةُ مُحَمّد ؟

٥ – مَتى تُغادِرُ الطَّائِرَةُ ؟

٦ - مَتى يَحْضُرُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ إِلَى المطارِ ؟
 ٧ - كَمْ يَوْماً سَيُقيمُ في مَكَّةَ ؟

٨ – أَيْنُ سَيَسْكُنُ فِي مَّكَّةَ ؟

٩ - ما جِنْسِيَّةُ محَمَّد ؟

١٠ - لِمِاذَا يُرِيدُ السَّفَرِّ إِلى السُّعوديَّةِ ؟

صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبح كَلمَةً.

التَّدْريبُ ١

التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

التَّدْريبُ ٣ ﴿ أَكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّورِ.

الطفال فُنْدُق فُنْدُق مُسافِر مُسافِر مُسافِر مُسافِر مُسافِر مُسافِر السَّوَد مَسافِر السَّود السَّود تَداكِر السَّود جَواز جَواز جَواز مَسافِل مُسافِل مَسافِل مَس

الدَّرْسُ (VA)

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

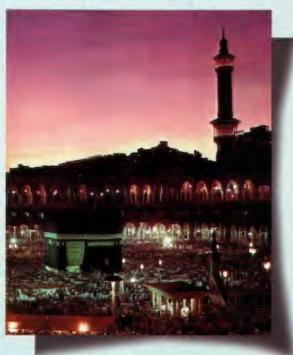
والآنَ أُكْتُبِ التَّعْبيراتِ.	ب	Í
	• وَسَهْلاً	١- خُطوطٌ •
۲	• الُحْجِز	٧ - أيُّ
۳	• خدْمة ؟	٣- إِقَامَةً
	• طَيِّبَةً	 ئاكىد - ٤
0	• السُّفَرِ	٥- جُوازاتُ
<i></i>	• الخُروج	٦ - تَأْشيرَةُ
v	• سُعوديَّةُ	٧_ أَهْلاً •

التَّدْريبُ ٦ امْلاِ الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ الكَلِماتِ، لِتُصْبِحَ جُمْلَةً.
١ - ثَلاثَةُ أَسابِيعَ (تَقْرِيباً، كَثيراً) ٢ - جَزاكَ اللَّه ُ (الجَوَّ، خَيْراً)	١- الخُروجِ أَيْنَ تَأْشيرَةُ؟ ٢- سَعيدٌ إِندونيسيا منْ
٣- لَوْنُ الْحَقيبَةِ (أَسُودُ ، مَلابِسٌ) ٤- هَلْ أَنْتَ ؟ (ماليزي ، ماليزيا)	٣- كَشْميريٌّ أَنا لا،
ه - كَمْ يَوْماً ؟ (سَتُقْيمُ، سَتَأْكُلُ)	٥- سَأْقيمُ فُنْدُقٍ فِي قَرِيبٍ

التَّدْريبُ ٧ ﴿ أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ.

– £	1
0	= ٢

الوَحْدَةُ الرّابِعَةَ عَشْرَةَ



الحَجُّ والعُمْرَةُ



الحوارُ الأوَّلُ : ﴿ إِنَّ النَّامُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدْ.

سليم : مَتى العُطْلَةُ يا جَميلُ ؟

جَميل : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .

سليم: أَيْنَ تَقْضِي العُطلَةَ ؟

جَميل : أقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ المُكرَّمة،

والمدينة المُنَوَّرَة.

سليم : كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ في مَكَّةً ؟

جَميل : أَعْتَمِرُ وأَصومُ، وأُصَلّي في المسْجِدِ الحَرامِ.

سليم : وماذا تَفْعَلُ في المدينة ؟

جَميل: أَزُورُ المُسْجِدَ النَّبَوِيُّ.

سليم : وأَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيد؟

جَميل: أقْضيها في مَكَّةً، أوْ في المدينة.

سليم : بمَ تَشْعُرُ في مَكَّةَ والمدينة ؟

جَميل: أَشْعُرُ بِالسُّرورِ.









الحِوارُ الثَّاني : 🔊 🌅 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



الإبْنُ : كَيْفَ اعْتَمَرْتَ يا أَبِي ؟ الأَبِ أَن وَصَلْتُ إِلَى الميقاتِ عِنْدَ اللهُ مَسْ .

الإبْنُ : وماذا فَعَلْتَ في الميقاتِ؟

الأبُ : لَبِسْتُ ثَوْبَ الإِحْرام، ولَبُّيْتُ بِالعُمْرَة.

الابْنُ : ومَتى وصَلْتَ إِلَى المَسْجِدِ الحَرامِ؟

الأَبُ : وَصَلِلْتُ بَعْدَ العَصْرِ.

الابْنُ : بِمَ شَعَرْتَ في المُسْجِدِ الحَرامِ ؟

الأَبُ : شَعَرْتُ بِالسُّرورِ .

الأَبْنُ : كُمْ شَوْطاً طُفْتَ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

الأبُ : طُفْتُ سَبْعَةَ أَشُواطٍ، ثُمُّ صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ خَلْفَ

مَقامِ إِبْراهيمَ.

الأَبْنُ: وماذا فَعَلْتَ بَعْدُ ذَلكَ؟

الأَبُ: سَعَيْتُ بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَة سَبْعَةَ أَشُواطٍ، ثُمَّ حَلَقْتُ رأسي.

الابْنُ : وأَيْنَ خَلَعْتَ ثُوْبَ الإِحْرام؟

الأَبُ: خَلَعْتُهُ في الفُنْدُقِ.

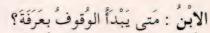








الحِوارُ الثَّالِثُ : ﴿ وَهِ السَّمِعُ وَأُعِدٌ.



الْأَبُ : يَبْدَأُ غَداً في اليَوْمِ التَّاسِعِ بعد الزوال.

الابن : ومتى يَنْتَهي ؟

الأبُ : ينتهي عند الفجر .

الأبنُ: هَلْ نُصَلِّي الظُّهْرَ والعَصْرَ في عَرَفاتِ؟

الأَّبُ : نَعَمْ، جَمْعاً وقَصْراً وَقْتَ الظُّهْر.

الأَبْنُ : وَمَتى نَذْهَبُ إِلى مُزْدَلفَة؟

الأَّبُ : نَذْهَبُ بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ، ونُصلِّي فيها المَعْرِبَ

والعشاءَ جَمْعاً وقَصْراً.

الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلك؟

الأَبُّ: نَدْهَبُ إِلَى مِنَى قَبْلَ شُرُوقِ الشَّهُمُ وَنَرْمِي الأَبُّرَى ، ثُمَّ نَدْبَحُ الهَدْيَ ، ونَحْلِقُ رُؤُوسَنَا .

الابْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلك؟

الأَّبُّ: نَذْهَبُ إِلَى المسجد الحَرام لطَواف

الإِفاضة وسعي الحَجِّ.

الابْنُ : وَمَتى نَطوفُ طَوافَ الوَداع؟

الأُبُ : بَعْدَ رَمْي الجَمَرات في اليَوْم

الثَّاني عَشر، أو الثَّالثَ عَشرَ.







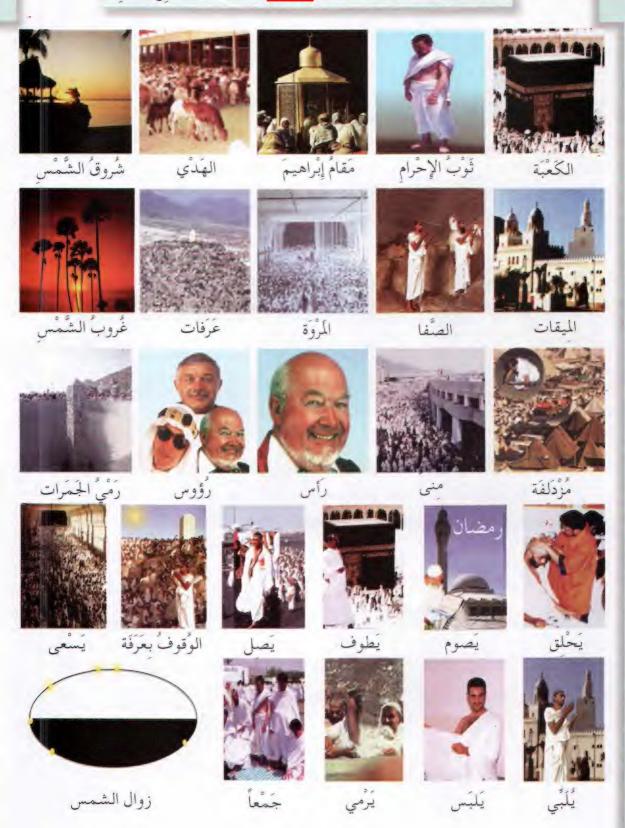








المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ إِنَّ الْنُظُرُ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



التَّدْريبُ ١ ضَعْ عَلامَةً (٣) عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموعَةٍ.

مُزْدُلفَة مُزْدُلفَة مُزْدُلفَة كتاب	يُصلي جدة جدة دفْتر سبتين، لتُصب	ب رمضان مي يصوم عرفات عرفات عرفات مي عرفات مي توثيب مين الكلمتين المنا	يغتمرُ منى منى التَّدْريبُ ٢ صا	1
الجَمَراتِ	f		ثَوْبُ ثَوْب	1
بعَرَفَة	ب		طَوافُ	۲
الشَّمْسِ	ح ا		مُقامُ	٣
الكُبْرى	د		غُروبُ	٤
الإِحْرامِ	_&		الجَمْرَةُ	٥
إِبْراهيمَ	و		ره د رمي	٦
الإِفاضَة	ن ز		الوُقوفُ	٧

الدَّرْسُ (۸۰)

مُفْرَداتٌ إِضافِيّةٌ: العَرْضُ: ٥ العَرْفُ: هُ وَأَعِدْ.

10	١٤	17	17	11
خَمْسَةَ عَشْرَ.	أُرْبُعَةً عَشَرَ.	ثُلاثَةً عَشَرَ.	اثنا عُشْرَ.	أحَدُ عَشُرَ.

19	١٨	1 Y	١٦
تسْعَةُ عَشَرَ.	ثُمانِيَةً عَشَرَ.	سَبْعَةَ عَشْرَ.	سِتُّةُ عَشَرَ.

<u>a</u>	3		· ·		التَّدْريبُ ١ صِلْ بَيْنَ العَدَدِ والصَّورَة
١٤	۲.	17	19	١٧	المناسِبَةِ.
إثنا عَشَرَ	ثُلاثَةً عَشُرَ	خَمْسَةَ عَشَرَ	ثَمانِيَةً عَشَرَ	أُحَدُ عَشُرَ	التَّدْريبُ ٢
10	17	11	١٣	١٨	صِلْ بَيْنَ العَدد وكتابَتِه.

3.40						دُّعْدادَ .	رَتِّبِ ال	ب ۳	التَّدْري
11	17	14	10	١٧	19	۲.	١٨	١٦	١٤
									11

الوَحْدَةُ (18)

التَّدْريبُ ١

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط١: مَتى العُطْلَةُ ؟

ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ .

العُطْلَةُ / رَمَضانَ





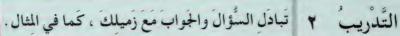


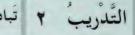


الحَجُّ / ذي الحجَّة

السَّفَرُ / شَوَّالٍ

الاخْتبارُ / المُحُرَّم







المثال : ط ١ : أَيْنَ خَلَعْتَ ثُوبَ الإِحْرام ؟

ط ٢ : خَلَعْتُهُ في الفُنْدُق .

ثُوْبَ الإِحْرام / الفُنْدُق





الثُّوْبَ - البَيْت



مَلابِسَ الرِّياضَة - المَدْرَسَة

القُمْصانَ - الفُنْدُق

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١: كَمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟

ط ٢ : طُفْتُ سَبْعةَ أَشْواط .



لُفْت - سَبْعَةً - أَشُواط















هات جُمَلاً كَما في المثال.

المثال : صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْن.







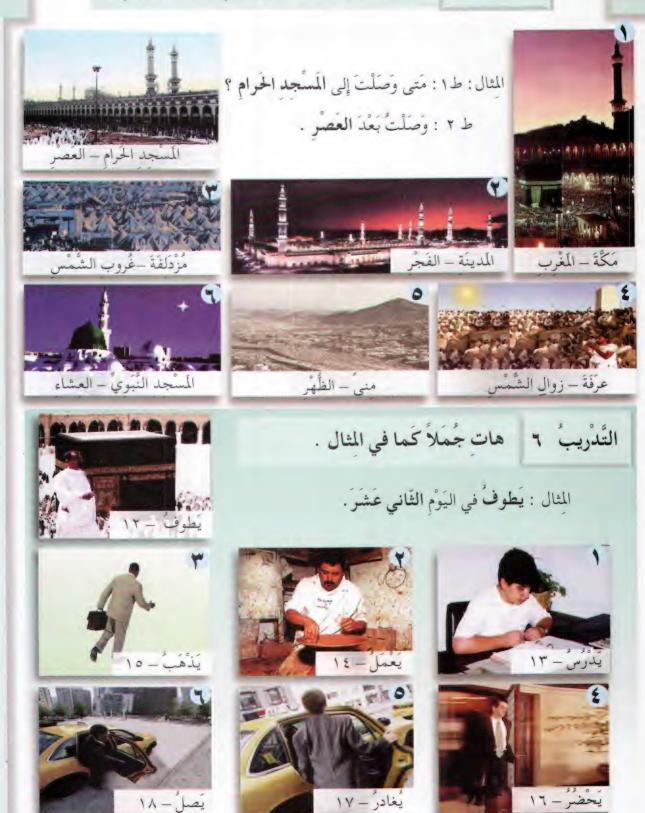
قَرَأً - كِتاب عَمِلَ - يَوْم فَقَدَ - حَقيبَة أَكُلَ - سَمَكَة قَضى - لَيْلَة دَرَسَ- حِصَّة





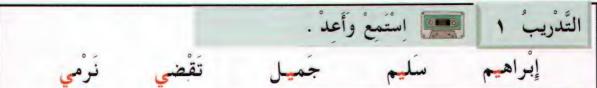
الدَّرْسُ (۸۱)

التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

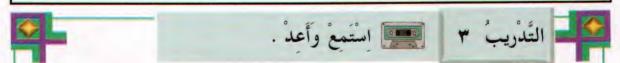


100				
طُفْت؟ اشْتَرَيْت؟ قَرَأْت؟ صَلَيْت؟ أكلت؟	شَوْطاً ثَوْباً كَمْ كتاباً صَلاةً وَجْبَةً	الإحرام؟ يص؟ بِسَ؟ بَ	رَةُ؟ القَم اللَّهِ اللَّهُ الللللللَّ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	العُطْ الزِّيار متى الدِّر العُمْ السَّفَ
رَمَضانَ. شَعْبانَ. رَجَبٍ. صَفَرٍ. شَوَّالٍ.	في شُهْرِ	العُطْلَةُ الزِّيارَةُ الدِّراسَةُ العُمْرَةُ العُمْرَةُ السَّفَرُ السَّفَرُ	رَكْعَتَيْنِ . كِتابَيْنِ . يَوْمَيْنِ . حَقَيْبَتَيْنِ . سَمَكَتَيْنِ .	صَلَّیْتُ قَرَأْتُ صُمْتُ فَقَدْتُ أَكُلْتُ
أشواطٍ. أثوابٍ. كُتُبٍ. صَلُواتٍ. وَجَباتٍ.	سَبْعَةَ عَشَرَةَ ستَّةَ خُمْسَ ثَلاثَ ثَلاث	طُفْتُ اشْتَرَيْتُ قَرَأْتُ صَلَّیْتُ اکَلْتُ	الثّاني عَشْرَ. الحادي عَشْرَ. في اليّوم الرّابِعَ عَشْرَ. الحّامِس عَشْرَ. السّادِس عَشْرَ.	نَطوفُ نَدْرُسُ نَعْمَلُ نَعْمَلُ نَدْهَبُ نَحْضُرُ
العَصْرِ. المُغْرِبِ. الفَجْرِ. الظُّهْرِ. العِشاءِ.	بَعْدُ	٩ وَصَلْتُ	المُسْجِدِ الحَرامِ؟ مَكَّةَ؟ مَلْتَ إِلَى المُدينَة؟ مُزْدَلِفَةً؟ عَرَفَةَ؟	۸ متی وَه

أُوَّلاً: الأَصْواتُ _ / ي



		0	عْ وَأَعِدْ .	إستَم		التَّدْريبُ ٢
ي	-	ڍ	_][ي	-
ريش	رِش	دين	دِن		بير	بِر
کیل	کِل	ريق	رِق		لين	لِن
طيب	طِب	صين	صِن	П	سين	سِن



- ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَنْلَمِينَ ۞ ٱلرَّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ ۞ مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ۞ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيْنَاكَ الْمُسْتَقِيمَ ۞ ﴾ [الناغة: ٢٠-٢]
- ﴿ يَسْنَ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ۞ إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ۞ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ۞ تَنزِيلَ ٱلْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ۞ ﴾ [يس:١-٥]
- ﴿ قَالَ رَبِّ آشْرَحْ لِي صَدْرِي ۞ وَيَسِرْ لِيَ أَمْرِي ۞ وَآخَلُلْ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ۞ يَفْقَهُواْ فَوْلِي ۞ وَآخَلُلْ عُقْدَةً مِن لِسَانِي ۞ يَفْقَهُواْ فَوْلِي ۞ وَآجْعَل لِي وَزِيرًا مِنْ أَمْلِي ۞ هَـُرُونَ أَخِي ۞ آشْدُهُ بِهِ عَ أَرْدِي ۞ وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي ۞ ﴾[هـ:....]





الدَّرْسُ الوَحْدَةُ ثانياً: إ فَهُمُ المسموع (AY) (12) التَّدْريبُ ١ إِسْتَمِعْ إلى الحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المناسِبِ. 4 * 4 17 10 0 التَّدْريبُ ٢ الله المُوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (١٠) في المُربَّعِ المُناسِبِ. Marin A Control 4 *

الدَّرْس						لوَحْدَةُ ۗ
(44)						(12)
-	لِ العِباراتِ.	مِوارِ ، ثُمَّ أَكْمِ	اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِ	(A) A	التَّدْريبُ	+
			نيانً في			
			نَ في °			
		مِن رمضان	سْبوع	مر عمر في الا مُنْقيمُ مَعَ		
			·	مُ سَيُقيمُ في .	٥- إِبْراهيـ	c l
			عيد في			
			مُ العيدِ في	م سيقصي آياه	٧- إِبْراهيـ	
[· (×)	نَمْ (﴿ أُوْ بِلا ا	ةٍ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَ	سْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَ		التَّدْريبُ ٤	
				لَةَ رَمَضانَ في ا <i>ا</i>		
				أُسْرَتِهِ إِلَى مَكَّةً	هُبُ عامِرٌ مَعَ امرُ يَعْتَمرُ في رَ	
		H	والمدينَةِ .	العيد في مَكَّةَ	. , ,	
			-	سْرَةُ بِالسُّرورِ في		
		H	-	شْواط حَوْلَ الكَ يْنِ خَلْفَ مَقامٍ	, ,	
			\ . J.s		ى نَقَ عامِرٌ رَأْسَهُ بَ	

٩ - خَلَعَ عامِرٌ ثَوْبَ الإِحْرامِ في البَيْتِ .

التَّدْريبُ ١ أجبْ عَن الأسْئلَة مُسْتَعيناً بالصُّور .







ماذا تَفْعَلُ في المَدينَة المُنَوَّرَة ؟

ماذا تَفْعَلُ في مَكَّةَ ؟

أَيْنَ تَقْضى عُطْلَةَ الأُسْبوع ؟







ماذا تَفْعَلُ بَعْدَ الطُّواف ؟

أَيْنَ تَقْضِي أَيَّامَ العيد ؟ بِمَ تَشْعُرُ فِي مَكَّةَ الْكَرُّمَة ؟

التَّدْريبُ ٢ تَبادَل الحوارَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المثال: ط ١: مَتى العُطْلَةُ ؟

ط ٢ : العُطْلَةُ في شَهْر رَمَضانَ .

ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

ط ٢ : أقْضيها في مَكَّةً .





رَبيع الأول - ماليزيا







التَّدْريبُ ٣ صفْ لزُمَلائكَ كَيْفَ اعْتَمَرْتَ مُسْتَعِيناً بالصُّور والكَلمات.







وَصَلَ - المُسْجِدَ الحَرامَ







حَلَقَ - رَأْس

سَعى - الصَّفا والمروة

صَلِّي - مَقام إِبْراهيمَ

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

المدينة المُنَوَّرَة - المُسْجدَ النَّبَويُّ

المثال ط ١: ماذا تَفْعَلُ في المدينة المُنوّرة ؟ ط ٢ : أَزُورُ المُسْجِدَ النَّبُويُّ، وماذا تَفْعَلُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَزُورُ المَسْجِدَ النَّبَويُّ أَيْضاً ؟







السودان - الأسرة







التَّدْريبُ ٥ أجِبْ مُسْتَعيناً بِالصُّورِ.



التَّدْريبُ ٦ أجب عن الأسْئِلَةِ التَّالِيَةِ.

١٠ – ماذا تَفْعَلُ في الميقات ؟

١١ - بِمَ تَشْعُرُ أَمَامَ الكَعْبَةِ ؟

١٢ - ماذا تَفْعَلُ عنْدَما تَدْخُلُ المَسْجِدَ الحَرامَ ؟

١٣ - أَيْنَ تَطوفُ ؟

١٤ - كُمْ شُوْطاً تَطوفُ ؟

١٥ - أَيْنَ تَسْعَى ؟

١٦ - كُمْ شُوْطاً تَسْعى ؟

١٧ - مَتى تَحْلِقُ رَأْسَكَ ؟

١٨ – مَتى تَذْبَحُ الهَدْيَ ؟

١ – مَتى العُطْلَةُ ؟

٢ - أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

٣ - كَيْفَ تَقْضِي العُطْلَةَ ؟

٤ - هَلِ اعْتَمَرْتَ ؟

٥ - هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى مَكَّةَ ؟

٦ - مَتى ذَهَبْتَ إلى مَكَّةً ؟

٧ - هَلْ أَنْتَ مَسْرورٌ هُنا ؟

٨ – مَتى الحَجُّ ؟

٩ - مَتى العُمْرَةُ ؟

القراءة والكتابة

الدّرس

(AE)



التَّدْريبُ ١ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ

غَادَرَ سَعِيدٌ بَلَدَهُ للْعُمْرَة ، وَوَصَلَ إِلَى الميقات في الصَّباح . لَبسَ ثَوْبَ الإِحْرام ، ولَبّي بالعُمْرَة ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَة . وَصَلَ سَعيدٌ إلى مَكَّةَ بَعْدَ العَصْر . شَعَرَ سَعيدٌ بالسُّرور في المسْجد الحَرام . طافَ سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَة أَشْواطِ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا والمَرْوَة، وحَلَقَ رَأْسَهُ.

١ - لماذا غادر سعيدٌ بَلده ؟

٢ - مَتى وَصَلَ إِلَى الميقَات ؟

٣ - ماذا لبس في الميقات ؟

٤ - ماذا فَعَلَ في الميقات ؟

ه - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ بَعْدَ ذَلكَ ؟

٦ - مَتى وَصَلَ سَعيدٌ إِلَى مَكَّةَ ؟

٧ - بمَ شَعَرَ سَعيدٌ في المسجد الحرام ؟

٨ - كُمْ شُوْطاً طافَ سَعيدٌ حَوْلَ الكَعْبَة ؟

التَّدْريبُ ٢ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَة .

طافَ أَحْمَدُ حَوْلَ الكَعْبَة سَبْعَةَ أَشُواط ، صَلَّى رَكْعَتَيْن خَلْفَ مَقام إِبْراهيمَ ، ثُمَّ سَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَة سَبْعَةَ أَشْواط ، ثُمَّ حَلَقَ رَأْسَهُ، وَذَهَبَ إِلَى الفُنْدُق ، وَخَلَعَ ثُوْبَ الإِحْرام . بَعْدَ العُمْرَة ، سافَرَ أَحْمَدُ إِلَى بَلَده . بَعْدَ عام إِ سَيَحْضُرُ أَحْمَدُ مَعَ أُسْرَتُه للحَجِّ وَالعُمْرَة ، إِنْ شاءَ اللهُ .

١ – ماذا فَعَلَ أَحْمَدُ بَعْدَ الطُّواف ؟

٢ - أَيْنَ صَلَّى بَعْدَ الطُّواف ؟

٣ - ماذا فَعَلَ بَيْنَ الصَّفا وَالمَرْوَة ؟

٤ - ماذا فَعَلَ بَعْدَ السُّعي ؟

٥ - ماذا فَعَلَ بَعْدَ الحَلْقِ ؟ ٦ - أَيْنَ خَلَعَ ثُوْبَ الإِحْرَام ؟ ٧ - كُمْ شُوطاً طافَ حَوْلَ الكَعْبَة ؟ ٨ - متى سيحضرُ للحجِّ؟

التَّدْريبُ ٣ صلْ بَيْنَ العبارَة وَالحوار المناسب.

ط۱: متى تَذْهَبُ إِلَى عَرَفاتٍ ؟ ط۲: بَعْدَ شُروقِ الشَّمْسِ . ط۱: وَمَتى تَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلِفَةَ ؟ ط۲: بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ ، إِنْ شاءَ اللَّه .	f	صالِحٌ قادمٌ مِنْ تُرْكِيا ؛ لِيَقْضِي عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكَّة . سَيُقيمُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِنَ المُسْجِدِ الحَرامِ .	,
ط١: أَيْنَ تَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ ؟ ط٢: في مَكَّةَ . ط١: أَيْنَ سَتُقيمُ ؟ ط٢: في فُنْدُق قريبٍ مَنْ المسْجِدِ الحَرامِ .	ب	عامِرٌ أُسْتاذٌ في جامِعَة أُمِّ القُرى. يَقْضي عامِرٌ مُعَ الأُسْرة وَالأَهْلِ وَالأَصْدقاءِ أَيَّامَ العِيد في المدينة المُنوَّرة، أو مَكَّة.	*
ط ١ : أَيْنَ تَقْضِي العُطْلَةَ يا أُسْتاذُ ؟ ط ٢ : في المدينة أَوْ مَكَّةَ مَعَ الأُسْرَةِ وَالأَهْلِ والأَصْدِقاءِ.	ج	أبي ذَهَبَ إلى مَكَّةً، وَطافَ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةً أَشْوَاطٍ، وَسَعَى بَيْنَ الصَّفا وَالمُرْوَةِ.	*
ط١: ماذا فَعَلَ وَالِدُكَ في مَكَّةَ ؟ ط٢: اعْتَمَرَ .	٥	أَذْهَبُ إِلَى عَرَفَات بَعْدَ شُروق الشَّمْسِ، ثُمَّ أَذْهَبُ إِلَى مُزْدَلِفَةً بَعْدَ غُروبِ الشَّمْسِ.	٤

التَّدْريبُ ٤ (١)، أَوْ بلا (١) . ثُمَّ أَجبْ بنَعَم (١) ، أَوْ بلا (١) .

صالِحٌ يَقْضي عُطْلَةَ رَمَضانَ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ . في مَكَّةَ يَسْكُنُ في فُنْدُق ٍ قَريبٍ مِن المسْجِدِ الحَرامِ .
يَذْهَبُ صَالِحٌ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلى المُسْجِدِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ ، وَيُصَلِّي المَغْرِبَ وَالعِشاءَ. صالِحٌ يَتَناوَلُ الفَطورَ في
المُسْجِدِ ، لا يَأْكُلُ كَثَيْراً ؛ يَتَناوَلُ التَّمْرَ وَالمَاءَ وَالقَهْوَةَ. في المَدينَةِ يُقيمُ صالِحٌ في شَقَّةٍ بَعيدَةٍ عَن المَسْجِدِ
النَّبَويُّ ، وَيَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى المُسْجِدِ النَّبَويِّ قَبْلَ صَلاةِ المَغْرِبِ ، وَيَبْقَى إِلى صَلاةِ العِشاءِ ، وَيُصَلّي
العِشَاء، ثُمَّ يَذْهَبُ إِلَى الشُّقُّةِ بِالحافِلَةِ . يَقْضي صالحٌ يَوْمَ العيدِ الأوَّلَ في المَدينةِ وَاليَوْمَ الثَّاني في مَكَّةَ .
١ - صالحٌ يَقْضي عُطْلَةَ الحَجِّ في مَكَّةَ وَالمَدينَة. ٢ - يَتَناوَلُ في الفَطورِ التَّمْرَ والحَليبَ .
٧ - يَسْكُنُ صالحٌ في مَكَّةَ في شَقَّةٍ. ٧ - يَذْهَبُ صالِحٌ إِلَى ٱلشَّقَّةِ بِالحَافِلَةِ.
٣ _ يَسْكُنُ فِي المَدينَةِ فِي فُنْدُق . مَ المَسْجِدِ النَّبَويُ السَّجِدِ النَّبَويُ السَّجِدِ النَّبَويُ
٤ - يَذْهَبُ إِلَى الْمُسْجِدِ الْحَرامِ قَبْلَ صَلاةِ العَصْرِ. ٩ - يَقْضِي صَالِحٌ يَوْمَ العيدِ في المدينةِ.
٥ - يَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِد النَّبَوِيِّ قَبْلَ صَلاة العَصْرِ. ١٠ - يَقْضِيَ اليَوْمَ الثَّانِي في المَدينَةِ.

ثانياً : ﴿ الكتابَةُ

الوَحْدَةُ (١٤)

التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الْحُروف، لتُصْبِحَ كَلَمَةً.

۱- عرفات ◄ ٢- طواف ◄

٥- رأس ي ◄ ٢- شروق ◄

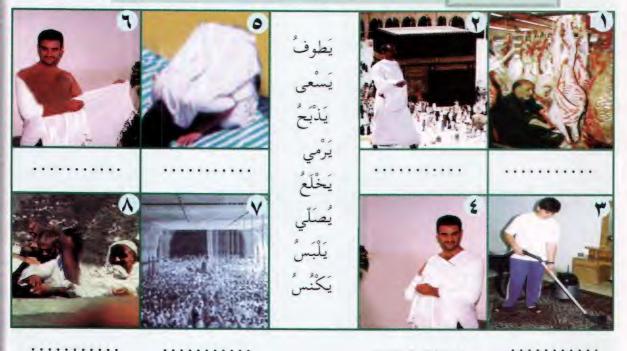
التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

١-طيوف ◄ ٢-رعفة ◄ ١

٣- ع ل ط ة ♦ ♦ - ش ع أ ر ♦ ♦

٥-إراح م ◄ ٢-رشه ◄ ◄

التَّدْريبُ ٣ مُ أكْتُبِ الكَلِماتِ تَحْتَ الصُّورِ.



الدَّرْسُ (٨٤)

التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

والآنَ كُتُبْ التعْبيراتِ.	ب	f
	الشَّمْسِ	١ مَكَّةُ
۲	الإحْرامِ	٢_ شُروقُ
٣	الْمُكَرَّمَةُ أشْواط	٣ - صَلاةُ ٤ - سَبْعَةُ
	العشاء	٥ – سبعه ٥ – تَأْكيدُ
٦	الحَجْزِ	٦- ثَوْبُ
	الإِفاضَة	٧– طَوافُ
التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ مِمّا	ب الكَلمات،	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ
بَيْنَ القَوْسَيْنِ.	صْبِعَ جُمْلَةً.	
١ ـ تَقْضي أَيَّامَ العيد؟ (أَيْنَ، ماذا)		١- الوداع نَطوفُ طَوافَ
٢ ـ تَقْضي العُطْلَةَ؟ (َ هَلْ ، كَيْفَ)		٢- الإِحْرام ثَوْبَ خَلَعْتُ
٣العُطْلَةُ ؟(مَتى ، هَلْ)	بولَةً	٣ -إِنْ عُمْرَةً شاءَ اللهُ مَقْ
٤ ـ فَعَلْتَ فِي الميقاتِ ؟ (ماذا ، أَيْنَ)		٤- مَلابِسُ في الحَقيبَةِ.
٥شُوْطاً طُفْتَ ؟ (لِماذا ، كَمْ)		٥- أَنا لِلزِّيارَةِ قادِمٌ

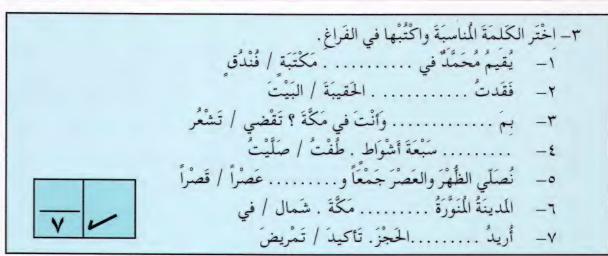
	اكتب ما يُمْلى عَلَيْكَ .	لتَّدْريبُ ٧
£		
– 8		Y
– 7		٣

اخْتَبِرْ نَفْسَكَ -٧- (الوَحْدَتان ١٣ -١٤)

أولا: المفردات

الجَمْعُ	١ - صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ الْمُفْرَدُ
صُحُف	١ – أُسْبُوع
أيَّام أسابيع	۲ ـ صَحيفَة ۳ ـ تَذْكِرَة
 تَذاكِر جَوازات	٤ – يَوْم ٥ – رَأس
أَشُواط	٦- جُواز
رُؤوس	٧- شُوْط

	٢ - ضَعْ علامَةً (*) عَلى الكَلمَة الغَريبَة .
	١- منى - عَرَفات - مُزْدَلَفَة - طُواف .
	٧- يَعْتَمِر - يَصُوم - يَقْرَأ - يَطُوف .
	 ٣ - كَشْمُير - أَنْدونيسْيا - خُطوط - السُّعوديَّة .
	٤ طائِرة - فُنْدُق - مَطار - مُسافِر .
	٥ يَفْقُدُ - يَطوف - يَسْعى - يُلَبِّي .
V	-7 شَمَال $-$ جَنوب $-$ شَرْق $-$ سُوق .
VV	٧ سِتَّةَ عَشَر - السَّابِعَ عَشَر - ثَمانِيةً - تِسْعَةَ عَشَر .



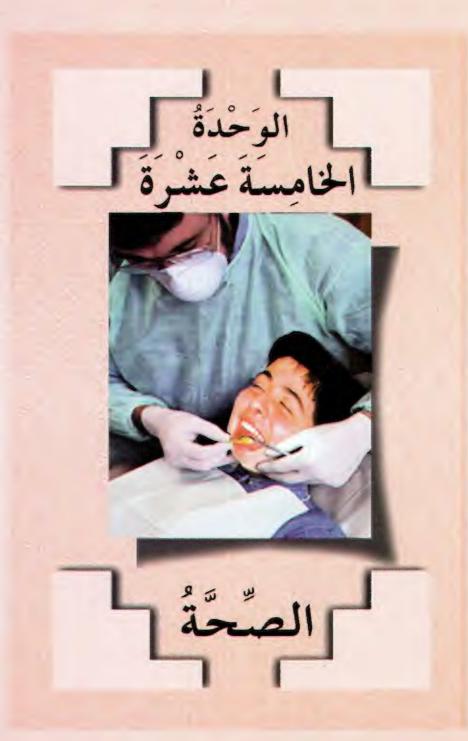
ثانياً: التَّراكيبُ والنَّحْوُ

۱ - صِلْ بَيْنَ السُّوَالِ فِي (أ) والجَوابِ فِي (ب)
(أ) السُّوَالِ فِي (أ) الجَوابِ
(ا - أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟ ا - لَوْنُها أَزْرَقُ .
(ب) الجَواب
(١ - أَيْنَ التَّذَاكِرُ ؟ ا - لَوْنُها أَزْرَقُ .
(٢ - كَمْ يَوْماً سَتُقيمُ هُنا ؟ ب - فِي الحَقيبَةِ تَذَاكِرُ .
(٣ - ما لَوْنُ الحَقيبَةِ ؟ ج - سَبْعَةَ أَشُّواط .
(١ - مَتَى العُطْلَةُ ؟ د - فِي شَهْرِ رَمَضانَ .
(١ - كَمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟ هـ - هذه هي التَّذَاكِرُ .
(١ - كَمْ شَوْطاً طُفْتَ ؟ و - خَمْسَةَ أَيَّامٍ .

٢- أكْملْ بوضْع الكَلْمَة الصَّحيحة مِمًّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ .
 ١-ما لُوْنُ حَقيبَتك ؟ أَسُودَ . (لَوْنُهُ / لَوْنُهَا)
 ٢- سَأُقيمُ في فُنْدُق مِنْ المَسْجِد الحَرامِ . (قَريب / قَريبَةٍ)
 ٣- هَلْ هَذِه تَذْكُرَتُك ؟ نَعَم ، هَذَه (تَذْكُرتُك / تَذْكُرتَي)
 ٤- مِنْ أَيْنَ أَنْتَ قَادِمٌ ؟ أَنَا مِنْ بَنْغَلاديش . (قادِمَةٌ / قَادِمٌ)
 ٥- العُطْلَةُ .يا جَميلُ ؟ العُطْلَةُ في شَهْرِ رَمَضانَ . (مَتى / أَيْنَ)

ثالثا: (القراءة

		اِقْرُأُ الفِقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (م) أو بلا (*)
لى المدينة يُصَلِّي وَيَزورُ المُسْجَدَ	كُّةَ يَصومُ وَيَعْتَمِرُ . وَف	أَحْمَدُ يَقْضِي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمَدينَةِ الْمُنوَّرَةِ . في مَ
فُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ.	,	النَّبَوِيُّ . يَشْعُرُ في مَكَّةَ وَالمَدينَةِ بِالسُّرورِ . يَصِلُ إِلى الكَ
	()	١- يَقْضِي أَحْمَدُ العُطْلَةَ فِي مَكَّةً وَالمَدينَةِ المُنوَّرَةِ
	()	٢- يَصومُ في المَدينَةِ وَيَعْتَمِرُ في مَكَّةً .
	()	٣- يَزورُ المَسْجِدَ النَّبُّوِيُّ .
	()	٤-أَحمَدُ يَشْعُرُ بِالسُّرورِ فِي مَكَّةَ .
<u></u>	()	٥ ـ هُوَ لا يَشْعُرُ بِالسُّرورِ في المَدينَةِ .
	()	٦- يَصِلُ إِلَى الكَعْبَةِ بَعْدُ العَصْرِ .
	()	٧- يَطوفُ حَوْلَ الكَعْبَةِ سَبْعَةَ أَشْوَاطٍ .
٤٠=	()	٨- ذَهَبَ أَحْمَدُ مَعَ الأُسْرَةِ .



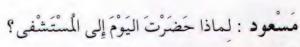




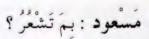




مَسْعود : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَركاتُهُ. مَحْمود : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَركاتُهُ.

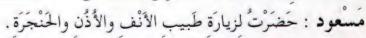


مَحْمود : حَضَرْتُ لِزيارَةِ طَبيبِ الأَسْنانِ .



مَحْمود : أَشْعُرُ بِأَلَمِ شَديد فِي أَسْناني.

وَلَمَاذَا حَضَرْتَ أَنْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفي ؟





مَحْمود : بمَ تَشْعُرُ ؟

مَسْعود : أَشْعُرُ بِأَلم شَديدٍ في أُذُني.



مَحْمود : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعدٌ مَعَ الطَّبيب ؟

مَسْعود: نَعَمْ ، مَوْعدي السَّاعَة العَاشرَة.



مَحْمود : مَوْعدي السَّاعَة العَاشرَة أَيْضاً.

مَسْعود: السَّاعَةُ الآنَ التَّاسِعَةُ والنِّصْفُ ، الباقي نصْفُ ساعَةٍ

الدَّرْسُ (٥٥)

الْمُدَرِّس : السَّلامُ عَلَيْكُم وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَرَكاتُهُ.

الطَّالِب : وَعَلَيْكُمُ السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللَّه وَبَرَكَاتُهُ.

الْمُدَرِّس : لماذا تَغَيَّبْتَ عَن الدِّراسَة ؟

الطَّالِب : أُصِبْتُ بِزُكَامٍ شَديدٍ.

المُدرِّس : بمَ شُعَرْتَ ؟

الطّالِب: شَعَرْتُ بِصُداعٍ شَديدٍ فِي اللَّيلِ، وارتَفَعَتْ دَرَجَةُ حَرارَتي.

المُدرِّس : هَلْ قَابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

الطَّالِب : نَعَمْ، ذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِالإِسعافِ، وقابَلْتُ الطَّالِب : الطَّبيبَ.

المُدرِّس : وَبِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟

الطّالِب : نَصَحَني بِالرّاحَةِ وَتَناوُلِ الدُّواءِ. وهَذا هُوَ التَّقْريرُ الطّالِب : الطّبِيُّ.

الْمُدَرِّس : شُكْراً لَكَ. وَبِمَ تَشْعُرُ الآنَ ؟

الطَّالِب : الحَمْدُ للَّه، أنا بِخَيْرٍ.



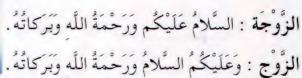


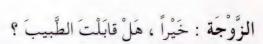




الحوارُ الثَّالثُ : ﴿ إِنَّ النَّالِثُ : ﴿ وَأَعِدْ .







الزُّورج : نَعَمْ وَفَحَصَ الصَّدْرَ ، والقَلْبَ، والكُلْيَةَ، وقاسَ الضَّغْطَ.

الزُّوْجَة : وما النَّتيجَةُ ؟

الزُّوْجِ : القَلْبُ سَليمٌ، والحَمْدُ للَّه . هُناكَ ارْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْط والسُّكَّريِّ.

الزُّوْجَة : ما سَبَبُ ذَلك ؟

الزُّوْج : زِيادَةُ الوَزْن .

الزُّوْجَة : وماذا طَلَبَ منْكَ الطَّبيبُ ؟

الزُّوْج : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ السُّكُّرِيّاتِ.

الزُّوْجَة : وَهَلْ طَلَبَ منْكَ شَيئًا آخَرَ ؟ الزُّوْج : نَعَمْ ، مُمارَسَةَ الرِّياضَة ، وتَناوُلَ الفَواكِه والخَضْراوات.

الزُّوْجَة : شَفاكَ اللَّهُ.

الزُّوْج : شُكْراً لَك.





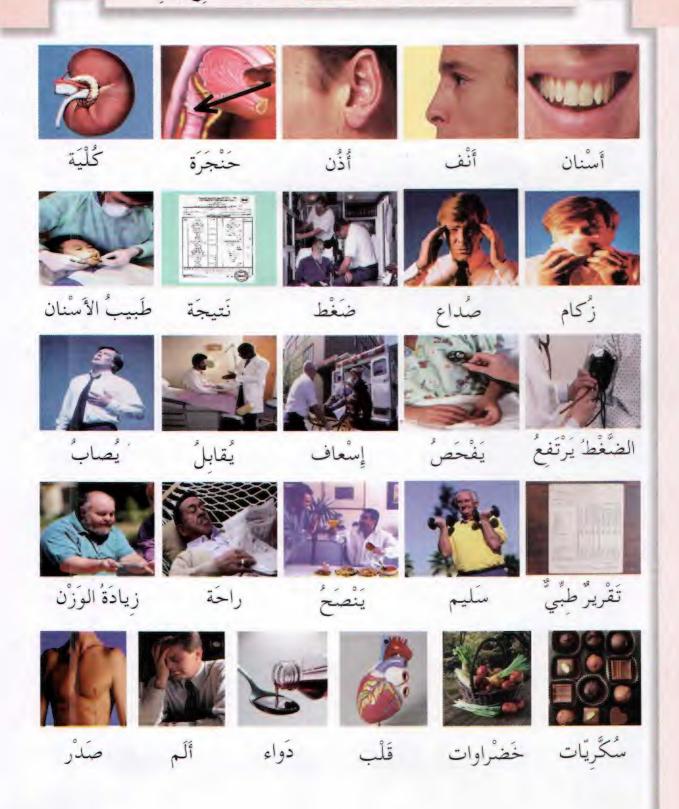






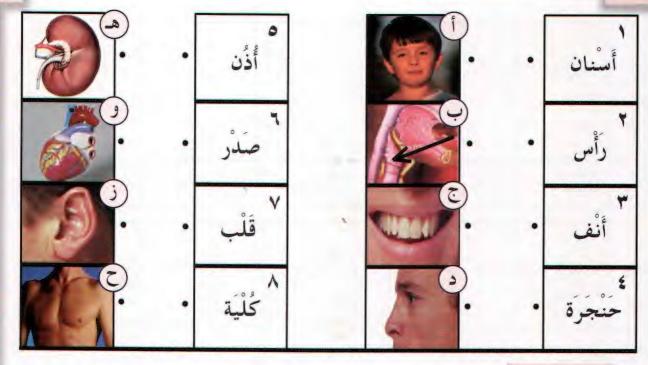


الوَحْدَةُ (١٥)



الوَحْدَةُ (10)

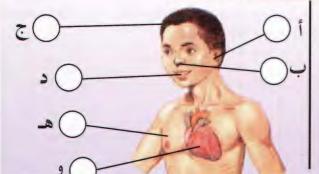
التَّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الكَلِمَةِ والصّورَةِ المُناسِبةِ.



	(\$)
رَأْس	
أَنْف	<u></u>
أُسْنان	€.

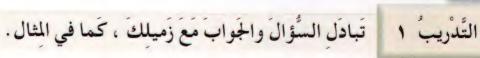
التَّدْريبُ ٢ صِلْ بَيْنَ المَرَضِ والعُضْوِ. زُكام صُداع

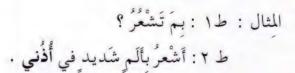
التَّدْريبُ ٣ ﴿ أَكْتُبْ رَقْمَ العُضْوِ فِي الدَّائِرَةِ .



- ٢ قَلْب . ١ - رَأْس .
- ٣ أُذُن . ع - أَسْنان .
- ٦ أَنْف . ه - صَدْر .

			. 4						+ 1.				
1 . +		14	+ 2 •	1 • +	- ۲ •	,	. + ۲.	' '	T 1.				
۲.		,0.		٤٠		٤.		٤.			۳.		۲.
تُّونَ	.u	خَمْسونَ		أَرْبَعُونَ خَمْسُونَ			ثَلاثونَ	ون	عِشْر				
\ • • +	۹.,	١.	+ 4.	١	+ ^•		\• + V•	١.	+ 4 •				
1.		1	4 4	٩	•		۸٠		٧.				
ني	أَلْ	2	مِثَا	عون َ	تست		ثَمانونَ		سَبْعو				
سِتّونَ	مْسونَ	ِنَ اخَ	سَبْعو	ثَلاثونَ	نونَ ا	ثَما		1 2	التَّدْريب				
٦.	۳.		۸۰	٥٠	V		دِ وَكِتابَتِهِ.	بَيْنَ العَدَ	صِلْ ا				
							تِّبِ الأَعْداد	j Y	لتَّدْريبُ				
1		۹.	٧٠	٣.	٥,	۲.	٤.	٨٠	٦.				
									1 4.				
						. ä.	كُمِلْ إِلى مِءً	اً ا	لتَّدْريب				
									عشرون				











أُسْنان







أَنْف

التَّدْريبُ ٢

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: ماذا طَلَبَ منْكُ الطَّبيبُ ؟ ط ٢ : طَلَبَ مِنِّي تَرْكَ المِلْح .



الحَليب



اللَّحْم



الشّاي



القَهْوَة



السُّكَّريّات

٠ ٦ ص ٣٨٣

التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

المِثال: ط ١: لِماذا حَضَرْتَ إِلَى المُسْتَشْفَى ؟ ط ٢: حَضَرْتُ لمُقابَلَة طَبيب الأَسْنان.

الْمُسْتَشْفى - طَبيب الأَسْنان



الدرس

(AY)

المُسْتَشْفي - طَبيب الأَنْف



الكُلِّة - الأستاذ



الجامعَة - المُدير



الشَّرِكَةِ - اللهَنْدِسِ



كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة – الصَّيْدَلِيِّ

المطار - أخي

التُّدْريبُ ٤ تَبادَلِ السُّؤالَ والجِّوابَ مَعَ زُميلِكَ ، كُما في المِثال.



الطَّبيب - العاشرَة

المِثال : ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبيبِ ؟

ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعدي السَّاعَةَ العاشرة .



طبيب الأسنان - الخامسة



المُهَنْدِسِ – السَّابِعَة



المُدَرِّسِ - التَّاسِعَة



الأُسْتاذ - الحاديّة عَشْرَة



الصَّيْدَلِيِّ – الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ



المُمَرِّضِ - السَّادِسَة

الدَّرْسُ (AY)

التَّدْريبُ ٥ هات جُمَلاً، كَما في المثال.

المِثال : ط : ذَهَبَ صالِحٌ إلى المُسْتَشْفي، لزيارة الطّبيب.





الشَّركة - المُهَنْدس



الجامعة - المدير



الكُلِّيَّة - الأستاذ

المدينة - الأسرة



جده - الأصدقاء



الرِّياض - الأَهْل



هات عبارات كما في المثال.

التَّدْريبُ ٦

المثال: ذَهَبْتُ إلى المُسْتَشْفي بالإسْعاف، وَقابَلْتُ الطَّبيبَ .





شاطِئِ البَحْرِ - السَّيّارَةِ - صَديقي



الفُنْدُق - السَّيّارَة - عَمَّتي



الشُّرِكَةِ - القطارِ - المُديرَ



المدينة - الطائرة - أخي

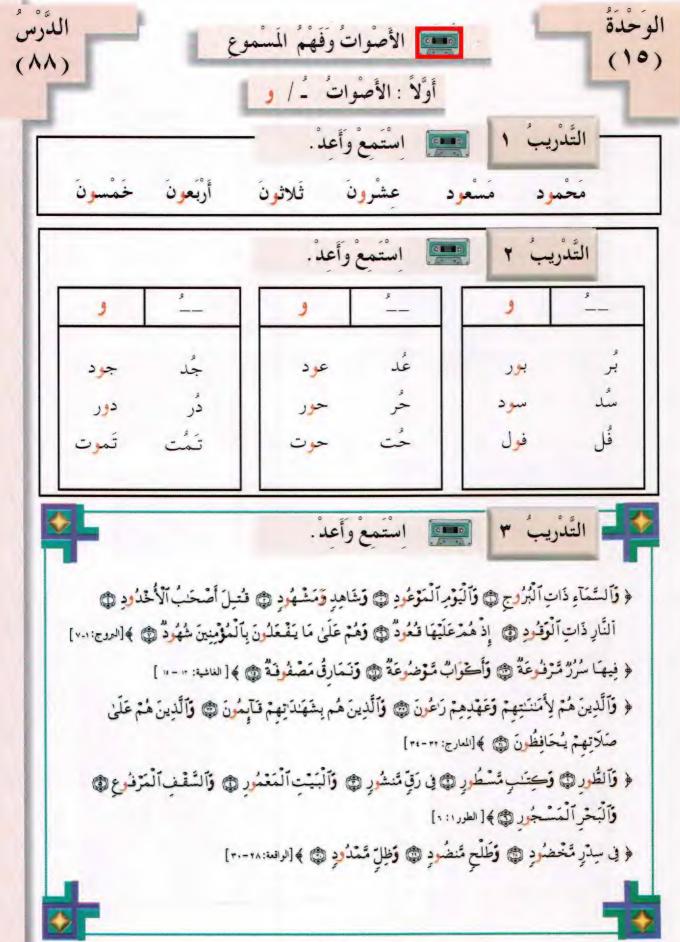


الجامعة - الحافلة - الأستاذ



القَرْيَة - القطار - جَدّي

بيب الأسنان . المُدير . الأستاذ . الأستاذ . الصَّيْدَلِيِّ . المُهَنْدِسِ .	ابَلَة	هُ لِمُق	حَضَرْت	*	العاشِرَة . التّاسِعَة . مُوْعِدي السّاعَة السّابِعَة . الخامِسة .
الطَّبيبِ؟ المُدرِّسِ؟ المُهَنْدسِ؟ المُمرِّضِ؟ المُمرِّضِ؟ الصَّيْدلِيِّ؟	مِدُّ مَعَ	يْكَ مَوْء	هَلْ لَدَ	£	المُسْتَشْفى ؟ الجامعة ؟ الجامعة ؟ إلى الشَّرِكَة ؟ الكُلُّيَّة ؟
المُلْحِ . السُّكَّرِيَّاتِ . القَهُوْةِ . الشَّاي . الشَّاي . اللَّحْمِ .	تَرْك	مِنّي	طَلَبَ	٦	أَنْفي أَنْفي أَنْفي عَنْجَرَتي . وَالْمَوْ عَنْجَرَتي . وَالْمَوْ عَنْجَرَتي . وَالْمِوْ عَنْجَرَتي . وَالْمِوْ عَنْجَرَتي .



الوَحْدَةُ (10)

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوارِ، ثُمَّ ضَعْ عَلامَةَ (م) في المُربَّعِ المناسِبِ.









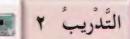


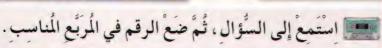


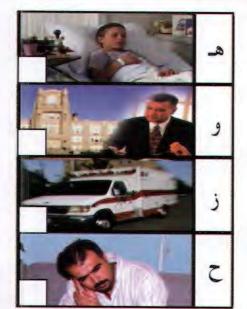


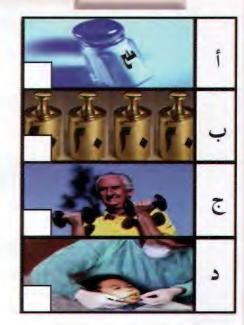












الدَّرْسُ (۸۸)

بُ ٣ إِسْتَمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ.

	١ - بِمَ شَعَرَ أُحْمَدُ ؟
	٢ - مَتى ذَهَبَ إِلى الْمُسْتَشْفى ؟
	٣ - ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِأَحْمَدَ ؟
	٤ - كَيْفَ أَسْنانُ أَحْمَدَ ؟
	٥ – ماذا طَلَبَ مِنْهُ الطَّبيبُ ؟
	٦ - بِمَ نَصَحَهُ الطَّبيبُ ؟
تُمع إلى الفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِب عَنِ الأَسْئِلَةِ.	التَّدْريبُ ٤ أ - السَّدَ
	١ – مَتى اسْتَيْقَظَ عَمَّارٌ ؟
***************************************	٢ لماذا ؟
	٣- كَيْفَ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟
	٤ - ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لعَمَّارِ ؟ ٧
	٥- كَمْ يَوْماً بَقِيَ عَمّارٌ فِي الْمُسْتَشْفِي ؟
	٦- لماذا تَرَكَ عَمَّارٌ الْمُسْتَشْفي ؟
أَجِبْ بِنَعَمْ (/) أُو بلا (🗙) .	ب - إِنَّ السَّمِعْ إِلَى الفِقْرَةِ، ثُمَّ
	١ - شُعَرَ عَمَّارٌ بِأَلَمٍ في صَدْره .
	٢ - تَكَلَّمَ عَمَّارٌ مَعَ المُمَرِّضِ فَي المُسْتَشْفي.
	٣- طَلَبَ عَمَّارٌ سَيَّارَةَ الإِسْعافِ.
	٤ - ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى الْمُسْتَشْفي .
ئِقَ	٥ - حَضَرَتْ سَيّارَةُ الإِسْعافِ بَعْدَ خَمْسِ دَقا
	٦- قَضَى عَمَّارُ أَرْبُعَةَ أَيَّامٍ فِي الْمُسْتَشْفي .
	٧- فَحَصَ الطَّبيبُ أُذُنَ عَمَّارٍ وَرَأْسَهُ .
	٨- بَعْدُ ثَلاثَة أَيَّام ٍ ذَهَبَ عَمَّارٌ إِلَى العَمَلِ .

التَّدْريبُ ١

الكلامُ

تَبادَل الحوار مَعَ زَميلك ، كَما في المثال.

المثال : ط ١ : بم تَشْعُرُ ؟

ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي صَدْرِي . وَبِمَ تَشْعُرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي أَسْناني .



الدَّرْسُ

(19)





أسْنان - صَدْر







أُذُن – قَلْب

تَبادُلِ الحوار مع زَميلِك ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: بِمَ تَشْعُرُ ؟ ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي صَدْري.

ط ١ : شَفاكَ اللَّهُ . ط ٢ : شُكْراً لَكَ .







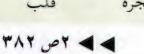
ء أُذُن



أُسْنان







التَّدْريبُ ٣ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

القَلْب

المِثال : ط ١ : هَلْ قابَلْتَ الطَّبيبَ ؟

ط ٢: نَعُمْ، وَفَحَصَ القَلْبَ .

ط ١ : ما النّتيجَةُ ؟

ط ٢ : القَلْبُ سَلِيمٌ والحَمْدُ لله





الرَّأْس











الحَنْجَرَة

التَّدْريبُ ٤

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟

ط ٢: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي أُذُني .

ط ١: هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبيبِ ؟

ط ٢: نَعَمْ، مَوْعِدِي السَّاعَةَ العاشِرَةَ.



أُذُني - السَّاعَةَ العاشِرَةَ



قَلْبِي - السَّاعَةَ الثَّامنَةَ



حَنْجَرَتي - السَّاعَةَ التَّاسعَةَ



أَنْفي- السَّاعَةَ الواحِدَةَ



رأُسي - السّاعَةَ الرَّابِعَةَ



أَسْناني - السَّاعَةُ السَّابِعَةُ



صَدْري - السَّاعَةَ الخامسَةَ

أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ مُسْتَعِيناً بِالصُّورِ.

التَّدْريبُ ٥





٣ - أَيْنَ بَدْرٌ ؟

٢ - بمَ يَشْعُرُ بَدْرُ ؟

١ - ماذا يَأْكُلُ بَدْرٌ ؟



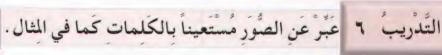




٢ - كَيْفَ بَدْرٌ الآنَ ؟

٥ - أَيْنَ بَدْرٌ الآنَ ؟

٤ - ماذا يَفْعَلُ طَبيبُ الأَسْنان ؟



مثال : شَعَرَ خالدٌ بألم شديد في أَنْفه، فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفى ، وَقَابَلَ الطَّبيبَ . فَحَصَهُ الطَّبيبُ . الحَمْدُ للَّه ، هُوَ بِخَيْرٍ .









هاشم - أسنانه

هشامٌ - صَدْره

فارسُّ - رَأْسه

سَعيدٌ - أُذُنه

الوَحْدَةُ

صِلْ بَيْنَ العِبارَة وَالحِوارِ المناسِبِ .

التَّدْريبُ ١

ط١: ماذا قالَ الطَبيبُ ؟ ط٢: قالَ، القَلْبُ سَليمٌ وَالحَمْدُ لِلَّهِ، وَهُناكَ اِرْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّرِيّ .	f	ذَهَبَ صالِحٌ إلى المُسْتَشْفى. هو يَشْغُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ في أَسْنانِهِ .	١
ط۱: لماذا ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط۲: لَمُقابَلَة طَبيبِ الأَسْنانِ . ط۱: لَماذا ؟ ط۲: أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي أَسْناني .	Ļ	بَدْرٌ يُقابِلُ طَّبيبَ الأَنْفِ وَالأُذُن وَالحَنْجَرَةِ. هو يَشْعُرُ بِأَلمَ ٍ شَديدٍ فِي أُذُنِهِ.	۲
ط۱: إِلَى أَيْنَ تَذْهَبُ ؟ ط۲: أَذْهَبُ إِلَى طَبيبِ الأَنْفِ وَالأُذُنِ . ط۱: لماذا؟ ط۲: أَشْعُرُ بِأَلْمَ شَديدٍ فِي أُذُني .	S	بَدْرٌ قَلْبُهُ سَليمٌ ، وَعِنْدَهُ ارْتِفاعٌ قَليلٌ في الضَّغْطِ والسُّكَّرِيّ .	٣
ط۱: كَيْفَ ذَهَبْتَ إِلَى الْمُسْتَشْفَى ؟ ط۲: بِالإِسْعاف . ط۱: بِمَ نَصَحَكَ الطَّبيبُ ؟ ط۲: نَصَحَني بِتَناوُلِ الفَواكِهِ وَمُمَارَسَةِ الرِّياضَةِ .	د	طَلَبَ الطَّبيبُ مِنْ بَدْرٍ مُمارَسَةَ الرِّياضَةِ، وَتَناوُلَ الفَواكِهِ وَالْخَضْراواتِ.	£

التَّدْريبُ ٢ اقْرَأ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ بنعَم (م) أو بلا (x).

تَغَيَّبَ عُمَرُ وَأُختُهُ فاطمَةُ عَنْ الدِّراسَةِ هَذَا الأُسْبُوعَ . عُمَرُ شَعَرَ بِصُداعِ شَديد ، وَأَلَم في أَسْنانِه يَوْمَ السَّبْتِ . ذَهَبَ إلى طَبيبِ الأَسْنَانِ صَباحَ يَوْمٍ الجُمُّعَةِ . دَرَجَةُ حَرارِتِهِ مُرْتَفِعَةٌ . فَحُصَ الطَّبيبُ أَسْنَانَهُ وَنَصَحَهُ بِالرَّاحَةِ ، وَبِتَناوُلِ الدَّواءِ . بَعْدَ يَوْمٍ، ذَهَبَ عُمَرُ إلى المَدْرَسَة .

فَاطَمَةُ شَعَرَتْ بِصُداعٍ شَدَيدٍ أَيْضًا ، وَارْتَفَعَتْ ذَرَجَةُ حَرارِتِها . ذَهَبَتْ مَعَ وَالدها إلى طبيبة القَلْب. فَحَصَتْ قَلْبَها وَصَدْرَها، وَقاسَتْ الضَّغْطَ، قَلْبُها سَليمٌ ، وَالْحَمْدُ لَلَّهِ . هُناكَ ارْتِفاعٌ فَي السُّكَّرِيِّ، وَسَبَبُ ذَلَكَ زِيادَةُ الوَزْنِ. طَلَبَتْ مِنْها الطَبيبةُ تَرْكَ السُّكَّرِيَّاتِ ، وتَناوُلَ الْحَصْراواتِ وَالفَواكِهِ، وَنَصَحَتْها بِالرَّاحَةِ أَرْبُعَةَ أَيَّامٍ . زيادَةُ الوَزْنِ. طَلَبَتْ مِنْها الطَبيبةُ تَرْكَ السُّكَرِيَّاتِ ، وتَناوُلَ الْحَصْراواتِ وَالفَواكِهِ، وَنَصَحَتْها بِالرَّاحَةِ أَرْبُعَةَ أَيَّامٍ .

	٥ – طَلَبَتْ الطَّبيبةُ منْ فاطمَةَ تَرْكَ الدِّراسَة.		١- شَعَرَ عُمَرُ وفاطمَةُ بصُداعٍ.
	٦ - بَعْدَ خَمْسَة أَيَّامَ ذَهَبَتَ فاطمَةُ إِلَى المَدَّرَسَة.		٢ - ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى الطَّبيب يَوُّمَ الأَحَد .
	٧ - سَبَبُ إِرْتِفاع السُّكَّرِيِّ زِيادَةُ الوَزْنِ.	H	٣- نَصَحَ الطَبيَبُ عُمَرَ بالرَّاحَة أَرْبَعَةَ أَيَّام.
-	٨ - ذَهَبَ عُمَرُ إِلَى طَبيبِ القَلْبِ.		٤ - نَصَحَتْ الطَبيبةُ فاطَمةَ بالرَّاحَة أَرْبُعَةً أَيَّام.
	٨ - دهب عمر إلى طبيب القلب.		المراجع

التَّدْريبُ ٣ ﴿ وَأَ المَعْلُوماتِ ، ثُمَّ أُكْتُبْها في الفَراغاتِ .

زينب	
الأَنْف	الطبيبة
الخامسة مساءً	المَوْعِد
صُداع وارْتِفاع في الحَرارَة	الألم
٣٩	الحَرارَة
زُكام	
الرَّاحَة—تَناوُل الدُّواء	نُصَحَتها بِـ
سعيد	
القَلْب	الطّبيب
السابعة صباحاً	المَوْعِد
صُداع-الم في الصَّدر	الألَم
۴٧	الحرارة
اِرْتِفاع في الضَّغْط والسُّكُّريّ	النَّتيجَة
تَرْك الملْح والسُّكَّرِيَّات.	

زَيْنَبُ طالبَةٌ في المُرْحَلَة الْمَتَ وَسِّطَة، تَغَيَّبَتْ عَن الدِّراسَة وَذَهَبَتْ إلى طبيبة لَدَيْها مَوْعدٌ السَّاعَة وَهِيَ تَشْعُرُ بـ.... . دَرَجَةُ الحَرارة..... . وَالنَّتيجَةُ : عنْدُها نَصَحَتها الطَّبيبةُ بـ.... وَ

سَعيدٌ مُدَرِّسٌ في المُرْحَلَة الابْتَدائيَّة، تَغيَّبَ عَن الدِّراسَة، وَذَهَبَ إِلَى طَبِيبٍ.... لَدَيْه مَوْعِدٌ السَّاعَةَ.... هُوَ يَشْعُرُب وَ... وَمَا الصَّدْر . دَرَجَةُ حَرارته.... وَالنَّتيجَةُ : لَدَيْه.... في الضَّغْط وَ.... نَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِتَرْكِ الـ.... وَالـ....

التَّدْريبُ ٤ ﴿ ﴿ اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَكْتُبِ المُعْلُومات في الجِدول.

ذَهَبَ أَحْمَدُ إلى المُسْتَشْفي قَبْلَ ساعَة، ليُقابلَ طَبِيبَ الصَّدْرِ. مَوْعدُهُ السَّاعَةَ الرَّابِعَةَ مَساءً . هوَ يَشْعُرُ بَالمَ في قَلبه، و عنْدَهُ ارْتفاعٌ في دَرَجَة الحَرارة (٣٨). قابَلَ أَحْمَدُ الطَّبِيبَ فَقالَ لَهُ: القَلْبُ سَلِيمٌ وَالْحَمْدُ للَّه، وَنَصَحَهُ بممارسة الرِّياضة .

كَوْثَرُ ذَهَبَتْ إلى طبيبة الأُذُن ، لَدَيْها مَوْعدٌ قَبْلَ صَلاة المَعْرِب . تَشْعُرُ كَوْثَرُ بصُداع . قاسَت الطَّبيبةُ دَرَجَةَ الحَرارة . الحَرارةُ مُرْتَفَعَةٌ (٣٩). هُناكَ أَلَمٌ في الأُذُن . نَصَحَتْها الطّبيبةُ بالرَّاحَة .

أحْمَد	
	الطّبيب
	الموعد
	الألم
	الحَرارَة
	النَّتيجَة
.8	نَصَحَهُ بِ
كُو ْثُر	
	الطَّبيبة
	المَوْعِد
	الألم
	الحَرارَة
	النَّتيجَة
	نَصَحَتها بِـ

الدَّرْسُ (9.)

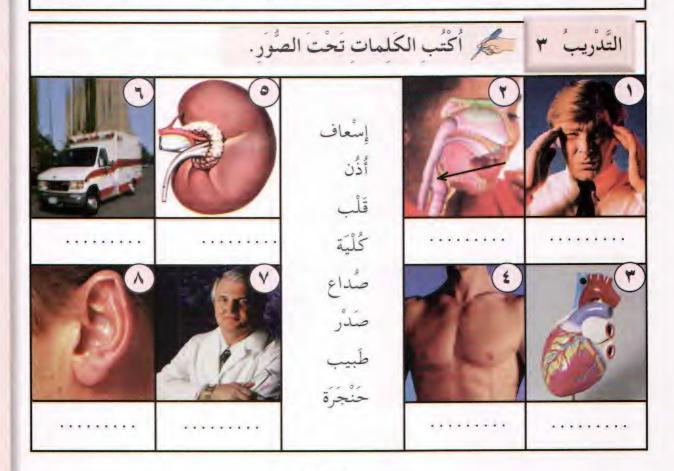
ثانياً: ﴿ الكتابَةُ

الوحدة (10)

التُّدْريبُ ١ صلْ بَيْنَ الْحُروفِ، لتُصْبِحَ كَلَمَةً.

٧ - ضغط ◄... ١- ص د ر ٣- ق ل ب ٤ - وزن م الله ٧-س ب ب

التَّدْرِيبُ ٢ رَبِّ الحُروفَ، ثُمَّ صلْ بَيْنَها، لتُصْبحَ كَلمَةً. ١- م ز اك ٢ - ن أ ذ ٣ – ت ري ق ر ▶ ٤ - وعمد ٥-ن ا ن أ س ٧- رجحة ن ▶



التَّدْريبُ ٤ صِلْ بَيْنَ كُلِّ كَلِمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيْراً.

ر أكْتُبِ التَّعْبيراتِ.	والآنَ	ب	١
***************************************	1	اللَّهُ	۱ – طَبيبُ
		الوَزْنِ	٢ - دَرَجَةُ
	٣	الفاكِهَة	٣_ شَفاكَ
	έ	الأسْنان	٤ - تَقْريرُ
	0	الرَّبيعِ	٥- زيادَةُ
	۳	الحَرارَةِ	٦- تَنَاوُلُ
***************************************	V	طِبِّي	٧- فَصْلُ

التَّدْريبُ ٦ امْلاً الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الفَراغَ مِمَّا بَيْنَ الفَوْسَيْنِ.	التَّدْريبُ ٥ رَبِّ الكَلِماتِ، لِتُصبِّحَ
القوسينِ.	جُمْلَةً.
١-ذَهَبْتُ إِلى بِالإِسْعافِ (الْمُسْتَشْفي ، الشَّقَّةِ)	١- بِصُداعٍ أَشْعُرُ شَديدٍ
٢ - حَضَرْتُ لِزِيارَة الأسنان (مُدَرِّس، طَبيبِ)	٢ - هَذا التَّقْرِيرُ هُوَ الطِّبِيِّ
٣-نَصَحَني الطَّبيبُ بِ (الدِّراسَةِ، الرَّاحَةِ)	٣- الآنَ تَشْعُرُ بِمَ
٤ - القَلْبُ والحَمْدُ لِلَّهِ (سَلِيمٌ، كَبِيرٌ)	٤ - الطّبيب لِزِيارَة حَضَرْتُ
٥ - هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ؟ (الطَّبيب، العَشاء)	٥- الْمُسْتَشْفَى إلى حَضَرْتَ لِماذا؟
٥ - هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ؟ (الطّبيب، العَشاء)	٥- الْمُسْتَشْفَى إِلَى حَضَرْتَ لِماذا؟

	أكْتُبْ ما يُمْلِي عَلَيْكَ.	التَّدْريبُ ٧
ξ		. – 1
– ٥	* *************************************	. – ۲
		. – ۳



العُطْلَةُ



النظر واستَمِع وأعِد .





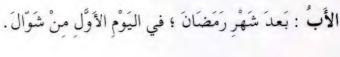
الحوارُ الأوَّلُ:

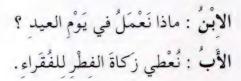


الإبْنُ : كُمْ عِيداً في الإسلام يا أبي ؟ الْأَبُ : في الإِسْلامِ عيدانِ : عيدُ الفِطْرِ، وَعيدُ الأَضْحي.



الْإِبْنُ : مَتى يَكُونُ عيدُ الفِطْرِ ؟





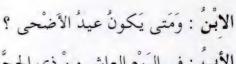


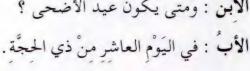
الاِبْنُ : وما زَكاةُ الفِطْرِ ؟

الأَبُ : صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ .

الْإِبْنُ : وماذا نَفْعَلُ بَعْدَ ذَلِكَ ؟

الأَبُّ: نُصَلِّي صَلاةَ العيدِ، وَنَزورُ الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.







١٠ ذي الحجَّة

الْإِبْنُ : وماذا نَفْعَلُ في عيدِ الأَضْحى ؟

الأَبُ : نُصَلِّي صَلاةَ العيد، وَنَذْبُحُ الأُضْحِيَةَ، وَنَزورُ

الأَهْلَ والأَصْدِقاءَ.

الحِوارُ الثَّاني: ﴿ ﴿ إِنَّ النَّفُورُ وَاسْتَمِعُ وَأَعِدُ.

أَحْمَدُ : اقتَرَبَت العُطْلَةُ يا أبي .

الْأَبُ : مَا رَأْيُكِ مِا نَدَى ؟ إِلَى أَيْنَ نُسَافِرُ ؟

نَدَى : لَدَيُّ فِكْرَة . نُسافِرُ إِلَى مِصْر .

أُحْمَدُ : لِماذا نُسافِرُ إِلى مِصْرَ ؟

نَدَى : لِنَرى مصر، ونَهْرَ النِّيل .

أَحْمَدُ : مُوافِقٌ . فَكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .

الأَبُّ: كَيْفَ نُسافِرُ إِلَى مِصْرَ؟

نَدَى : نُسافِرُ بِالجِوِّ.

الأَبُ : السُّفَرُ بالجوِّ غالِ .

أَحْمَدُ : إِذَنْ نُسافِرُ بِالبَحْرِ . السُّفَرُ بِالبَحْرِ رَخيصٌ.

الأبُ : كُمْ يَوْماً سَنَقْضِي في مصرر ؟

نَدَى : سَبِعَةَ أَيَّامٍ .

الْأَبُ : سَبِعَةَ أَيَّامٍ... سَبِعَةَ أَيَّامٍ. جَميلٌ!

نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللَّه.

أَحْمَدُ وَنَدَى : شُكْراً لَكَ يا أَبِي.





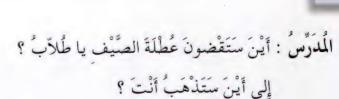






الحِوارُ الثَّالِثُ : 🔊 🌅 أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

الدَّرْسُ (۹۱)



الطّالِبُ الأوَّلُ: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَةِ مَعَ جَدّي. المكانُ هُناكَ هادئٌ، والهَواءُ نَقيٌّ.

الطَّالِبُ الثَّاني: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَطْلَةَ الصَّيْفِ في العَاصِمَةِ مَعَ عَمَّي. عَمَّي. سَأَزُورُ المُكتَباتِ والمتاحِفَ.

الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْن الجِبالِ مَعَ الطّالِبُ الثّالِثُ : سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْن الجِبالِ مَعَ الجَوّالَة .

الطّالِبُ الرّابِعُ: سَأَقْضي العُطْلَةَ في مَكَّةَ والمَدينَةِ مَعَ أُسْرَتي؛ سَنَعْتَمِرُ وسَنَحُجٌ، ونَزورُ المَسْجِدَ النَّبَويُّ.

الطّالِبُ الخامِسُ: سَأَقْضي العُطْلَةَ في بَلَدي. سَأُساعِدُ والدي في المَزْرَعَة.

الْمُدرِّسُ : عُطْلَةً سَعيدَةً يا طُلابُ . الطُّلابُ : عُطْلَةً سَعيدَةً يا أُسْتاذ .















المُفْرَداتُ : العَرْضُ : ﴿ آ أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .







جُوَّالَة



يَقْتَرب





يُساعد





مَكْتُبات



شخص



صاع



فقراء



زكاةُ الفطر





نَهْرُ النِّيل



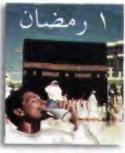




مَزْرَعَة



بَلَد







فريق



العَاصمَة

٤

0

ضَعْ عَلامَةً () عَلى الكَلِمَةِ الغَريبَةِ في كُلِّ مَجْموْعَةٍ.

التَّدْريبُ ١

جِبال	· أُوْلاد	فُقَراء	() أَصْدِقاء
شُوّال	جَوَّالَة	ذو الحِجَّة	﴿ شُعْبان
أُضْحِيَة	مَدينَة	عاصمة	ا قَرْيَة



4	9	٥
---	---	---

الوَحْدَةُ العَرْسُ اللَّرْسُ اللَّرْسُ اللَّهُ العَرْضُ: ﴿ العَرْضُ: ﴿ اللَّهُ الْطُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (٩٢) مَفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ: العَرْضُ: ﴿ [٩٨]

۹ – رَمَضان ۱۰ – شَوّال ۱۱ – ذو القعْدَة	٥ – جُمادى الأولى ٦ – جُمادى الآخِرَة ٧ – رَجَب	 ١ - المُحَرَّم ٢ - صَفَر ٣ - ربيعُ الأوَّل
۱۲ – دو الحِجَّة	۷ – رجب ۸ – شُعْبان	٢ – رَبيعُ الآخِرِ ٤ – رَبيعُ الآخِر

التَّدْريبُ ١ رَبِّبِ الشُّهورَ العَربِيَّةَ .

صَفَر	جُمادي الأولى	شُوَّال	رَبيعُ الآخِر	رَمَضان	ذو الحِجَّة
ذو القعْدة	جُمادي الآخِرَة	رَبيعُ الأَوَّل	رُجَب	المحُرَّم	شُعْبان
					المُحُرَّم 🍑

التَّدْريبُ ٢ أَكْمل الفَراغَ به قَبْلَ» أَوْ «بَعْدَ».

١ – رَمَضان شُوّال .
 ٣ – صَفَر الحُرَّم .
 ٥ – ذو القعْدَة شُوّال .
 ٧ – جُمادى الآخِرَة شُعْبان .

التَّدْريبُ ٣ أُجبْ عَن الأسْئِلَة الآتية.

التَّدْريبُ ١ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ، كَما في المثال.



المثال: ط ١: كَمْ عيداً في الإسلام ؟

ط ٢ : في الإسلام عيدان.









فُرْن - المَطْبَخ



مُهَنَّدس - الشَّركة



مُعَلِّم - الصَّفِّ

التَّدْريبُ ٢



يَقْضي - عُطْلَةَ الصَّيْف

اسْأَلْ كَما في المثال.

المثال : أَيْنَ سَتَقْضونَ عُطْلَةَ الصَّيْف ؟





يَغْسلُ - المَلابسَ



يَقْرَأُ - الكُتُبَ





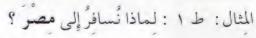
يَدْرُسُ - اللُّغَةَ العَرَبيَّةَ



يُصومُ - رَمَضانَ

الدَّرْسُ (94) التَّدْريبُ ٣ تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كَما في المثال.

مصر ً - يرى نهر النيل



ط ٢ : نُسافرُ إِلَى مصر كِنَرَى نَهْر النّيل .



السُّعوديَّة - يَدْرُسُ الإِسْلامَ





المدينة-يَزورُ المَسْجدَ النَّبُويُّ



جدَّةً - يُقابِلُ الأَهْلُ



أَثْيوبْيا - يَقْضَى العُطْلَةَ



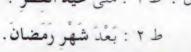
العاصمة - يُحْضرَ الأثاثَ



عيدُ الفطر - شَهْر رَمَضانَ

تَبادَل السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زَميلكَ ، كُما في المثال.

المثال: ط ١: متى عيدُ الفطر؟





الإفْطارُ – أَذان المُغْرِب



طَوافُ الوَداع - طَواف



الوُقوفُ بعَرَفَةَ -زوال



ذي القعْدَة



العُطْلَةُ - ثَلاثَة أَشْهُرِ



زَكَاةُ الفطر - شَهْر رَمَضانَ



العُشاءُ - صُلاة العشاء



الدَّرْسُ (94)



هات جُمُلاً كُما في المثال.

التَّدْريبُ ٥

المثال: سَأَقْضي عُطْلَةَ الصَّيْفِ في القَرْيَة مَعَ جَدّي.



الصَّيْف - القَرْيَة - جَدّ



الصَّيْف - الجبال - صَديق



الشِّتاء - العاصمة - أخ



الرّبيع – المدينَة – عَمّ



الصُّيْف _ البّرِّ _ ضُيوف



الخَريف - بَلَدي - والِد



الحَجِّ - مَكَّةً - أُسْرَة

التَّدْريبُ ٦ تُبادَلِ السُّؤالَ والجَوابَ مَعَ زُمَلائِكَ، كَما في المِثال.

المثال: ط ١: مَتى عيدُ الأَضْحى ؟

ط ٢ : في ذي الحجَّة.



عيدُ الأَضْحي - ذي الحجَّة



السُّفَرُ - شَعْبانَ





البَرْدُ - الشّتاء



عيدُ الفطر - شُوَّالِ



الحَرُّ - الصَّيْف



الدِّراسَةُ - المُحَرَّم

عيدان . سريران . طبيبان . كتابان . مُعَلِّمان .	الإسْلامِ الغُرْفَةِ المُسْتَشْفى المُقيبَة الحَقيبَة الصَّفِّ	في	۲	الإسْلامِ؟ الغُرْفَة؟ في المُسْتَشْفى؟ الحقيبة؟ الصَّفِّ؟	عيداً سريراً طبيباً كتاباً مُعَلِّماً	كَمْ	,
عيدُ الفِطْرِ؟ عيدُ الأَضْحى؟ الوُقوفُ بِعَرَفَةَ؟ طَوافُ الوَداعِ؟ الإِفْطارُ؟		مَتي	٤	عُطْلَةَ الصَّيْفِ؟ الكُتُب؟ المُلابِسَ؟ القَهْوَةَ؟ السَّيَّارَةَ؟	سَتَقْضونَ سَتَقْرُؤونَ سَتَغْسلونَ سَتَشْرَبونَ سَتَنْتَظِرونَ	أين	~
شَهْرِ رَمَضانَ . شَهْرِ ذي القعْدةِ . شُروق الشَّمْسِ . طَواف الإِفاضَةِ . أَذانِ الْمَعْرِبِ	بَعْدَ		۲	مصْرُ؟ اللّه ينَة؟ مَكَّةً؟ السُّعوديَّة؟ العاصِمَة؟	نُسافِرُ إِلَى	لِماذا	٥
ذي الحجَّةِ. شَوَّالَ. شَعْبانَ. الصَّيْف. الشِّتاءِ.	هج 🔥	لنَّبُوِيَّ . نَةَ . إِمَ .	هُرَ النِّ نُجِدَ ال الجُّمُعَ الإِسْلا الأَثار	لَنَزورَ اللَّهُ لِنُصَلِّيَ يَّة لِنَدْرُسَ	مصْرَ اللّه ينَة إلى مَكَّةَ السُّعود العاصِم	نُسافِرُ	\ \

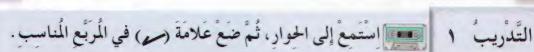
إلاصوات وفَهم المسموع

الوَحْدَةُ (17)

أُوَّلاً: الأَصْواتُ « أَل » القَمَرِيَّةُ و « أَل » الشَّمْسِيَّةُ

كر ال) الشَّمْسِيَّة				
التُّرْكِيُّ	ت ^ۇ كېي	Ü		
الثَّوْبُ الدَّرْسُ	ثُوْبٍ	ث د		
الذِّكُرُ	درس ذکر ٔ	ذ		
<mark>ال</mark> رّابعُ	رابع	ر		
<mark>ال</mark> زَّوْجُ السَّمَكُ	زَوْج سَمَكُ	ز	11	
الشَّمْسُ	سمك شمس	س ش	ال	
الصّورَةُ	صورة	ص		
الضّابطُ	ضابط ً	ض		
الطَّعامُ الظُّروفُ	طَعَامٌ ظُ ه ف	ط		
اللَّيْلُ	عرو لَيْلُ	J		
النَّوْمُ	نَوْمُ	ن		

أ أبُّ الأبُ البابُ حَدِّدٌ الجَدُّ الجَدُّ الحَبْرُ الحُبْرُ الحُبْرُ الحُبْرُ الحُبْرُ الحَبْرُ الحَبْرُ العَبَبُ العنبُ العنبُ العنبُ العنبُ الفصلُ الفصرُ القمرُ الفصرُ الفصرُ المورُزُ الموراءُ الواحدُ الواحد



















١ - في الإِسْلام عيدان.

التَّدْرِيبُ ٢ إِنَّ الْفَقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَمْ (١) أو بلا (١).

٦ - زكاةُ الفطر صاعٌ منْ الفَواكِهِ.	
١ - ر كاه القطر صاع من القواك.	
	ر بازد ا

٧ - في عيدِ الأَضْحي نَذْبَحُ الأُضْحِيَ	- عيدُ الأَضْحي قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ.
٠٥. د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	2, 42 02 202 9 . 3

٨ - في عيدِ الأَضْحى نُصَلِّي ثُمَّ نَذْبُحُ	٣ - عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوَّالَ.
٩ _ ف العبد نَنه، الأَهْلَ والأَصْدقاء.	٤ - عبدُ الأَضْحي في ذي الحجَّة.

١ - حي الحديد عرور ١٠ على و١٠ عد	ي ي ي
	- في عيد الفطر نُعْطي زكاةَ الفطر.

الدَّرْسُ

. ä	الأَسْئِلَ	عَن	أُجِب	ة، ثُمَّ	لفقْر	اسْتَمِعْ إِل		٣	التَّدْريبُ
-----	------------	-----	-------	----------	-------	---------------	--	---	-------------

١ - بِمَ يَشْعُرُ بَدْرٌ ؟
 ٢ - ماذا يُحِبُّ بَدْرٌ ؟
 ٣ - كَمْ شَهْراً عُطْلَةُ الصَّيْفِ ؟
 ٤ - إلى أَيْنَ سَيِسافِرُ بَدْرٌ في العُطْلَةِ ؟
 ٥ - كَمْ يَوْماً سَيَقْضِي في السُّعوديَّةِ ؟
 ٦ - ماذا سَيَفْعَلُ في مَكَّةَ والمَدينَة ؟

تَسْمَعُها بِاخْتِصارٍ.	الّتي	أجِبْ عَنِ الأسْئِلَةِ السَّئِلَةِ	تَّدْريبُ ٤	اك
	٥			١
	9			۲
***************************************	٧			٣
	٨			٤



الكلامُ

الدَّرْسُ الدَّرْسُ (۹۵)

تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المثال.

التَّدْريبُ ١



المِثال : ط ١ : كَيْفَ تُسافِرُ إِلَى مِصْرَ ؟

ط ٢ : أُسافرُ بِالجَوِّ. وَكَيْفَ تُسافِرُ أَنْتَ ؟

ط ١ : أُسافِرُ بِالبَحْرِ .

مصْرَ - الجَوِّ - البَحْرِ



تُونُسَ - الجَوِّ - البَرِّ



جُزُر القّمر - الطّائرة - البَحْرِ



أَثْيوبْيا - السُّيَّارَة - الطَّائرَة



السودان - السُّيّارَةِ - القطارِ



الأرْدُن - البَحْر - الجَوِّ



القاهرَة – الحافلة – القطار

التَّدْريبُ ٢

أَكْمِلِ الحِوارَ.

	ط٢: بِالطَّائِرَةِ السُّعودِيَّةِ .
٢	ط۱:
	ط ٢ : في الثَّامِنَةِ مَساءً .
٢	ط۱:
	ط٢: نَعَمْ، سَتَذْهَبُ الأُسْرَةُ
٢	ط۱:
	م ۲ سُرُ کُ اَ اَلَّهُ

ط١:
ط٢: سَأَقْضي عُطْلَةَ الرَّبيعِ في تَنْزانِيا .
ط١:
ط٢ : ثَلاثَةَ أَسابيعَ تَقْريباً .
ط١:
ط٢ :غَداً، إِنْ شاءَ اللَّه .
ط۱:

التَّدْريبُ ٣ أجب عن الأسْئلة مُسْتَعيناً بالصُّور.





٣ -أَيْنَ الطَّائرَةُ الآنَ ؟



٢ -إِلَى أَيْنَ هُوَ مُسافرٌ؟



١ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟



٦ -أَيْنَ يُقيمُ أَحْمَدُ ؟



٥ -ماذا يَفْعَلُ ؟



٤ -أَيْنَ أَحْمَدُ ؟

تبادَل الحوار مع زَميلك ، كما في المثال.



مصر - سَبْعَة - السُّبت

المثال: ط ١: كَمْ يَوْماً سَنَقْضي في مِصْو ؟

ط ٢ : سَبْعَةَ أَيَّامٍ .

ط ١ : جَميلٌ، نُسافِرُ يَوْمَ السَّبْتِ، إِنْ شاءَ اللَّه .



أكْرا - ثَلاثَةَ - الثُّلاثاء



المدينة - تسْعَة - الإِثْنَيْن



مَكَّةً - عَشْرَةً - الأَحَد



غانا - ستَّة - الجُمْعَة



غامبيا - خَمْسَةً - الخَميس



مَسْقَطَ - أرْبَعَةَ - الأرْبعاء



التَّدْريبُ ٥ تَبادَلِ الحِوارَ مَعَ زَميلِكَ ، كَما في المِثال.

المِثال: ط ١: لَدَيُّ فِكُرةٌ، نُسافِرُ إِلَى مِصْرَ.

ط ٢ : كَيْفَ نُسافِرُ إِلَى مِصْر ؟

ط ١ : نُسافرُ بِالْجَوِّ .

ط ٢ : مُوافقٌ، فكْرَةٌ طَيِّبَةٌ .



الدَّرْسُ

(90)



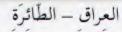




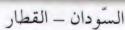


تَنْزانِيا - البَحْرِ

قَطَرَ - السُّيّارَة









الرِّياض – الحافلَة



تونُسَ - البَحْرِ

٣٨١ ص ١ ٩٨

أجب عن الأسئلة التّالية.

التَّدْريبُ ٦

- ٨ كُمْ يَوْماً في الأُسْبوعِ ؟
- ٩ أَيْنَ سَتَقْضِي العُطْلَةَ ؟
- ١٠ هَلْ تُساعِدُ والدِّكَ في عَمَلِهِ؟
 - ١١ هَلْ زُرْتَ مَكَّةً ؟
 - ١٢ هَلْ زُرْتَ اللَّه ينَةَ ؟
 - ١٣ هَلْ زُرْتَ المسجد الحرام ؟
 - ١٤ هَلْ زُرْتَ المُسْجِدَ النَّبَويُّ ؟

- ١- كَمْ عيداً في الإسلام ؟
- ٢ مَتى يَكونُ عيدُ الفِطْرِ ؟
 - ٣ ما زكاةُ الفطْر ؟
- ٤ ماذا تَفْعَلُ في عيد الفطر ؟
- ٥ ماذا تَفْعَلُ في عيد الأَضْحى ؟
 - ٦ أَيْنَ تَصومُ شَهْرَ رَمَضانَ ؟
- ٧ كَيْفَ تُسافِرُ إِلَى السُّعوديَّة ؟

الوَحْدَةُ (17)

إلقراءة والكتابة أنا الله القراءة القراءة

الدَّرْسُ (97)

صلْ بَيْنَ العبارة والحوار المناسب.

ط ا: أَيْنَ سَتَقَضِي العُطْلَةَ ؟ ط ا : سَأَقْضِيها بَيْنَ الجِبالِ . ط ا : مَعَ مَنْ تَذْهَبُ ؟ ط ا : مَعَ الجَوَالَةِ ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .	ę	يُصَلِّي أَحْمَدُ صَلاةَ العيد في المَسْجِدِ الحَرامِ، وَيُعْطي الفُقراءَ زكاةَ الفِطْرِ قَبْلَ الصَّلاةِ.	١
ط١: مَعَ مَنْ تُسافِرُ ؟ ط٢: مَعَ الأُسْرَةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ . ط١: كَيْفَ تُسافِرُ ؟ ط٢: بِالجِوِّ.	ب	يُصلِّي ثامرٌ صَلاةَ العيد في المَسْجِدِ النَّبَوِيِّ، وَيَذْبَحُ الأُضْحِيَةَ بَعْدَ الصَّلاةِ.	۲
ط١: أَيْنَ تُصلّي العيدَ ؟ ط٢: في المَسْجد الحَرام، إِنْ شاءَ اللهُ . ط١: مَتى تُودِّي الزَّكاةَ ؟ ط٢: قَبْلَ الصَّلاةِ، إِنْ شاءَ اللَّهُ .	ج	يُسافِرُ أَحْمَدُ وَأُسْرَتُهُ إِلَى مِصْرَ بِالْجَوِّ . يُشاهِدُ نَهْرَ النِّيلِ وَالجامِعاتِ .	٣
ط١: أَيْنَ تُصَلِّي صَلاةَ العيد ؟ ط٢: في المُسْجِد النَّبَوِيِّ . ط١: وَمَتى تَذْبُحُ الأُضْحِيَةَ ؟ ط٢: بَعْدَ الصَّلاة، إِنْ شاءَ اللَّهُ.	د	يَقْضي عَلي عُطْلَةَ الصَّيْفِ بَيْنَ الجِبالِ، مَعَ صَديقِهِ وَفَريقِ الجَوِّالَةِ.	٤

التَّدْريبُ ٢ اللَّهُ الْفَقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ بنَعَم (١)، أَوْ بلا (١).

في الإسْلام عيدان : عيدُ الفطر، وَعيدُ الأَضْحي . عيدُ الفطر بَعْدَ شَهْرِ رَمَضانَ؛ في اليَوْمِ الأوَّلِ مِنْ شَهْرِ شَوَّال . بَعْدَ الصَّوْمِ نُعطي زَكاةَ الفِطْرِ لِلْفُقَراءِ قَبْلَ صَلاةِ العيدِ، وَهِيَ صاعٌ مِنْ طَعامٍ عَنْ كُلِّ شَخْصٍ كَبيرٍ وَصَغِيرٍ . وَبَعْدَ صَلاة العيد نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدقاءَ.

يَأْتِي عيدُ الأَضْحِي بَعْدَ الوُقوف بعَرَفَةَ . نُصَلِّي صَلاةَ العيد بَعْدَ شُروق الشَّمْس، وَنَذْبَحُ الأُضْحيَة، ونَزورُ

في المدينة، أو في القَرْيَة، أو عَلى شَاطِئِ البَحْرِ.	الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ . بَعْضُ النَّاسِ يَقْضَي عُطْلَةَ العيد
٦ - عيدُ الأَضْحي بَعْدَ الوقوفِ بِعَرَفَةَ.	١ - في الإِسْلامِ عيدٌ واحِدٌ.
٧ - صَلاةُ عيدِ الأَضْحي قَبْلُ شُروقِ الشَّمْسِ.	٢ - عيدُ الأَضْحي قَبْلَ عيدِ الفِطْرِ.
٨ - نَزورُ الأَهْلَ وَالأَصْدِقاءَ ثُمَّ نَذْبُحُ الأُضْحِيَةَ.	٣ - عيدُ الفِطْرِ بَعْدَ شَهْرِ شَوَّال .
٩ - يَقْضي كُلُّ النَّاسِ عُطْلَةَ العيدِ في المَدينَةِ.	٤ - نُعْطي الزَّكاةَ لِلأَصْدقاءِ.
١٠ - بَعْدَ صَلاةِ العيدِ نَزورُ الأَهْلَ.	ه - الزَّكاةُ صَاعٌ مِنْ فَواكِهَ.

اقْرأ الفقْرةَ، ثُمَّ أكْمل العبارات.

التَّدْريبُ ٣

سَتَبْدَأُ عُطْلَةُ الصَّيْف بَعْدَ أُسْبوع ، وَسَيُسافرُ الطُّلابُ إِلَى الأَهْل . سَيُسافرُ أَحْمَدُ إلى بَلده . سَيَقْضي العُطْلَةَ في القَرْيَة؛ ليُساعدَ وَالدّهُ وَعَمَّهُ في المَزْرَعَة، وَعَليٌّ سَيُسَافرُ إلى السُّعوديَّة؛ ليَقْضيَ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالمُدينَة؛ وَسَيَعتمر، وَيَبْقي شَهْراً في مَكَّةَ بالقُرْب من المَسْجِدِ الحَرامِ ، وَسَيَبْقَى شَهْراً في المَدينَة بالقُرْبِ منَ المَسْجِدِ النَّبَويِّ . سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في مصْرً، سَيُسافرُ بالبَحْر، وَتُسافرُ أُسْرَتُهُ بالجَوِّ . سَيَقْضي الأيَّامَ الأُولَى في القاهرَة، ليَرى نَهْرَ النِّيل، وَيَزورَ الأَزْهَرَ ، وَسَيَقْضي عَشَرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ القاهِرَةِ ، سَينزورُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في قَرْيَته، وَيُقيمُ مَعَهُ في مَزْرَعَة وَالده،

٦ – سَيُساعِدُ أَحْمَدُ وَالِدَهُ في ٢	١ - أَحْمَدُ سَيَقْضِي العُطْلَةَ في
٧ – سَيَزورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدَ في ٢	٢ – عَلِيٌّ سَيُسَافِرُ إِلى
٨ - سَيَرى عُمَرُ نَهْرَ النِّيلِ، وَيُشاهِدُ	٣ - سَيَقْضي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ العُطْلَةَ في
٩ - سَيَقَضي عُمَرُ عَشْرَةَ أَيَّامٍ خارِجَ٩	٤ - سَتُسافِرُ أُسْرَةُ عُمَرَ بِ
١٠ - يَقْضي عَلِيٌّ العُطْلَةَ بَيْنَ مَكَّةً وَ	ه – سَيُسَافِرُ الطُّلابُ إِلى الأَهْلِ في

التَّدريبُ ٤ ﴿ وَأَ النَّصَّ السَّابِقَ مَرَّةً أُخْرِى، ثُمَّ أَجِبْ.



٦-كَيْفَ سَيُسافرُ عُمَرُ إِلَى مصر ؟

٧-كَيْفَ سَتُسافِرُ أُسْرَتُهُ ؟

٨- أَيْنَ سَيَقْضِي الأَيَّامَ الأُولِي ؟

٩ - مَنْ سَيَرى نَهْرَ النّيل وَيَزورُ الأَزْهَرَ؟ ١٠ - أَيْنَ يَزُورُ عُمَرُ صَديقَهُ أَحْمَدُ ؟

١ - مَتى سَيسافر الطُّلابُ إِلَى الأَهْل ؟

٢ - لماذا سَيُسافرُ أَحْمَدُ إلى بَلَده ؟

٣ - لماذا سَيُسافرُ عَليٌّ إلى السُّعوديَّة ؟

٤ - كُمْ يَوْماً سَيَبْقي عَليُّ في مَكَّةَ ؟

٥ - كَمْ يَوْماً سَيَبْقي في المدينة ؟

ثانياً: 🏂 الكتابة

الوَحْدَةُ (17)

صلْ بَيْنَ الحُروف، لتُصْبِحَ كَلَمَةً.

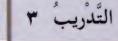
التَّدْريبُ ١

- - ١ أهـ ل ▶ ٧ - ر خ ي ص ▶
- ٣- جبال ◄ ٤ – ع اصمة 🕨
- ٥ عطلة ◄ ٦-ب ل د ي ▶

التَّدْريبُ ٢ رتِّب الحُروفَ، ثُمَّ صِلْ بَيْنَها، لِتُصْبِحَ كَلِمَةً.

- ۱- أ اعس د ▶ ٧-مرزةع ▶
- ٣- ي ص ف 🏲 ٤ - أاس ذت ◄
 - ٥ -ف احتم ◄ ٦ – ص خ ش ▶

التَّدْريبُ ٣ ﴿ أَكْتُبِ الكَلمات تَحْتَ الصُّور.



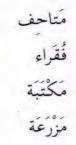












جبال

طُلاب

نَهر





صلْ بَيْنَ كُلِّ كَلمَتَيْنِ لِتُصْبِحا تَعْبيراً.

التَّدْريبُ ٤

والآنَ كُتُب التَّعْبيراتِ.	ب	f
	الفِطْرِ	ا ـ عيدُ
·····	العيد	۲ زکاهٔ
٣	شُديدُ	٣ - صَلاةُ
ξ	الجَوَّالَة	٤ - عُطْلَةُ
	الدُّواء	٥ - فَريقُ
	الرَّبيعَ	٦- تَناوُل
····· – Y	الفِطْرَ	٧- صُداعُ

التَّدْريبُ ٥

رَتِّبِ الكَلماتِ، لتُصْبَحَ جُمْلَةً.

		•		•	•	•	•		5	ناء	9.	نا	٥	E V	1)	2	زو	زَ	ل	٥	5	11	_	1
													2	ė	,	ال	1 1	لجَو	-1	ب	_	بال	ċ	_	7
					•						•	و	اف		ون	-	و		٦	_	0 5		31	_	۲
								5	ف	نة	c	ر	لز	1	٤	2	سا	1 20	ڔ	ي	ل	ال	9	_	٤
				 		 			,	_	-	010	141	_	ۏ	اة	Ů	ز و <u>د</u>	J	1	13	<	0	_	0

امْلاً الفَراغَ مِمّا بَيْنَ القَوْسيْن.

(نُصَلِّيْ، نَزورُ)

السَّفَرُ إِلَى مصْرَبِ (النِّيلِ الجُوِّ)
 السَّفَرُ بِالبَحْرِ (رَخيصٌ ، كَثيرٌ)
 مُوافِقٌ ، فكْرَةٌ (طَيِّبَةٌ ، سَعيدَةٌ)
 أَدْرُسُ في كُلِّيَة (المَدْرَسَة ، الطِّبِ)
 أَدْرُسُ في كُلِّيَة (المَدْرَسَة ، الطِّبِ)
 أَدْرُسُ في كُلِّية في المَسْجد الحَرام .

أكْتُبْ ما يُمْلي عَلَيْكَ.

di.		Я	(0	ú .
	٧	·	ریہ	لم	الت

•	•	•	•	•	•	•	•	•				•	-	٤

التَّدْريبُ ٦

٠	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	-	0			

أُولا: الْمُفْرَدَات

	الْجُمْع	 ١ - صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ الْمُفْرَد
	طَوَابِع طُلاب	۱ – صَديق ۲ – فَقير
	رحلات <i>بُ</i> تُ	٣ جَمْرَة
	فُقَراء أَصْدقَاء	٤ – مَكْتَبَة ٥ – طَالب
V	جَمَرات مَكْتَبَات	٦ – طَابَع ٧ – رِحْلَة

٣- أكْمل الْجُملَ بالكَلمَات التَّالِية : سَعيدَة - الْمَزرَعَة - رَخيص - فِكْرَة - أَسْنَانِي - الإِسْعَاف - سَلِيم ا- أَشْعُرُ بِأَلَم فِي ٢- فَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِ.... ٧- فَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِ.... ٢- القَلْبُ ١٠- القَلْبُ ١٠- السَّفَرُ بِالبَحْرِ ١٠- السَّفَرُ بِالبَحْرِ

ثَانِيَا: التَّرَاكيبُ وَالنَّحْو

٢- أكْملْ بوضْع الكَلمة الصَّحيحة ممَّا بَيْنَ القَوسَيْنِ .
 ١- كَمْسَنَقْضِي فِي مصْرَ ؟ (يَوماً / يَومٌ)
 ٢- العيدُ فِي اليَوم (عَشَرَة / العَاشِر)
 ٣- طُفْتُ سَبْعَة (أَشُواط / شَوطٌ)
 ٤- يَا مُحَمَّد، بِمَ تَشْعُرُ وَ فِي مَكَّة ؟ (أَنَا / أَنْتَ)
 ٥- أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَديدٍ فِي ... (أُذُنِي / أُذُنِهِ)

ثَالثاً: الله القراءة

	اقْرَأُ الفقْرَةَ ، ثُمَّ أَجِبْ بِنَعَم (﴿) أَو بِلا (﴿) . بَدَأَتْ عُطْلَةً الصَّيف . سَيُسَافِرُ إِبْرَاهِيمُ مَعَ أُسْرَتِه إِلَى بَلَدهِ . الْجِبَالِ، مَعَ فَرِيقِ الْجَوَّالَةَ ، وَسَيَقْضِي عُمَرُ وَأُسْرَتُهُ الغَطَلَةَ فِي مَصْرَ
· .	سَيَقَضِي هُوَ وَالْأُسْرَةُ سَبْعَةَ أَيَّامٍ فِي مَصْرَ . ١ – بَدَأَت ْ عُطْلَةُ الرَّبِيعِ . ٢ – سَيُسَافِرُ إِبْرَاهِيمُ إِلَى بَلَدِهِ . ()
	٣ - سَيَذْهَبُ ثَامِرٌ مَعَ أَهْله . () ٤ - سَيَقْضِي عُمَرُ العُطْلَةَ فِي مِصْرَ . () ٥ - سَيَرَى إِبْراهِيمُ نَهْرَ النِّيلَ . ()
1 × =	٧- سَيَقْضِي عُمَرُ فِي مصْرَ سِتَّةَ أَيَّامٍ . () ٧- سَيَذْهَبُ ثَامِرٌ إِلَى الجبال . () ٨- سَيُسَافِرُ عُمَرُ مَعَ فَرِيقِ الجَوَّالَة . ()

الاخْتبارُ النِّهَائي

إ فَهُمُ الْمَسْمُوع :

أولاً: إلى السُّمع إِلَى العبَارَة، ثُمُّ اخْتَر الْجَوَابَ الصَّحيحَ.

١ - هَذَا الشَّخْصُ سَيَحْضُرُ السَّاعَةَ:

أ - السَّابِعَةَ وَالنِّصْف . ب - الثَّامنَةَ وَالنِّصْف . ج - الثَّامنَة .

٢ - الشُّخْصُ الَّذي يَتَكَلَّمُ:

ب - طَبِيبُ قَلْبِ . ج - مَريضٌ . أ – طَبيبُ صَدْرٍ .

٣ - مَنْ يَأْخُذُ زَكَاةَ الفطر ؟:

ب - الأهْلُ . ج - الأصْدقَاءُ . أ – الفُقرَاءُ .

٤ - كُمْ تَسْتَغْرِقُ الرِّحْلَةُ؟:

أ - سَاعَةً وَاحِدَةً. ب - سَاعَتَينِ . ج - سَاعة وَنصْفَ السَّاعَة .

ع درجات

ه درجات

ثَانِياً: إِنَّ اسْتَمِع إِلَى السُّؤالِ، ثُمَّ اخْتَر الْجَوَابَ الصَّحيحَ.

١- أ- أَعْمَلُ في الشَّركَة. ب- نَعَم ، أَنَا مُديرُ الشَّركَة . ج- أَنَا مُديرُ الشَّركَة .

٢- أ - السِّباحَة . ب - هَذَا جَنَاحُ الطُّوابِع . ج - لَدَيَّ مَكْتَبَةٌ كَبِيرَةٌ .

٣- أ - تَذْكِرَتِي خَضْرَاءُ . ب - لَدَيَّ حَجِزٌ في التَّذْكرَة . ج - هَذه هي تَذْكرَتي .

٤ - أ - نَعَم ، أُصبْتُ بِأَلَمٍ فِي أَسْنَانِي . ب - نَعَم، أَشْعُرُ بِأَلَمٍ فِي رَأْسي.

ج - نَعَم ، أَشْعُرُ بأَلَم شَديد فَى أُذُنى.

ج - بالبَحْر .

ج - بالبَحْر .

ج - يُومَ الأُحَد .

٥- أ- يَومَ الْخَميس، إِنْ شَاءَ اللَّه . ب- نَعَم ، أُسَافرُ إِلَى بَلَدي .

ج - سَأَحْضُرُ يَومَ الْجُمُعَة، إِنْ شَاءَ اللَّه .

ثَالِثاً : إلى السُّمعُ إِلَى الحوارِ، ثُمُّ أَجِبْ عَمَّا يَليه منْ الأَسْئلَة .

١ - كَيفَ سَيُسافرُ الشَّخْصُ الأَوَّلُ ؟

أ - بالطَّائرة . ب القطار .

٢ - كَيْفَ سَيُسَافِرُ الشَّخْصُ الثَّاني ؟

أ - بالطَّائرة . بالقطار .

٣ - مَتَى يَذْهَبُ الشَّخْصُ الأَوُّلُ إِلَى بَلَده ؟

أ - يُومَ السُّبْت . ب - يَومَ الجُمْعَة .

474

```
٤ - مَتَى يُسَافرُ الشَّخْصُ الثَّاني إِلَى بَلَده ؟
                                       ج - يُومَ الأربعاء .
                                                             أ - يَومَ الثُّلاثَاء . ب - يَومَ الإثنين .
                                                                 ٥ - مَاذَا يَفْعَلُ الْمُتَحَدِّثُ أُوَّلاً وَثَانِياً ؟
               ب - يَبقَى فِي البّيتِ وَيَذْهُبُ إِلَى السُّوقِ.
                                                          أ - يَذْهَبُ إِلَى السُّوق وَيَبقَى في البّيت.
                                                           ج - يَذْهَبُ إِلَى السُّوق وَيَبْقَى في الشَّقَّة.
ه درجات
                      رَابِعاً: اللهِ السُّتمع إِلَى الفَقْرَة، ثُمَّ أَجِبْ بوَضْع عَلامَة (م) أو ( 🗙).
             ( ) ٤ - تَبْدأُ الدِّراسَةُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ صَبَاحاً . ( )
                                                                         ١ - مَحْمودٌ أُسْتَاذٌ في الجَامعَة.
                            ٢ - يَذْهَبُ مَحْمودٌ إِلَى الجَامِعَة بالسَّيّارَة. ( ) ٥ - تَنْتَهي الدِّراسَةُ بَعْدَ الظُّهْر .
                        ( ) ٦ - يَدْرُسُ مَحْمودٌ في كُلُيَّة العُلوم .
                                                                    ٣ - ذَهَبَ مَحْمودٌ مَعَ وَالده بالحَافلة.
۳ درجات
                                                  خامساً: السُّ استمع واختر الكَلمَة الصَّحيحة.
                                                                                                     ١- فل
                                                ۹ - کبیر
                    خُبير
                                  ()
                                                                   ()
                                                                               فول
                    يَقْرُع
                                  ()
                                                ١٠ - يَقْرَأ
                                                                 ()
                                                                               طيب
                                                                                                    ۲- طب
                   حمزة
                                  ()
                                                 ١١ - هَمْزَة
                                                                 ()
                                                                               ساعة
                                                                                          ()
                                                                                                    ٣- سعة
                                                                                                  ٤ - مُنْذَرين
                    شبح
                                  ()
                                                 ١٢ - شبه
                                                                   ()
                                                                             مُنْظَرين
                                                                                           ()
           ()
                    طامة
                                  ()
                                                 ١٣- تامّة
                                                                             ناظرة
                                                                                                   ٥- ناضرة
                                                                   ()
                 أحصنت
                                              ٤١- أحْسنَت
                                                                                                   ٦- سورة
                                 ()
                                                                    ( )
                                                                              ثَوْرة
                                                                                           ()
                                                ٥١ - رَقيب
                                                                    ()
                                                                                                   ٧- سرور
                   رغيب
                                  ()
                                                                               شُرور
                                               ۱۶ – مرید
                   مُريض
                                                                                                   ٨- هميم
                                 ()
                                                                    ()
                                                                               حُميم
                                                                                           ()
                                                اكتُب الكلمة التي تسمعها.
                                            .....-ξ
                                                                                  r- ..... -7
                                                                                  .........................
                                            . . . . . . . . . . . . . . . - Y
۱۰ درجات
                                              .....-9
                                                                                             المفردات:
                                         أُوَّلاً :أَكْمِلِ الجُمِلَ التَّالِيةَ بِوَضْعِ الكَلْمَةِ الْمُضادَةِ مِنْ عَنْدكَ .
                                ٥ - الْجِبَالُ مُرْتَفِعَةٌ وَالبِّيوتُ
                                                                         ١ - البَيْتُ قَريبٌ لَكنَّ الْمَسْجدَ
                          ٦ - الثُّوبُ نَظيفٌ ، لَكنَّ القَميصَ
                                                                  ٢ - الطَّائرَةُ سَريعَةٌ وَالقطَارُ ......
                        ٧ - أَخي صَغيرٌ وَجَدِّي ....٧
                                                                  ٣ - الكتَّابُ رَخيصٌ وَالْحَاسوب .....
                                                                  ٤ - الأَبُ طَويلٌ ، لَكنَّ الابْنَ ......
۷ درجات
```

ثَانياً : اخْتَر الْمُفْرَدَات منَ الصُّندوق وَضَعْهَا في مَكَانهَا منَ الْجَدْول .

شَخْص – صَيدَلِيّ – مَزْرَعَة – سَلَطَة – قَلْب – أَصْدقَاء – مَطَار – طَيَّار – خُبْز – أُذُن – أَنْف – مِلْع – فُنْدُق – مُمَرِّض – أَطْفِال – أُخْت – مُعَلِّمَة – شَرِكَة – سَمَك – كُليَة – صَيدَلِيّ –أَهْل – مَكْتَبَة – أَرُز – طالِب .

مِنْ أَعْضَاءِ الْجِسْمِ	طَعَام	أماكن	مِهَن	نَاس (أَشْخَاص)	
				أُصْدقاء	١
			صَيدَلِيّ		۲
		فُنْدُق			٣
	سَمَك				٤
أَسْنان					0

٠ ٢ درجة

ثَالِثاً: ضَعْ عَلامَةً (٢) عَلَى الكَلمَة الغَريبَة.

١ - صَحيفَة - كتاب - مَجَلّة - طابَع . ٥ - أَصْدقَاء - بُيوت - مُسْتَشْفَيات - جَامِعَات .

٢ - الصَّفا - عَرفَات - الفُنْدُق - مُزْدَلفَة . ٢ - قَهْوَة - شَاي - حَليب عنَب .

٣ - مَوعِد - زُكام - صُداع - أَلَم . ٧ - يَوم - أُسْبوع - شَهْر - مَرْحَلة .

٤ - حاسوب - مَزْرَعَة - بَلَد - مَدينَة . ٨ - حافلة - سَيّارَة - ساعَة - قطار . ٨ درجات

النَّحو وَالتَّراكيب :

أوْلاً: أَكْمِلِ الجَدُولَ بِالصِّيغَةِ الصَّحيحةِ للفعْلِ كَمَا فِي الأَمْثِلَةِ.

أَمْر	مُضارِع	مَاضٍ	٢
		غَسَلَ	1
	يَكْتُبُ		۲
اسمع			٣
		شاهَدَ	٤
	يَقْرَأُ		0
اشْرَبْ			٦
	يَنْتَظُرُ		Y

ثَانِياً: أَكْمِلْ الجُمَلَ التَّالية بِوَضْعِ جَمْعِ الكَلِمَات الَّتِي بَيْنِ القَوسَينِ.

```
    ١ - أُصَلِّي خَمْسَ... (صَلاة)، وَأَتَنَاوَلُ ثَلاثَ ... (وَجْبَةٍ) فَي اليَومِ .
    ٢ - عنْدي ثَلاثَةُ ... (ثُوْب) ، وأَرْبَعَةُ ... (قَميص) .
    ٣ - هُنَاكَ خَمْسَةُ ... (طفْل) في ... (الغُرفَة) .
    ٤ - في الْمَدينَة ... (جَامَعَة) وَ ... (مُسْتَشْفَى) .
    ٥ - ... (الشَّرِكَة) قريبَةٌ من ... (الكتّابَ) في الصّباحِ .
    ٢ - أَقْرَأ ... (الصَّحيفَة) وَ ... (الكتّابَ) في الصّباحِ .
    ٧ - أزورً ... (يومَ) العُطْلَةِ ... (مَتْحَفَ) كَثْيَرة .
```

ثَالِثاً: إمْلاً الفَرَاغَ بِالكَلِمَةِ الصَّحيحةِ.

رَابِعاً: ضَعْ عَلامَةً (م) عَلَى الْجُمَلِ الصَّحِيحةِ وَعَلامَةَ (x) عَلَى الْجُمَلِ الخَطَأ.

```
    ١ – ( أ ) دَرَسْتُ أَرْبُعَ حِصَّةً . (ب) دَرَسْتُ أَرْبُعَ حِصَصٍ .
    ٢ – ( أ ) كَم كتَاباً قَرَأْتَ ؟
    ٣ – ( أ ) مَوعدي السَّاعَة السَّابِعَة . (ب) مَوعدي السَّاعَة سَبْعَة .
    ٤ – ( أ ) فِي الإِسْلامِ عيداً . (ب) فِي الإِسْلامِ عيدان .
```

القراءة :

يَسْكُنُ عُمَرُ فِي قَرْيَة صَغيرَة هَادئَة مَعَ أُسْرَته وَوَالدَته. يَعْمَلُ عُمَرُ فِي مَزْرَعَته ؛ يَسْتَيْقِظُ فِي الصَّبَاحِ قَبْلَ أَذانِ الفَجْرِ، وَيُصَلِّي الفَجْرَ فِي مَسْجِد القَرْيَة قَبْلَ شُروق الشَّمْسِ، وَيَرْجِعُ الفَجْرِ، وَيُصَلِّي الْمَزْرَعَةِ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ، وَيَرْجِعُ إِلَى الْمَزْرَعَةِ قَبْلَ شُروقِ الشَّمْسِ، وَيَرْجِعُ إِلَى البَيْتِ قَبْلَ الغُروبِ .

يَزْرَعُ عُصَمَرُ الطَّمَاطِمَ ، وَالْحِيَارَ ، وَالبَصلَ ، وَالفَواكِة . وَلَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ اسْمُهَا سَارَة ، تَرْرَعُ عُصَمَرُ الطَّمَاطِمَ ، وَالْحَيْرَ ، وَالبَصلَ ، وَالفَواكِة وَالْمَارُونَة وَالْمَالِيَّةُ وَالْمَارُونَة وَعَلِيًّ ؛ تُسَاعِدُ وَالْدَهُ عُمَرَ فِي الْمَزْرَعَة ، وَعَلِيًّ ؛ تُسَاعِدُ وَالْدَهُ عُصَرَ فِي الْمَزْرَعَة ، وَعَلِيًّ ؛

يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَة وَيَسْكُنُ مَعَ عَمِّه يُوسُفَ فِي الْمَدينَة، وَمَسْعودٌ ؛ يَدْرُسُ فِي الْمَرْحَلَة الْمُتَوسِّطَة فِي مَدْرَسَةِ القَرْيَة، يَدْهَبُ فِي الصَّباحِ مَعَ صَديقه بالحَافلة، وَيَرْجعُ السَّاعَة الثَّانية بَعْدَ الظُّهْرِ بِالسَّيَّارَة. يَسْكُنُ يُوسَفُ – أُخو عُمرَ – فِي الْمَدينَة فِي شَقَّة صَغيرَة في شَعَا أَرْبَعُ غُرَف، وَيَعْمَلُ طَبيباً فِي مُسْتَشْفَى الْمَدينَة. الْمَدينَة كَبيرةٌ وَفيها أَسُواقٌ وَشَرِكَاتٌ وَجَامِعَاتٌ، وَلَكَنْ فيها ضَوْضَاءُ وَتَلَوُّتٌ وَازْدِحَامٌ. يَعْمَلُ يُوسُفُ عَشْرَ سَاعَاتٍ فِي اليَوم. يُغَادرُ البَيتَ السَّاعَة السَّادسَة صَبَاحاً قَبَلَ وَجْبَة الإِفْطَار.

يُوسُفُ لَهُ ابْنَتَانِ وابنانِ ابْنَتُهُ فَاطِمَةُ سَتَكُونُ مَدَرِسَة ، وابْنَتَهُ زَيْنَبُ سَتَكُونُ مُمُرِّضَةً. ابْنُهُ حَارِثٌ طَيَّارٌ يَعْمَلُ فِي الْخُطُوطِ السَّعُوديَّةِ ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ جَدِّه عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ. أَمَّا جَميلٌ ، ابْنُ يُوسُفَ الكَبِير، فَيَعْمَلُ أُسْتَاذًا فِي الْجَامِعَة ، وَيَسْكُنُ فِي بَيْتِ كَبِيرٍ قَريبٍ مِنَ الْجَامِعَة ، وَهُوَ مُتَزَوِّجٌ ولَهُ ثَلاثَةُ أَوْلادٍ . يَذْهَبُ يُوسُفُ وَأُسْرَتُهُ لِيزورَ عُمَرَ وَأُسْرَتَهُ يَومَ الْخَمِيسِ .

أُولاً: إخْتَرِ الْجَوابَ الصَّحيحَ بِوَضْعِ عَلامَة (م) أَمَامَه .

```
١ - عُمَرُ لَهُ ابْنَةٌ وَاحِدَةٌ هِيَ ....
                             ب - زَيْنَبُ .
                                                 أ – فَاطمَةُ .
          ج - سَارَةُ .
      ج - مُهَنْدسَان .
                                                                                 ٢ – عَلَيُّ وَمَسْعُود . . . .
                           ب - طَالبَان .
                                                    أ - طَبيبَان .
                                                                        ٣ - يَتَنَاوَلُ يُوسُفُ الإِفْطَارَ فِي ....
       ج - الجَامعَة .
                                                أ - الْمُسْتَشْفَى .
                            ب - البَيْت .
      أ – وَلَدَان وَابْنَةٌ وَاحدَةٌ. ب – ابْنَتَان وَوَلَدٌ. ج – ابْنَان وَابْنَتَان .
                                                                                 ٤ – يُوسُفُ لَهُ .....
                                                    ه - غُمَرُ هُوَ ..... حَارِث وَجَميل . ا - عَمُّ .
         ب - وَالدُّ . ج - جَدُّ .
         ب - جَميلٌ . ج - حَارثٌ .
                                                    أ - مُسْعُودٌ.
                                                                       ٦ - مَنْ يَسْكُنُ في بَيت جَدِّه ؟
      أ - عُمَرُ وَجَميلٌ. ب - عُمَرُ وَيُوسُفُ. ج - جَميلُ وَيُوسُفُ.
                                                                                ٧ - مَنْ لَهُ ثَلاثَةُ أُولاد ؟

    ٨ - تَتَقَابَلُ أُسْرَةُ عُمَرَ وُأُسْرَةُ يُوسُفَ في. أ - الْمَدينة.

          ب - القَريَة . ج - الْمَزْرَعَة .
             ٩ – كَمْ ابْنَةً لِعُمَرَ وُيوسُفَ؟ أ – ثَلاثٌ . ب – أَرْبَعٌ . ج – خَمْسٌ .
                          ب – عَلِيّ .
                                                ١٠ - مَنْ يَسْكُنُ مَعَ عَمِّه في الْمَدينَة ؟ أ - جَميل.
          ج - مَسْعُود .
۱۰ درجات
```

ثَانِياً : ضُع عَلامَةَ ﴿ ﴾ أو ﴿ ﴿) وصَحِّح الخُطأ .

الكتابة :

أُوَّلاً : ﴿ أَكْتُب جُملَتَين عَنْ كُلِّ شَخْصٍ مُسْتَعِيناً بِالجَدْوَلِ.

يَصِلُ السَّاعَة	يَذْهَبُ السَّاعَة	الْمُواصَلات	الْمِهْنِة	الاسم
۸: ۰۰	٧: ٣٠	سَيّارَة	مُهَنْدِس	مُحَمَّد
۸: ٣٠	۸: ۰۰	قطار	مُوَظُف	عَلِيٌ
٧: ٠٠	0:	حافِلَة	مُمرَضَة	فَاطِمَة
٧: ٣٠	٧: ٠٠	طائِرَة	مُدَرِّس	إِبْرَاهِيم
7: ٣.	0: ٣.	سَفينَة	طَبِيبَة	زَيْنَب

= 1	
– Y	······ – t
– λ	– ۲
9	

۱۰ ---- ۱۰ درجات

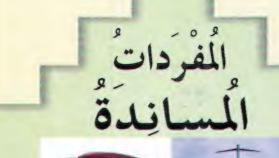
ثَانياً: أَكْمِلِ الفِقْرَةَ عَنِ الْجَوِّ فِي بَلِدِكَ.

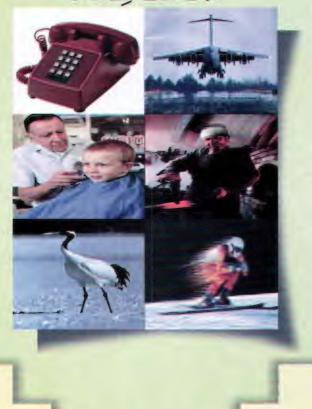
ثَالِثاً : 📀 أُنْظُر إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ، اكْتُب أَرْبَعَ جُمَلٍ عَنْهَا .



ξ	

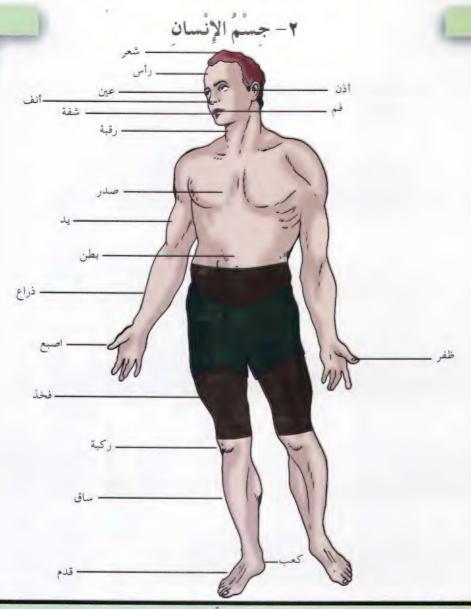
۸ درجات المجموع = ۱۹۰ درجة





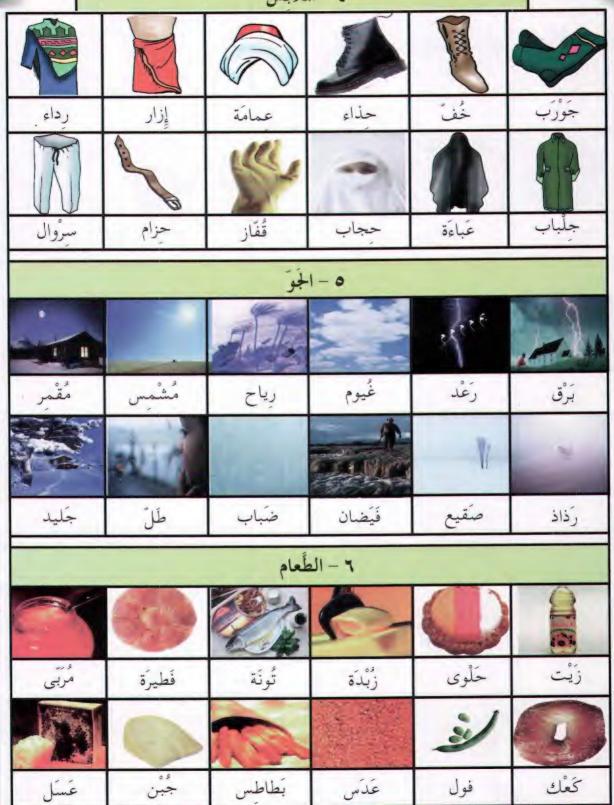


١ – البُلُدانُ والعواصِمُ





ع - الملابس



٧ - الأَدُوات المَنْزليَّة (F) كَأْس مڭواة سكِّين شُوْكَة قدر ملعقة سَلَّةُ نفايات غَسَّالَة مكْنَسَة سفرة كوب إبريق ٨ - الفُواكه خُوْخ مَوْز بُرْتُقال لَيْمون تُفّاح توت رُمّان تين مَانجو ٩ - الخَضْراوات كُوسَة كُرّاث بَقْدونس فلفل لوبياء ثوم فاصوليا باذنْجان باميا

١٠ - الأثاث







رُعاف

إِسْهال

قَيْء

إغماء

نَزيف

۱۳ - صفات

			-		
مُنْخَفِض	مُرْتَفِع	بَطيء	سريع	ضَيِّق	واسع
					To say
خَفيف	ثَقيل	مُتُسِخ	نَظيف	ضُعيف	قَوِي
		ستعملة كثيرا			

ورقة

مُشْط

فُرْشاةُ شَعْر

الاسْم: ... السُّمُ العائِلَة : ... اللَّهْنَة : ... اللَّهُنَة : ... اللَّهُنَة : ... اللَّهُنُوان : ... اللَّهُنَة اللَّهُ الْمُنْ الللللْمُ الللللْمُولَ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ ا

منْديل

مسواك

خاتَم





مفرداتها	الوحدة
أخ – أُخْت – أَرْبَعَة – أَنَا – أَنْت – أَنْت – أَهْلاً وَسَهْلاً – أَيْنَ – اِثْنَان – اِسْم – بِخَيْر – ثَلاثَة – جنسيَّة – الْحَمْدُ لِلَه – خَمْسَة – السَّلامُ عَليكُم – صَديق – طالب – طَبيبَة – كَ (الْمُخاطَب) – ك (الْمُخاطَبة) – كَيْف حالُك – ما ؟ – مُدَرِّس – مَعَ السَّلامَة – مِنْ – مُهَنْدَسَة – نَعَمْ – هَذا – هَذه – هَلْ – هُوَ – هِيَ – واحِدٌ – وَعَليكُمُ السَّلام – ي (الْمُتَكَلِّمِ) – ي (النِّسْبَة)	الأولى
أَذَانُ الفَجْرِ – أُسْرَةٌ – إِلَى – أَوْلاد – ابْن – ابْنَة – تَسْعَة – تَوَضَّا / يَتَوَضَّا – ثَمَانِية – جَدَّ – جَدَّة – حَمَّام – رَسول – سَبْعَة – سَتَّة – شَجَرَة – صَلَّى / يُصلِّي – صَلّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ – صورة – عَشَرة – عَمُّ – عَمَّة – غُرْفَة – فِي – قَرَاً / يَقْرُأُ – القُرْآن – عَلَيه وَسَلَّمَ – صورة – عَشَرة – عَمُّ – عَمَّة – غُرْفَة – فِي – قَراً / يَقْرُأُ – القُرْآن – اللهُ أَكْبَر – ما شاءَ الله – مَسْجِد – مُصلَّى – معْطَفٌ – مُعلِّمة – مَنْ ؟ – نَظّارةٌ – اللهُ أَكْبَر – ما شاءَ الله – والدِّ – والدِدَّ – يا (النَّداءِ)	الثانية
أَثَاثُ - الإِثْنَيْن - الأَحَد - أَرَاد / يُريدُ - الأَرْبِعَاء - أَريكَة - أَي ؟ - أَي خِدْمَة - بَعْض - بَيْت - تَفَضَّلْ (أَدْخُل) - الثُّلاثَاء - ثَلاّجَة - الْجُمُعَة - جَمَيْلَة - حَي الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَميس - دَوْر - رَقْم - كَي الْمَطَارِ - الْخَامِس - خَمْس - الْخَميس - دَوْر - رَقْم - السَّبْت - سِتارَة - سَجّادَة - سَجّان - سَرير - سَكَن / يَسْكُنُ - شَقَّة - غُرَف - السَّبْت - سِتارَة - سَجّادَة - سَجّان - سَرير - سَكَن / يَسْكُن / سَقَّة - غُرَف - غُرْفة النَّوْمِ - فُرْن - كَمْ؟ - له (حَرْف جَرٍّ) - لا (نافية) - لَدَى - ماذا ؟ - مِرْآة - مُشاهَدَة - مَطْبَخ - مِنْ فَصْلِكَ - نا (الْجَماعَة) - وَ (العَطْف)	الثالثة
أَطْبَاق - أَوْ (الْعَطْف) - أَوَّل - أَيْضاً - اسْتَيْقَظَ / يَسْتَيْقظُ - بِ (حَرْفُ جَرِّ) - بَعْدِدَ - تِلْفَ از - ثَالِث - ثَانِي - حَافِلَة - ذَهَبَ / يَدْهَبُ - رَابِع - سو (الْمُسْتَقْبَل) - سابِعَة - ساعَة (وَقْت) - سَيَّارَة - شاهَدَ / يُشاهِدُ - صَبَاح - صَحيفَة - صَلاة - عِنْدَ - غَسَلَ / يَغْسِلُ - الفَجْر - فَعَلَ / يَفْعَلُ - كِتاب - كَنَسَ / يَكْنُسُ - كَوَى / يَكُوي - مُبَكِّراً - مُتَاخِّراً - مَتى - مَدْرَسَة - الْمَسْجِد الكَبِير - مَلابِس - نامَ / يَنامُ - يا (الْمُخاطَبَةِ) - يَومُ العُطْلَةِ - يَوْمُ العَمَلِ	الرابعة

مفرداتها	الوحدة
أَرُز – أَكَلَ / يَأْكُلُ – أُولى – تَمْر – ثَالِثَة – ثَانيَة – ثَلاث – جِداً – جَوعَان – حَلَيْب – خَامِسَة – خُبْز – دَجَاج – رَابِعَة – سَتُونَ – سَلَطَة – سَمَك – سَميْن – شَاي – شَراب – شَرب / يَشْرَبُ – شُكْراً – ضُيوف – طَعام – طَلَب / يَطْلُب أَلْب أَلْبُ أَلْب أَلْب أَلْب أَلْل أَلْب أَلْبَ أَلْب أَلْبَ أَلْب أَلْب أَلْب أَلْب أَلْبُ أَلْبُ أَلْبُ أَلْب أَلْبُ أَلْبُولُ الْلْبُولُ أَلْب أَلْلُك أَلْبُ أَلْب أَلْبُ أَلْب أَلْب أَلْب أَلْب أَلْب أَلْل أَلْب أَلْل أَلْب أَلْب أَلْل أَلْب أَلْل أَلْب أَلْلْل أَلْب أَلْلْل أَلْلْل أَلْلْلْل أَلْلْلْل أَلْلْلْل أَلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْلْ	الخامسة
آسف - إِنْ شَاءَ اللهُ - اسْتَطَاعَ / يَسْتَطَيْعُ - انْتَظِر / يَنْتَظِرُ - بِجَانِبِكَ - بَعِيْد - تَاسِع - ثَامِن - جَزَاكَ الله خَيراً - ذَاهِب - سَابِع - سَادِس - سَمِعَ / يَسْمَعُ - تَاسَع - ثَامِن - جَزَاكَ الله خَيراً - ذَاهِب - سَابِع - سادِس - سَمِعَ / يَسْمَعُ - فَكْرَة صَحيح - صَلَوات - ظُهْراً - عاشر - عشاء - عَصْر - عَملَ / يَعْمَلُ - فِكْرَة طَيِّبَةٌ - قَريب - كَسْلان - لـ (التَّعْليل) - اللَّيْل - الْمَدينَة (المنورة) - مَريض - مُسافِر - الْمَسْجِدُ الْحَرام - الْمَسْجِدُ النَّبُويِّ - مَعَ - مَغْرِب - مَكَّة - الْمُنْبَة - وَضَعَ / يَضَعُ	السادسة
أُسْبوع – أَشْهُ ر – الآنَ – أَيَّامُ – اخْتبَار – اسْتراحَة – اِنْتَهَى / يَنْتَهِي – بَدأ / يَبْدأ أ – تَاسِعَة – ثَامِنَة – ثَقَافَة إِسْلاميَّة – جَامِعَة – جَدْوَل دراسي – حَاسوب – حصَّة – حصَص – دراسة – دَرَسَ / يَدْرُسُ – رَمَضان – رياضيَّات – سادسة – شَعْبان – شَهُ ر – صَف – طَويل – عاشرة –عام دراسي – سادسة – شَعْبان – شَهُ ر – صَف بطويل – عاشرة – عام دراسي – عُلوم – كان / يكونُ – كَتَبَ / يَكْتُبُ – كُلِّية – كُلِّية التَّرْبِيَة – كُلِّية التَّرْبِية – كُلِّية التَّرْبِية – كُلِّية اللَّهُ عَرَبِيَة أُ – لَوْحَة – مُخْتَبر – مَكْتَبَة – مَواد دراسية واد دراسية – نظر / يَنْظُرُ / يَنْظُرُ – وَقُتُ – يَوْمٌ دراسي ً	السابعة
اً حَبُّ / يُحبُّ – اَطْفَال – تَرْبِيَة – تَمْرِيض – ثَانِيَةً عَشْرَةً – حَادِيَةً عَشْرَةً – دَرَّسَ / يُدَرِّسَ / عَلْدَلَة – صَيْدَلَة – صَيْدَلَة – طَفْل – طَفْل – طُلْل ب – طَيْار – طَيْران – كُلِّيَّة التَمْرِيضِ – كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة – كُلِّيَّة الطَّيَرانِ – طُلْل ب – طَيْار – طَيْران – كُلِّيَّة التَمْرِيضِ – كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة – كُلِّيَّة الطَّيَرانِ – كُلِّيَّة الْمَسْتَشْفَى – كُلِّيَّة الْهُنْدَسَة – مَرْحَلَة مُتَوسِطة – الْمُسْتَشْفَى – مُمْرِّضَ – مِهْنَة – هَنْدَسَة	الثامنة

مفرداتها	الوحدة
آخَر – أَمَامَ – بَصَل – بِكَم – بُنْ – تَحْتَ – تَفَضَّل (خُدْ) – ثَلاثُوْن – ثَمانُوْنَ – ثَوْب – خَلْفَ – خَمْسُونَ – خِيَار – دَفْتَر – دِينَار –رِيال – سُكِّر – شيء – شَمال – طَبَق بَيْض – طَماطِم – عشْرونَ – عُلْبَة مِلْح – فَوْقَ – قَلَم – قُمْصان – قَميص – كتاب القراءَة بكتاب القواعد – لَوْ سَمَحْت – مَطْلوب – مُعْجَم – مُعْجَم عَرَبِي – يَمِين	التاسعة
أَبْيَض - أَثْوَاب - أَحْضَرَ / يُحْضِرُ - أَحْمَر -أَخْضَر - أَرْبَعُونَ - أَرْرَق - أَسُود - أَمْظَر / يُمْطُر - بَارِد - بَارَكَ الله فيك - بَرّ (مَكَانٌ) - بَرْد - بَقِيَ / يَبْقَى - بَلَد - تَحْتَ الصِّفْرِ - تَرَكُ / يَتْرُكُ - تَكَلَّم / يَتَكَلَّمُ - الْجَوّ (الطَّقْسَ) - حَار - حَرّ - حَضَرَ / يَحْضُرُ / يَحْضُرُ - خَارِج - خَيْمَة - دَافِئ - دَرَجَة الْحَرارَة - سَماء - سُوق - حَرّ - حَضَرَ / يَحْضُرُ - خَارِج - خَيْمَة - دَافِئ - دَرَجَة الْحَرارَة - سَماء - سُوق - شاطئ - شتاء - صَيْف - عُطلة الأُسْبوع - غَداً - فَصْل الْخَرِيف - فَصْل الرَّبِيع - فَصْلُ الشِّتاء - فَصْلُ الصَّيْف - قَصْمى / يَقْضِي - كَيْفَ - لَيْلَة - مُبْتَلّ - مَظَلَة مُعْتَدلِ - ها (لِلْغائِبَة)	العاشرة
أُسْتَاذ – أَسْواق – أَصْدقَاء – ازْدحَام – اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ – انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ – بَيْشَاء – تَزُوَّجَ / يَتَزَوَّجُ – تَقْرِيباً – تَلُوُّتُ – جِنْسِيَّة (شَهَادَة) – جَوَاز السَّفَرِ – حَمْرَاء – خَصْرَاء – رِحْلَة – زارَ / يَزورُ – زَرْقاء – سَعيدٌ – سَنة – سَوْداء – سَنوات – صَفْراء – ضَوْضاء – عُمْرَة – قَبْلَ – قَرْيَة – قطار –لَيْسَ – ما رايُكَ – مُديرُ الشُّرِكَة – مَدينَة – مُدينَة – مُشْكِلَة – نِصْفُ السَّاعَة – نَقِيٌّ – هادِئ – هُنا – هُناكَ – هواءَ.	الحادية عشرة
أَحَاديث - أَدَب - آيَة - إخْتَارَ / يَخْتَارُ - تَدْبير مَنْزِلِيّ - تَلْكَ - جَمْعُ الطُّوابِعِ - جَمْعِيَّة العُلُومِ - جَناح (قِسْمُ) - خَطُّ الرُّقْعَة - خَطُّ النَّسْخ - خَطَّ السَّخ - خَطَّ عَربِيّ - رَخيص - رِيَاضَة - سِباحَة - سَفَر - صُحُف - صَغير - صينيّ - طابَع - طَوابِع - عَربِيّ - غال - فُروسيَّة - قصير - كَبير - كُتُب إِسْلاَمِيَّة - كُرَة القَدَم - لُغَة - ما (نافِيَة) - مَجَلَّة - مُراسَلَة - مَعْرِضُ الْهِوايات - مُفيد - هوايَة	الثانية عشرة

مفرداتها	الوحدة
أَسَابِيع – أَفَامَ / يُقِيمُ – إِقَامَة طَيِّبَة – تَأشِيرَة خُروج – تَأشِيرَة دُخُول – تَذَاكِر – تَذْكرَة – جَنُوب – حَجْز – حَقيبَة – خُطُوط (طَيَران) – رِحْلَة سَعيدَة – شَرْق – طائِرَة – عُمْرَة مَقْبُولَة – غادرَ / يُغادِرُ – غَرْب – فَتَحَ / يَفْتَحُ – فَقَدَ / يَفْقِدُ – فُنْدُق – قادِم – مَطار	الثالثة عشرة
أَحَدَ عَشَرَ – أَرْبَعَةَ عَشَرً – أَشُواط – أَيَّامِ العيد – اثْنَا عَشَرَ – اعْتَمَرَ / يَعْتَمِرُ – تَسْعَةَ عَشَرَ – ثَلاثَةَ عَشَرَ – ثُمَّ – ثَمَانِيةَ عَشَر – ثَوْبِ الإِحْرَام – جَمْرَة كُبْرَى – جَمْعاً – حَلَقَ / يَحْلِقُ – حَوْلَ – خَمْسَةَ عَشَرَ – ذَبِحَ / يَذْبَحُ – ذَلِكَ – رأْس – رُؤوس – رَكْعَة – رَمَى / يَرْمِي – رَمْي الْجَمَرات – سَبْعَةً عَشَرَ – سَتَّةً عَشَرَ – سُروْر – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – رَمْي الْجَمَرات – سَبْعَةً عَشَرَ – سَتَّةً عَشَرَ – سَروْر – سَعَى / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – شَعَرَ / يَسْعَى – شُروقُ الشَّمْسِ – قَصْراً – الكَعْبَة – لَبِسَ / يَلْبَسُ – لَبِّي / يُلَبِّي – طَواف الإِفاضَة – طَواف الوِفاضَة – طَواف الوِفاضَة – طَواف الوَفاضَة – طَواف الوَفاقِ الإَفاضَة – طَواف الوَفاقِ المَعْبَق – لَبِسَ / يَلْبَسُ – لَبِّي / يُلَبِّي – مَرْوَة – مُرْدُلِفَة – مَقَامُ إِبْراهِيمَ – مِنْ قات – هَدْيٌ – وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى – الوَقُوفُ بِعِرَفَةَ – زوالَ الشَّمْسِ .	الرابعة عشرة
أَذُن - إِسْعَاف - أَسْنَان - أَصَاب / يُصيبُ - أَلْف - أَلَم - أَنْف - ارْتِفَاع - ارْتَفَع / يَرْتَفِع - تَرْك - تِسْعون - تَغَيَّب / يَتَغَيَّبُ - تَقْرير طِبِّي " - تَنَاوُل الدُّواء - جَميعاً - حَنْجَرَة - خَضْراوات - دَوَاء - رَاحَة - زُكام - زِيادَة الوَزْن - سَبَب - سَبْغُوْن - سُكَرِيات - السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُه - سَليم - شَديد - شَفاكَ الله - صُحُريات - السَّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُه - سَليم - شَديد - شَفاكَ الله - صُداع - صَدرْ - ضَغْط - طَبيبُ الأَسْنَان - طَلَبٌ - فَحَصَ / يَفْحَمُ - صَداع - صَدرْ - فَلْيَة - مِلْحٌ - مُمارَسَة - مَوْعِد - نَتيجَة - نَصَحَ / يَنْصَحُ - وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ الله وَبَركاتُهُ	الخامسة عشرة
أب - إِسْلام - أُضْحِيَة - أَعْطَى / يُعْطِي - أَهْل - اقْتَرَبَ / يَقْتَرِبُ - بَحْر - جبال - جُمَادَى الآخِرة - جُمَادَى الأُولَى - جَميل - جَوّ (السَّفر) - جَوَّالَة - حَجّ / يَحُجُّ - ذُو الْقِعْدَة - رَبيع الآخِر - رَبيع الآوَّل - رَجَب - زَكاة الفِطْر - ساعَد / يُساعِد - سَافَر / يُسافِر - شَخْص - شَوّال - صاع - صَفَر - صَلاةُ العيد - عاصِمة - يُساعِد - سَافَر / يُسافِر - شَخْص - شَوّال - صاع - صَفَر - صَلاةُ العيد - عاصِمة - عُطلَة سَعيدة - عيد الأَضْحَى - عيد الفِطْر - عِيد - فَرِيق - فَقَراء - مَتاحِف اللَّحَرَّم - مَرْرَعَة - مَكانٌ - نَهْرُ النَّيل - يَوْمُ العيد	السادسة عشرة





قَائمةُ مُفْردات الكِّتاب

	أَهْلاً وَسَهْلاً	10	إِسْعَاف		f
4	المعار وسهار) أوْ (العَطْف)	٦	آسف	١٦	أُب
	او (اعطف)	١٦	إِسْلام	١.	أُبيض
	اون ۴ °اد	10	أًسْنَان	٣	أثَاث
,	اولا د	11	أَسْواق	٣	الإثْنَيْن
٠ س	أُوَّل أُولاد أُولى أي ؟	١.	أَسُود	١.	أَب أَبْيَض أَثَّات الإِثْنَيْن أَثْوَاب
	اي : أيّ خدْمَة	٧	إِسْعَاف آسف إِسْكَلام أَسْنَان أَسْواق أَسْود أَشْهُر	17	أحَاديث
, ,	,	١٤	أَشْوَاط	٨	3 1 5 - 1
12	أيَّام العِيدِ	10	أَصَابُ / يُصيبُ	١٤	أُحَدُ عَشْرَ
٠ , ٧	ايم ~~:	11	أَصْدقاء	٣	الأَحَد
11	ایه * ۰ *	١.	أُصْفُر	١.	أُحضر / يُحضرُ
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ايام العيد اَيَّة اَيْضاً اَيْن اَبْن اَبْنَة اَثْنَا عَشَرَ الْثَنَان الْخُتَارُ / يَخْتَارُ	10 17 10 11 10 11 10 11 10 10 10 10 10 10 10	أَصِّدقَاء أَصِّفَر أُضْحِيَة أُطْبَاق	1. T T T T T T T T T T T T T T T T T T T	أَحَدُ عَشْرَ الْأَحَد الْأَحُد الْحُد الْحُضَرَ / يُحْضِرُ الْحُد الْحُث الْخُت الْخُت الْخُت الْخُد الْفُد
,	این ۱°	٤	أطباق	1	اً خ آخ
	ابن	٨	أًطْفَال	1	أُخْت
1	ابنه	١٦	أَعْطَى / يُعْطِي	٩	آخُر
1 2	اننا عشر	14	أَقَامَ / يُقيمُ	١.	أُخْضَر
, ,	انتان	١٣	أَقَامَ / يُقِيمُ إِقَامَة طَيِّبَة	17	أَدَب
11	احتار / يحتار	0	أُكُلُ / يَأْكُلُ	۲	أَذَانُ الفَجْر
٧	اَخْتِبَار اِرْتِفَاع	10	أُلْف	10	أَذَانُ الفَجْرِ أُذُن
10	ارتفاع اَ * ثَنَ َ ل اَ * ثَنَ الْ	10	ألم	٣	أرَاد / يُريدُ
10	اِرْتَفَعَ / يَرْتَفِعُ	۲	إِلَى	٣	الأُرْبِعَاء
10	اَزْدِحَامِ اِسْتَرِاحَة	٩	أُمَّامَ	١٤	أُرْبُعَةً عَشَرَ
	استراحه اَسْتَطَاعَ / يَسْتَطيعُ	١.	أَكُلَ / يَأْكُلُ أَلْف أَلْم إِلَى أَمَامَ أَمْطَرَ / يُمْطِرُ	1	أُرْ يُعَة
11	- ,	٦	إِنْ شَاءَ اللهُ	١.	ر. أَرْبُعونَ
٤	اسْتَغْرَقَ / يَسْتَغْرِقُ اسْتَيْقَطَ / يَسْتَيْقَظُ	٧	اُلآنَ	٥	ٲٞۯؙڒۛ
1	استهظ ایستهظ	1	أنَا	٣	أريكة
, 1 &	اسم	١	أَنْت	١.	ٲؙڒ۫ۯؘق
	اعتمر / يعتمر اَقْتَرَبَ / يَقْتَرَبُ	١	أنْت أنْت	18	أُسَابيع
١٦	اَفْتُرب / يَفْتُرِب اَنْتَظُر / يَنْتَظِرُ	10	ٲؙڹۨڡ۬	٧	أُسْبوع
11	انتظر / ينتظر انْتَقَلَ / يَنْتَقِلُ	١٦	أهْل	11	أُسْتَاذ
11	التقل / ينتقل			7	أُسْرَة
					11 # 11

^{*} الرقم الموجود هو رقم الوحدة التي وردت فيها الكلمة أول مَرّة.

1 £	ئُلاثَةً عَشْرَ	٨	تَرْبِيَة	٧	اِنْتَهَى / يَنْتَهِي
1	ئَلائَة ئَلاثون	١.	تَرَكَ / يَتْرُكُ		ب
٩	ئلاثون	10	تَرْك	٤	بـ (حَرْفُ جَرٍّ)
٣	ثُلاَّجَة	11	تَزَوَّجَ / يَتَزَوَّجُ	١.	بُارد
1 £	ثَلاَّجَة ثُمَّ ثَمانونَ	١٤	تسْعَةَ عَشْرَ	1.	ب (حَرْفُ جَرُّ) بارد بارک الله فیك
٩	ثَمانونَ	۲	تسعة	٦	بجَانبكَ
١٤	ثُمَانيةً عَشَرَ	10	تِسْعونَ	1	بخُيْر
۲	ثَمَانيةَ عَشَرَ ثَمَانية ثَوْب ثَوْب	10	تَسْعَةَ عَشَرَ تَسْعَونَ تَسْعُونَ تَغَيَّبُ / يَتَغَيَّبُ	٧	بُدأ / يَبْدأ
٩	ثُوْب	٣	1 1 1 1 1 1 1 1	١.	بَرٌ (مَكَانٌ)
1 ٤	ثَوْب الإِحْرَام	٩	تَفَضَّل (خُذٌ)	1.	بَرْد
	=	11	تَقْرِيباً	٩	بَصَل
٧	جَامعَة	10	تَقْرير طِبِّي	٤	بَعْدَ
17	جبال	1.	تَكَلُّم / يَتَكَلَّمُ	٣	بَعْض
1	جَامِعَة جبال جَدٌ جداً جداً	A 1. 10 11 12 7 10 10 10 10 10 11 10 10 10 10 10 10 10	نفضل (الدخل) تَفَضَّل (خُدُّ) تَقْرِيباً تَقْرِير طبِّي قَرَير طبِّي تَكَلَّمُ تَكُلَّم / يَتَكَلَّمُ تَلْفَاز تَلْفَاز تَلْفَاز تَلْفَاذ تَمْريض تَمْريض تَمْريض	2 1. 1. 1. 4 2. 4 1. 4	بِجَانبِكَ بِخَيْرَ بِخَيْرَ بَدُا / يَبْدُأُ بَرْ (مَكَانٌ) بَعْدَ بَعْدَ بَعْض بَعْدَ بَعْض بَعْدَ بَعْض بَعْدَ بَعْض بَعْدَ
0	جداً	17	تِلْكَ	1.	بَقِيَ / يَبْقَى
۲	جَدَّة	11	تَلَوُّث	٩	بگم
٧	جَدُّولَ دِرَاسِي	٥	تُمْر	١.	بَلَد
٦	جَزَاكَ الله خَيراً	٨	تَمْرِيض	٩	بُنْ
17	جُمَادَى الآخِرة	١٥	تناول الدواء	٣	بَیْت بَیْضاء
17	جُمَادَى الأُولَى	۲	تُوَضًّا / يَتُوضًًا	11	بَيْضاء
١٤	جَمْرة كُبْرَى جَمْعُ الطَّوابِعِ جَمْعًا الطَّوابِعِ جَمْعًا الْجُمْعَة الْجُمْعَة		ئان ش		ت
17	جَمْعُ الطُّوابِعِ	٤	تَالِث	١٣	تَأْشِيرَة خُروجٍ
1 1 2	جُمْعاً	٥	تَالِثَة	15	تَأْشِيرَة دُخُولٍ تَأْسِع تَاسِع تَاسِعة تَحْتَ الصَّفْرِ تَحْت
٣	الْجُمُعَة	٦	تًامِن	٦	تَاسِع
1 £ * 1 Y	جَمْعِيَّةُ الصَّحَافَةِ	٧	تُامِنَة	٧	تَاسِعَة
	جَمْعِيَّةُ العُلومِ	٤	ثانِي	١.	تَحْتَ الصِّفْرِ
10	جَميعاً	٨	ثَانِيَةً عَشْرَةً	٩	تُحْت
13	جَمْعِيَّةُ العُلومِ جَمْعِيَّةُ العُلومِ جَميل جَميل جَميلة	٥	ثَالِثُ ثَامِن ثَامِن ثَانِي ثَانِية ثَانِية عَشْرَةَ ثَانِية	۱۲	تَدْبير مَنْزِلِيّ تَذَاكِر تَذْكِرَة
٣	جُميلَة	٧	ثَقَافَة إِسْلامِيّة	١٣	تُذَاكِر
11	جُنَاح (قِسم)	٥	ئلاث	15	تَذْكِرَة
11	جنْسيَّة (شَهَادَة)	٣	التُّلاثاء		
			444	•	

٤	ذُهَبَ / يَذْهَبُ	٥	خَامِسَة خُبْزُ خَضْرًاء خَطُّ الرُّقْعَة خَطُّ النَّسْخِ خَطٌ عَرَبِي	V .	جنْسيَّة جَنُوب جَوِّ (السَّفر)
١٦	ذُو الْحجَّة ذُو القَعِّدَة	٥	خُبز	18	جَنُوب
١٦	ذُو القِعْدَة	11	خَضْرَاء	17	جُوّ (السُّفر)
		10	خُضْرَاوَات	١.	الْجَوّ (الطُّقْس)
١٤	رأس	17	خَطُّ الرُّقْعَةِ	11	جَوَاز السُّفَرِ
١٤	رُؤوس	17	خَطُّ النَّسْخ	17	جَوُّالَة
٤	رَابِع	١٢	خُطٌ عَرَبِي	٥	جَوْعَان
٥	رَابِعَة	18	خُطُوط (طَيَران)		2
10	رَاحَة	٩	خُلْفَ	٨	حَادِيَةَ عَشْرَةَ
١٦	رَبيع الآخِر	٣	خَمْس	١.	حَارٌ
17	رَبيع الأَوَّلِ	١٤	خَمْسَةً عُشْرَ	٧	حَاسوب
17	رُجُب	1	خَمْسَة	٤	حَافِلَة
11	رِحْلَة	٩	خَمْسونَ	١٦	حَجٌ / يَحُجُ
£ 17 12 12 12 10 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	رأش رأبع رابعة رابعة ربيع الآخر ربيع الأور رجب رحكة رحكة رخيص رخيص رفيم ركعة رمول ركعة	0 0 11 10 17 17 17 18 19 9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	خُطُوط (طَيَران) خَمْس خَمْس خَمْس خَمْسة عَشَر خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسة خَمْسون خَم	\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \	جَوَّازِ السَّفَرِ جَوَّازِ السَّفَرِ جَوْعَان حَادِيَةَ عَشْرَةَ حَادِيَةَ عَشْرَةَ حَادِيَةَ عَشْرَةَ حَافِلَة حَافِلَة حَجْز حَبْدُ حَجْز حَبْدُ حَبْدَ
١٢	رّخِيص	٩	خِيار	١.	حُرُ
۲	رَسول	١.	خَيْمَة	٧	حِصَّة
٣	رُقَّم		٥	٧	حِصَص
1 2	ركْعَة	١.	دَافِئ	١.	حَضَرَ / يَحْضُرُ
٧	رَمَضان	٥	دُجاج	15	حَقيبَة
١٤	رَمَى / يَرْمِي	Y	دراسة	1 2	حَلَقَ / يَحْلِقُ
١٤	رَمْي الْجَمَرات	١.	دُرَّجَة الْحَرارَة دَرَسَ / يَدْرُسُ	٥	حَليب
17	رياضة	٧	دَرَسَ / يَدْرُسُ	۲	
٧	رِياضِيَّات	٨	دَرَّسَ / يُدَرِّسُ	1	الْحَمْدُ لِلهِ
٩	رِيال	٩	دَفْتَر	11	حَمْرَاء
	3	1.0	دُوَاء	10	حُنْجَرَة
11	زارَ / يَزورُ	٣	دَوْر	١٤	حَوْلَ
11	زَرْقاء	٩	دينار	٣	حَيِّ الْجَامِعَةِ
17	زكاة الفطر		خ	٣	حَيّ الْمَطَارِ
10	زُكام	7	ذَاهِب		t
١٤	زوال الشَّمْسِ	١٤	ذَبَحَ / يَذْبَحُ	١.	خَارِج
10	زِيادَة الوَزْنِ	١٤	ذَلِكَ	٣_	الْخَامِس

MAV

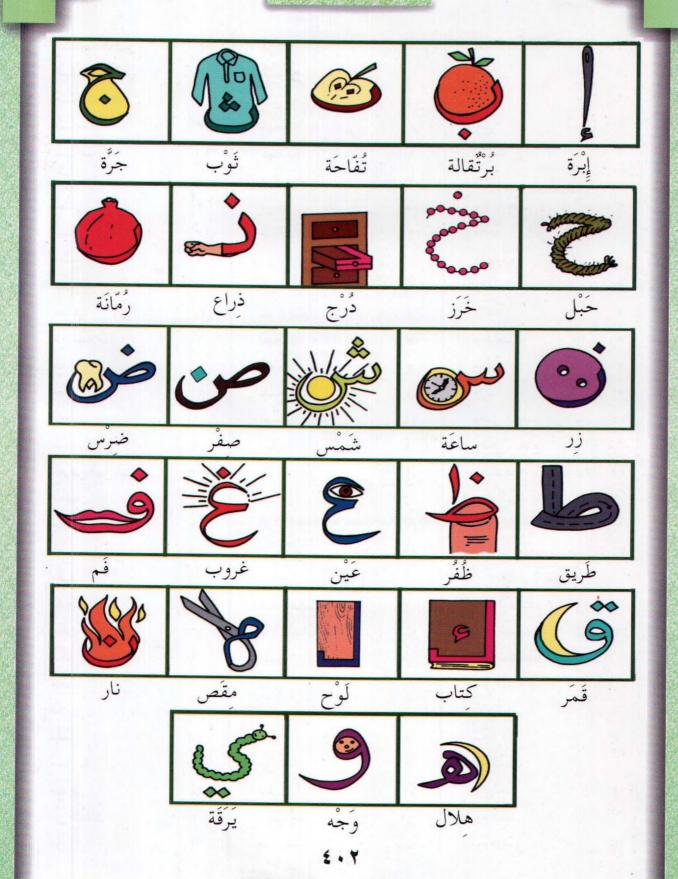
٧	شَهْر	10	السُّلامُ عَلَيكُم وَرَحْمَةُ اللهِ وَيَركاتُه	1	س ا
١٦	شُوّال	0		٤	س (الْمُسْتَقْبَل)
	شُوْط	10	سَلَطَة سَلِيم سَمَاء	٦	
1	شيء	1.	سماء	٤	سابِع سابِعة سادِس
		٦	سُمِعَ / يَسْمَعُ	٦	سادس
١٦	صاع	0	سَمَك	٧	سادُسَة
١٤	صام ً / يَصومُ	٥	سُمين	٨	ساعُة (آلة)
٤	صباح	11	سنة/ سنوات	٤	ساعَة (وَقْت)
17	صُحُف	11	سَوْداء	17	ساعَد / يُساعِد
1 1 2 1 0 1 0 1 0	صباح صُحُف صحیح	١.	سَوْداء سوق سَيَّارَة	17	سافَرَ / يُسافر
٤	صحيفة	٤	سَيّارَة	17	سباحة
10	صُداع		ش	10	سبب
10	صُداع صَدْر	11	شاطئ البَحْرِ	٣	سباحة سُبُب السَّبْت سَبْعَة عَشْرَ
١	صَديق	1.	شاطِئ	١٤	سَبْعَةَ عَشْرَ
17	صغير	٤ .	شاهَد / يُشاهِدُ	۲	سبعة
	صَغیر صَف صَفا صَفر	٥	شاي شتاء	10	سَبْعَة سَبْعُونَ سَبْعُونَ
٧	صَفا	١.	شتاء	٣	ستارة
١٦	صفْر	۲	شُجَرَة شُخْص	١٤	سُتَّةَ عَشَرَ سَتَّةَ سِتُونَ سِتُونَ
11	صَفْراء	17	شُخْص	٢	سَتَّة
١٦	صَلاةُ العيد	10	شُديد	٥	سِتُّونَ
٤	صُلاة	0	شَراب	٣	سَجَّادَة
٦	صَلَوات	٥	شَرِبَ / يَشْرُبُ	٣	سَخّان
۲	صَلَّى / يُصلِّي	۱۳	شُرْق	١٤	سُرور
۲	صَلَّى اللهُ عَلَيه وَسَلَّمَ	٨	شَرِكَة	٣	سرور
۲	صورة	1 2	شُروقُ الشَّمْسِ	١٤	سَعَى / يَسْعَى
٨	صَيْدَكَة	٧	شُعْبان	11	سَعيدٌ سَفَر
٨	صَيْدَلَى	1 2	شُعَرَ / يَشْعُرُ	١٢	سَفَر
١.	صَيْفَ صيني	10	شَفاكَ اللهُ	٩	سُکُر
17	صيني	٣	شُقَّة	10	سُكَّرِيّات سَكَن / يَسْكُنُ
		0	شُكْراً	۳ 🖘	
		٩	شَمال شَمال	1	السَّلامُ عَليكُم
			444		

۲	غُرْفَة	٧	عام دراسِي		ض
٣	غُرْفَة الْجُلوسِ	17	عَرَبِي	10	ضَغْط
٣	غُرْفَة النَّوْم	١٤	عَرَبِي عَرَفات	1.1	ضَوْضاء
1 2	غُرْفَة النَّوْم غُروب الشَّمْسِ	٥	عَشاء	11	ضُيوف
٤	غَسَلَ / يَغْسِلُ	٦	عشاء		b
* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	ė	Y 1 1 2 0 7 7 9 7 1 1 7 0 2 1 7 1 1 1 7 0 2 1 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	عَشاء عشاء عَشَرَة عِشْرونَ	14	طائرة
٥	فاكهة	٩	عشرون	17	طابع
١٣	فاكهة فَتَحُ / يَفْتَحُ	٦	عُصْر	1 2	طافَ / يَطوفُ
٤	الفَجْر	١.	عُطْلَة الأُسْبوعِ	١	طالب
. 10	فَحَصَ / يَفْحَصُ	17	عُطْلَة سَعيدَة	٨	طالِب طِبٌ
٣	فُرْن	٥	عَفْواً	٩	طَبَق بَيْضٍ
17	الفَجْرِ فَحُصَ / يَفْحُصُ فُرْن فُرْن فُرُوسِيَّة فَروسِيَّة	٩	عُلْـة ملْح	17 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	طَبيبُ الأَسْنانِ طَبيبَة طَعام طفْل طُلُاب طُلُاب
17	فَريق	V	عَلٰوم عَلٰی عَمُّ عَمُّة عُمْرَة	١	طَبيبَة
7 .	فصل الخريف	0	عَلی	٥	طَعام
1.	فَصْل الرّبيع	۲	ء و	٨	طفْل
.1.	فَصْلُ الشِّتاءِ		عُمْدً	· A	طُلاّب
۸.	فَصْلُ الصَّيْفِ	1	, o s	٥	طَلَبَ / يَطْلُبُ
٥	فَضَّلَ / يُفَضِّلُ	1,4	عُمْرَة مَقْبولَة	10	طَلَبَ / يَطْلُبُ طَلَبٌ
0	فَطور	, ,		٩	طَماطِم
٤	فَعُلَ / يَفْعَلُ فَقَدَ / يَفْقِدُ فُقَراء	,	عَمِلَ / يَعْمَلُ	17	طُوابِع
18	فقد / يفقد	,	عبب	١٤	طُواف الإِفاضَة
11	فقراءِ	2	عنَب عَنْدَ عِيد	١٤	طُواف الوَداعِ
	فكْرَة طَيِّبَةٌ			Y	_
١٣	قندق آ°ت	١٦	عِيد الأُضْحَى	٨	طبًا.
4	فُنْدُق فَوْق فِي	١٦	عِيد الفِطرِ	٨	طَویل طَیّار طَیَران
, [فِي	Life.	غ ا	^	ظ
10		١٣	غادَرَ / يُغادِرُ	Y	ظُهْراً
.14	,	17	غال غُداً	V	
11	قادم قَبْلَ	1.		_	ع ا
*	قبل قَرَّاً / يَقْرَأُ	٥	عَداءِ	٦	عاسر
-	٠, ١٠٠٠	15	غَرْب غُرَف	٧	عاشِرَة عاصِمَة
		٣	غرف	١٦	عاصمه

-1	ها ؟	_ A	كُلِّيَّة التَمْرِيضِ	1 7	القُرْآن
11	ما رايُك	٨	كُلِّيَّة الصَّيْدَلَة	۲ ٦	قَ ب
7	ما شاءَ اللهُ	٧	كُلِّنَّة الصَّيْدَلَة كُلِّنَّة الطِّبِّ	11	قَ ْ نَة
0	ماء	٨	كُلِّيَّة الطَّيَرانِ	١٤	قَصْ أ
٥	مائدة	٨	كُلِّيَّة الْهَنْدَسَة	17	قَریب قَرْیَهٔ قَصْراً قَصیر
٣	ماذا ؟	4	كُمْ؟	١.	قَضى / يَقْضي
Y 0 0 T 1.	مائدة ماذًا ؟ مُبْتَلَّ مُبَكِّراً	Y A A T E E E Y O T T T T T T T T T T T T T T T T T T	كَمْ؟ كَنَسَ / يَكْنُسُ	11	قطار
٤	مُبَكِّراً	٤	كَوَى يَكُوِي		قُلْب
٤	مُتَأخِّراً	1.	كَيْفَ	9	قَلَم
17	مُتاحِف	1		٥	قطار قَلْب قَلَم قَليل
٤	مُتى	٥	كَيْفَ حالُكَ كيلو كيلو	٩	- قُمْصان
17	مَتاحِف مَتى مَجَلَّة المُحَرَّم مُخْتَبر مُدُرِّس	٦	لـ (التَّعْليل)	9 9 9	
17	المُحَرَّم	7	لَـ (حَرْف جَرٍّ)	٥	قَميص قَهْوَة
٧	مُخْتَبر	۳	لا (نافِيَة)		2
1	مُدَرِّس	٥	لا (ناهِيَة)	,	كَ (الْمُخاطَب)
٤	مُدْرَسَة	١٤	لَبِسَ / يَلْبَسُ	1	ك (الْمُخاطَبَة)
	مُدِيرُ الشَّرِكَة	١٤	لَتُّى / يُلَبِّى	٧	كَانَ / يَكُونُ
11 7 7 17	مَدينَة	1 £ 0 7 17 7	لَبَّى / يُلَبِّي لَحْم لَدَى لُخْم لُفَة	Y 1 Y 9 9	كَبير
٦	الْمَدِينَة (المنورة)	4	۱۰ لَدَي	٩	كَبِير كِتاب القِراءَة
٣	مراّة مُراسَلَة مَرْحَلَة	17	لُغَة	٩	كتاب القُواعد
. 17	مُراسَلَة	٧	لُغَةٌ عَرِبِيَّةٌ	٤	كُتاب القُواعِدِ كتاب كَتَبَ / يَكْتُبُ
		٥	لماذا	٧	كَتَبَ / يَكْتُبُ
٨	مَرْحَلَة إِبْتِدائِيَّة	7	لِماذا اللهُ أَكْبَر	. 17	كُتُب إِسْلامِيَّة
٨	مرْحَلَة مُتَوسِطة	٩	لَوْ سَمَحْت	17	كُتُب عُلْميَّة
١٤	مَرْوَة	٧	لَوْحَة	٥	كَثير
٦	مَرْوَة مَريض مُزْدُلِفَة مُرْدُلِفَة	11	ر لَیْسَ	17	كُرَة القَدَمِ
١٤	مُزْدَلِفَة	٦		٦	كَسْلان ۗ
17	مزرعة	١.	اللَّيْل لَيْلَة	١٤	الكَعْبَة
٨	مُسافِر	٥	مئة	10	كُلْيَة
	الْمُسْتَشْفَى	17	مِئَه مَا (نافِيَة)	٧	كُلِّيَّة
٦	الْمَسْجِد الْحَرام			٧	كُلِّيَّة التَرْبِيَةِ
		Maria .	2		

	- 3					
1	هُوَ	۲	من؟	٤	المسجد الكبير	
-11	هواء	٦	مَنْ؟ الْمُنَبِّه	1	الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ	
17	هِوايَة	١٤	منکی	۲	مَسْجِد مُشاهَدة	
1	هي	٨	مهْنَة	٣	مُشاهَدَة	
۲	هَيًّا بِنا	١	مُهَنْدِسَة	11	مُشْكِلَة	
	9	٧	مُواد دِراسِيّة	1	مِصْر	
٣ -	و (العطف)	10	مَوْعِد	۲	مُشْکِلَة مِصْر مُصَلَّى	
1	واحِدٌ	1 £	ميقات	١٣	مَطار	
٥	واحِدَةٌ		Ö	٣ ٩	مطبخ	
۲	والدُّ	٣	نا (الْجَماعَة)	9	مُطْلُوب	
۲	واحِدٌ واحِدَةٌ والدُّ والِدَةٌ	٤	نامَ / يَنامُ	١.	مِظَلَّة	
0	وَجَباتٌ	10	نَتيجَة نَحيف	1	مَعَ السُّلامَة	
	وَجْبَةً وَزْن	٥	نَحيف	٦.	مَعَ	
0	وَزْن	10	نَصْحَ / يَنْصَحُ	1.	مُعَ مُعْتَدل مُعْجَم	
1 1 2	وَصَلَ / يَصِلُ إِلَى	11	نِصْفُ السَّاعَةِ	٩	مُعْجَم	
1 1 7	وَضَعَ يَضَعُ	۲	نَظَّارَة	٩	مُعْجَم عَرَبِي	
وَعَلَيْكُم السَّلامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ٥ أ		٧	نَظَرَ / يَنْظُرُ	17	مَعْرِضُ الْهِواياتِ	
\ Y	وَعَليكُمُ السَّلام	١	نَعَمْ نَقِيٌ نَهْرُ النِّيلِ	۲	معْطَفٌ مُعَلِّمَة	
٧	وَقْتُ	11	نَقِيُّ	7 7	مُعَلِّمَة	
١٤	الوَقُوفُ بِعَرَفَةَ	17	نَهْرُ النِّيلِ	٦	مَغْرِب مُفيد	
	ي			17		
100	ي (الْمُتَكَلِّمِ)	۲	هـ (للغائب)	1 1	مَقامُ إِبْراهيمَ	
1	ي (النِّسْبَةِ)	١.	ها (لِلْغَائِبَةِ)	17	مَكانٌ	
٤	يا (الْمُخاطَبَةِ)	11	هادئ	٦	مَكَّة	
7	يا (النَّداءِ) يَمِين يَوْمُ	١٤	ها (لِلْغَائِبَةِ) هادئ هَدْيُّ هَذا هَذا هَذْهِ هُنا	٧	مَكَانٌ مَكْتَبَة مَكْتَبَة مَلابِس مُمارَسَة مُمرِّض مِنْ فَضْلِكَ مِنْ	
٩	يمين	,	هَذا	٤	مَلابِس	
0	يَوْمُ	١	هَذهِ	10	مِلْحٌ	
٤	بَيْهُ الْعُطْلَةِ	. 1	ۿؘڵ	10	مُمارَسَة	
٤	يَوْمُ العَمَلِ	.11	مُنا	٨	مُمرِّض	
17	يَوْمُ العِيْد	11	هُناكَ هَنْدَسَة	٣	مِنْ فَضْلِكَ	
٧	يوم العَمَلِ يَوْمُ العِيْدِ يَوْمُ دراسِيٌّ يَوْمٌ دراسِيٌّ	۸	هَنْدُسَة	1	مِنْ	

حروف العربية



安全 的社会系统的特别	1.03
	الوجدة المحتوى
三债 (土)	المُوْضوعُ
أ–ج	تقديم ومُقَدِّمَة
د– ز	تَعْرِيفٌ بِسِلْسلَة العَرِبِيَّة بَيْنَ يَدَيْك
ح – ك	تَعْريفٌ بكتابِ الطالبِ
ل _ ف	الفهْرِسُ التَّفْصيلِيُّ لِلْوحَداتِ وَمُحْتَواها
77-1	الوِحْدَةُ الأولى (التَّحِيَّةُ والتَّعارُفُ)
££-7°	الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ (الأُسْرَةُ)
٤٦-٤٥	ا خْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ١-٢)
74-47	الوِحْدَةُ الثَّالِثَةُ (السَّكَنُ)
979	الوِحْدَةُ الرَّابِعَةُ (الحَياةُ اليَوْمِيَّةُ)
97-91	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٣-٤)
118-98	الوِحْدَةُ الخامِسَةُ (الطَّعامُ والشَّرابُ)
177-110	الوِحْدَةُ السَّادِسَةُ (الصَّلاةُ)
177-177	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٥-٦)
17189	الوِحْدَةُ السَّابِعَةُ (الدِّراسَةُ)
171-771	الوِحْدَةُ الثَّامِنَةُ (العَمَلُ)
115-115	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ٧-٨)
144-140	الإخْتِبارُ النِّصْفِيِّ
٢١٠-١٨٩	الوِحْدَةُ التّاسعَةُ (التّسَوُّقُ)
777-711	الوِحْدَةُ العاشِرَةُ (الجَوُّ)
775-777	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ ﴿ الوِحْدَتانِ ٩-١٠)
707-770	الوِحْدَةُ الحادِيَةَ عَشْرَةَ (النَّاسُ والأَماكِنُ)
777-707	الوِحْدَةُ الثَّانِيَةَ عَشْرَةَ (الهواياتُ)
7779	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ١١–١٢)
۳۰۲–۲۸۱	الوِحْدَةُ الثَّالثَةَ عَشْرَةَ (السَّفَرُ)
WY E-W.W	الوِّحْدَةُ الرَّابِعَةَ عَشْرَةَ (الحَجُّ وَالعُمْرَةُ)
WY7-WY0	اِخْتَبِرْ نَفْسَكَ (الوِحْدَتانِ ١٣–١٤)
757-777	الوِحْدَةُ الخامِسَةَ عَشْرَةَ (الصَّحَّةُ)
TVTE9	الوِحْدَةُ السَّادِسَةَ عَشْرَةَ (العُطْلَةُ)
TV1-TV1	اِخْتَبِرْ نَفْسَكُ (الوِحْدَتانِ ١٥–١٦)
TVA - TVT	الإِخْتِبارُ النَّهائِيِّ
777 - TV9	قائِمَةُ المُفْرَداتِ المسانِدَةِ
797 - 77	قائِمَةُ مُفْرَداتِ كُلِّ وِحْدَةٍ
£.Y - 898	قائِمَةُ مُفْرَداتِ الكِتابِ